

ПРИНЯТО

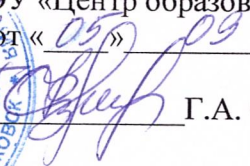
на заседании Педагогического совета  
МКОУ «Центр образования № 11»  
протокол от « 05 » 09 2016 г.

№ 4

УТВЕРЖДЕНО

директор МКОУ «Центр образования № 11»  
приказ № \_\_\_\_\_ от « 05 » 09 2016 г.



  
Г.А. Фуртова

## Основная образовательная программа дошкольного образования

Муниципального казенного  
общеобразовательного учреждения  
«Центр образования № 11»

г. Новомосковск

## Оглавление

	Содержание	3
	Введение	3
1.	Целевой раздел образовательной Программы	5
1.1	Пояснительная записка	5
1.2	Цели и задачи реализации Программы	6
1.3	Принципы и подходы к формированию Программы	10
1.4	Характеристика особенностей развития детей	13
1.5	Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками программы	15
1.6	Целевые ориентиры образования на разных возрастных этапах сформированные в ФГОС ДО	17
1.7	Целевые ориентиры образования на завершении дошкольного образования	23
1.8	Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе	33
1.9	Часть, формируемая участниками образовательных отношений, с учётом возрастных возможностей индивидуальных различий детей	34
2.	Содержательный раздел .Обязательная часть.	34
2.1	Общие положения	34
2.2	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.	35
2.2.1	Ранний возраст	35
2.2.2	Дошкольный возраст	39
2.2.3	Социально-коммуникативное развитие	39
2.2.4	Познавательное развитие	50
2.2.5	Речевое развитие	59
2.2.6	Художественно-эстетическое развитие	65
2.2.7	Физическое развитие	70
2.2.8	Патриотическое воспитание	76
2.2.9	Трудовое воспитание	78
2.2.10	Формирование основ безопасности жизнедеятельности	80
2.3	Особенности организации образовательной деятельности разных видов	81
2.4	Взаимодействие взрослых с детьми	83
2.5	Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников	84
2.6	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы	87

2.7	Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений	93
2.8	Особенности Тульского региона	93
2.9	Региональный компонент	94
3	Организационный раздел. Обязательная часть	97
3.1	Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка	97
3.2	Организация развивающей предметно-пространственной среды	102
3.3	Кадровые условия реализации Программы	106
3.4	Материально-техническое обеспечение Программы	107
3.5	Финансовые условия реализации Программы	110
3.6	Часть, формируемая участниками образовательного процесса (формы организации образовательного процесса)	111
3.7	Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов	112
3.8	Перечень нормативных и нормативно-методических документов	112
3.9	Перечень литературных источников	114
4	Дополнительный раздел	115
4.1	Краткая презентация Основной образовательной программы дошкольного образования	115
	Приложения	117
	Приложение № 1.Режим и распорядок дня	117
	Приложение № 2. Учебный план непрерывной образовательной деятельности воспитанников Муниципального казенного общеобразовательного учреждения «Центр образования №11»	118
	Приложение № 3. Календарный учебный график Муниципального казенного общеобразовательного учреждения «Центр образования №11»	121

## Введение

Согласно Федеральному закону «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ (далее – Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации») дошкольное образование является уровнем общего образования наряду с начальным общим, основным общим и средним общим образованием.

Именно в дошкольном детстве закладываются ценностные установки развития личности ребенка, основы его идентичности, отношения к миру, обществу, семье и самому себе.

Поэтому миссия дошкольного образования – сохранение уникальности и самоценности дошкольного детства как отправной точки включения и дальнейшего овладения разнообразными формами жизнедеятельности в быстро изменяющемся мире, содействие развитию различных форм активности ребенка, передача общественных норм и ценностей, способствующих позитивной социализации в поликультурном многонациональном обществе.

Задача приобщения детей к жизни в современном социальном пространстве требует обновления не только *содержания* дошкольного образования, но и *способов* взаимодействия между детьми и взрослыми, формирования базового доверия ребенка к миру, комфортного и безопасного образа жизни.

Необходимость в таком обновлении вызвана целым рядом объективных факторов развития современного общества и экономики и связанных с этим новых требований к образованию, изменениями условий жизни и взросления детей, обобщаемых в понятии «новая социокультурная ситуация развития детства», а также новыми данными многочисленных исследований в области нейронауки, психологии развития, исследований семьи и детства и др.

Современные образовательные программы и современный педагогический процесс должны быть направлены на поддержку разнообразия детства, что предполагает вариативность содержания и организации дошкольного образования. Вариативность содержания дошкольного образования может быть достигнута только через сохранение широкого разнообразия образовательных программ, уже существующих в российском образовательном пространстве и разрабатываемых в настоящий момент.

В условиях стремительного роста социальных, экономических, технологических и психологических перемен современные программы психолого-педагогической поддержки подрастающих поколений направлены, прежде всего, на раскрытие разнообразных форм активности, присущих самому ребенку.

Современные достижения цивилизации открывают новые возможности для развития ребенка с первых дней его жизни. Эти возможности связаны:

- с повышением ценностного статуса детства в современном обществе;
- с созданием новых форм и видов развивающих сред, способных мотивировать детей;
- с появлением коммуникационных и сетевых технологий;
- с расширением инновационных программ профессиональной подготовки педагогов и воспитателей, обладающих мастерством коммуникативной компетентности и искусством мотивирования поведения детей.

В то же время рост социальной неопределенности, нарастающая скорость социально-экономических изменений, расширяющиеся границы информационного общества, спектр информационно-коммуникационных технологий порождают новую социальную ситуацию развития ребенка, несущую определенные риски для детей дошкольного возраста:

–ярко выраженная дифференциация социально-экономических условий жизни российских граждан *ведет к нарастанию* различий в траекториях развития детей из разных слоев, из разных регионов, из городской и сельской местности, несет угрозу утраты единого образовательного пространства;

–рост группы детей, характеризующихся ускоренным развитием, при увеличении количества детей с проблемными вариантами развития, детей, растущих в условиях социально-экономического, медико-биологического, экологического, педагогического и психологического риска, приводит к нарастанию различий в динамике развития детей, в степени развития их способностей, к мотивационным различиям;

–игнорирование возрастной специфики дошкольного детства, перенос учебно-дисциплинарной модели в практику педагогической работы на уровне дошкольного образования создает увеличивающийся разрыв между ступенями дошкольного и общего образования;

–тенденция к «школяризации» дошкольного образования, к форсированию интеллектуального развития детей в форме искусственной акселерации за счет вытеснения типично детских видов деятельности и замещения их псевдоучебной деятельностью *приводит к снижению* общей активности детей – игровой, познавательной, исследовательской, коммуникативной и пр., что ведет к слабой сформированности у детей предпосылок учебной деятельности, а следовательно, к снижению их мотивации к учению на следующих уровнях образования;

–неблагоприятная тенденция к обеднению и ограничению общения детей с другими детьми *приводит к росту* явлений социальной изоляции (детского одиночества), отвержения, к низкому уровню коммуникативной компетентности детей, низкой мотивации общения и сотрудничества, недостаточному развитию жизненных навыков взаимодействия и сотрудничества с другими детьми, усилению проявлений тревожности и детской агрессивности.

С учетом культурно-исторических особенностей современного общества, вызовов неопределенности и сложности изменяющегося мира и обозначенных выше рисков для полноценного развития и безопасности детей, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» и Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – ФГОС ДО или Стандарт), разработана настоящая основная образовательная программа дошкольного образования (далее – Программа).

Стандарт определяет инвариантные цели и ориентиры разработки основных образовательных программ дошкольного образования, а Программа предоставляет примеры вариативных способов и средств их достижения.

По своему организационно-управленческому статусу данная Программа, реализующая принципы Стандарта, обладает модульной структурой.

Рамочный характер Программы раскрывается через представление общей модели образовательного процесса в дошкольных образовательных организациях, возрастных нормативов развития, определение структуры и наполнения содержания образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях. Образовательные области, содержание образовательной деятельности, равно как и организация образовательной среды, в том числе предметно-пространственная и развивающая образовательная среда, выступают в качестве модулей, из которых создается основная общеобразовательная программа Организации. Модульный характер представления содержания Программы позволяет конструировать основную образовательную программу дошкольной образовательной организации на материалах широкого спектра имеющихся образовательных программ дошкольного образования.

Программа опирается на междисциплинарные исследования природы детства как особого культурно-исторического феномена в развитии человечества, на историко-эволюционный подход к развитию личности в природе и обществе, культурно-деятельностную психологию социализации ребенка, педагогическую антропологию, педагогику достоинства и педагогику сотрудничества.

Согласно историко-эволюционному, культурно-деятельностному подходам к развитию ребенка накопленные в опыте предыдущих поколений знания не просто передаются напрямую от взрослого к ребенку; ребенок сам активно приобретает собственный опыт, творчески создает собственные знания и смыслы, строит взаимодействия в совместно-разделенной деятельности и в общении с другими детьми и взрослыми. Таким образом, знания и смыслы не механически усваиваются, но активно создаются (конструируются) самим ребенком в процессе взаимодействия и диалога с природным и социальным миром.

Программа направлена на создание социальной ситуации развития дошкольников, социальных и материальных условий, открывающих возможности позитивной социализации ребенка, формирования у него доверия к миру, к людям и к себе, его личностного и познавательного развития, развития инициативы и творческих способностей посредством культуросообразных и возрастосообразных видов деятельности в сотрудничестве со взрослыми и другими детьми, а также на обеспечение здоровья и безопасности детей.

Социальная ситуация развития определяется местом ребенка в обществе; общественными требованиями и ожиданиями относительно возрастных норм поведения детей, соответствующими исторически сложившемуся образу детства; интересами самого ребенка, характером и содержанием его активности.

Формируемая социальная ситуация развития выступает как источник социализации и развития личности ребенка, определяет уклад жизнедеятельности дошкольника, включая формы и содержание общения и совместной деятельности ребенка в семье и в образовательной организации.

На основе Программы на разных возрастных этапах развития и социализации дошкольников конструируется мотивирующая образовательная среда.

Мотивирующая образовательная среда предоставляет систему условий развития детей, включая пространственно-временные (гибкость и трансформируемость пространства и его предметного наполнения, гибкость планирования), социальные (формы сотрудничества и общения, ролевые и межличностные отношения всех участников образовательных отношений, включая педагогов, детей, родителей (законных представителей), администрацию), условия детской активности (доступность и разнообразие видов деятельности, соответствующих возрастнo-психологическим особенностям дошкольников, задачам развития каждого ребенка), материально-технические и другие условия образовательной деятельности.

Содержание Программы в соответствии с требованиями Стандарта включает три основных раздела – целевой, содержательный и организационный.

Объем обязательной части основной образовательной программы составляет не менее 60% от ее общего объема. Объем части основной образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений, составляет не более 40% от ее общего объема.

## **1. Целевой раздел образовательной Программы**

### **1.1. Пояснительная записка**

Образовательная программа — стратегия психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста.

При разработке Программы учитывались следующие нормативные документы:

1. Всеобщая декларация прав человека ст. 26
2. Конвенция ООН о правах ребенка
3. Конституция Российской Федерации ст. 43 ч. 5
4. Федеральный закон от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
5. Трудовой кодекс РФ раздел 9, ст. 195
6. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, 2010 год
7. Профессиональный стандарт. Педагог (педагогическая деятельность в дошкольном, начальном общем, основном общем, среднем общем образовании) (воспитатель, учитель)
8. Концепция государственной семейной политики от 11.08.2014 г.
9. Постановление Правительства Российской Федерации от 5 августа 2013 г. № 662 «Об осуществлении мониторинга системы образования»
10. Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 26.09.2013 № 30038)
11. Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г. № 30384)
12. Приказ Министерства образования и науки РФ от 14 июня 2013 г. № 462 г. Москва «Об утверждении Порядка проведения самообследования образовательной организацией» (Зарегистрирован в Минюсте РФ 27 июня 2013 г. № 28908)
13. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 г. Москва от «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Зарегистрировано в Минюсте России 29 мая 2013 г. № 28564)
14. Комментарии к ФГОС ДО от 28.02.2014 г. № 08-249
15. Закон Тульской области от 30.09.2013 г № 1989-ЗТО «Об образовании»
16. Закон Тульской области «О защите прав ребенка» от 24.09.2009 года № 1336 –ЗТО
17. Устав МКОУ «Центр образования № 11».

Программа разработана на основе: примерной общеобразовательной программы под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой «От рождения до школы» 2010г.. Ежедневное планирование под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Издательство «Учитель», Волгоград, 2016г.

## **1.2.Цели и задачи реализации Программы**

### ***Цель:***

создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными

особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника, в частности:

-развитие личности ребенка, сохранение и укрепление здоровья детей, а так же воспитание у дошкольников таких качеств, как: патриотизм, активная жизненная позиция, творческий подход в решении различных жизненных ситуаций, уважение к традиционным ценностям.

### ***Задачи:***

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- объединение обучение и воспитание в целостный образовательный процесс на основе духовно- нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

### ***Основные задачи образовательных областей***

#### ***Социально – коммуникативное развитие:***

- 1.Присвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.
- 2.Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками.
- 3.Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
- 4.Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.
- 5.Формирование готовности к совместной деятельности.



6.Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в организации.

7.Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.

8.Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

#### ***Познавательное развитие:***

1.Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.

2.Формирование познавательных действий, становление сознания.

3.Развитие воображения и творческой активности.

4)Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, тепе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.),

5.Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях природы, многообразии стран и народов мира.

#### ***Речевое развитие:***

1.Владение речью как средством общения.

2.Обогащение активного словаря.

3.Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.

4.Развитие речевого творчества.

5.Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

6.Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.

7.Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

#### ***Художественно - эстетическое развитие:***

1.Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.

2.Становление эстетического отношения к окружающему миру.

3.Формирование элементарных представлений о видах искусства.

4.Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.

5.Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.

6.Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивнее модельной, музыкальной и др.)

### ***Физическое развитие:***

- 1.Развитие физических качеств.
- 2.Правильное формирование опорно-двигательной системы организма, развитие равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики.
- 3.Правильное выполнение основных движений.
- 4.Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта.
- 5.Овладение подвижными играми с правилами.
- 6.Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.
- 7.Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни.

Перед педагогами стоит непростая задача - организовать образовательный процесс так, чтобы он не только соответствовал запросам общества, Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования, но и обеспечивал сохранение самооценности, неповторимости дошкольного периода детства, и подготовку детей к новой ступени образования. Главным условием развития ребенка в образовательном процессе Детского сада, является включение каждого воспитанника в деятельность с учетом его возможностей, интересов, способностей, «зоны ближайшего развития» и уровнем потенциального развития, которого ребенок способен достигнуть под руководством взрослых и в сотрудничестве со сверстниками в созданном образовательном пространстве.

### ***Образовательное пространство состоит из следующих компонентов:***

- 1.образовательный процесс;
- 2.предметная - развивающая среда;
- 3.взаимодействие участников педагогического процесса.

Наше дошкольное образовательное учреждение - дом радости для ребенка педагога, мир спокойствия, толерантности и сотрудничества.

***Образовательный процесс*** включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных особенностей по основным (образовательным областям) -физическому, социально-коммуникативному, познавательному; речевому; художественно-эстетическому в которых сочетаются следующие функции:

- воспитательная - развитие ценностных отношений - развитие основ мировоззрения, формирование нравственности;
- образовательная (познавательная)- воспитание интереса к получению знаний, умений и навыков, которые будут выступать в качестве средств, способствующих развитию ребенка, т.е. способствующих развитию его новых качеств, развивающая - развитие познавательных и психических процессов и свойств личности;
- социализирующая - овладение детьми системой общественных отношений и социально приемлемого поведения.

В Муниципальном казенном общеобразовательном учреждении «Центр образования №11» (дошкольное отделение) (далее – Учреждение) определены **основные подходы построения образовательного процесса:**

- приобщение к ценностям культуры;
- признание личностного начала в ребенке, признание его прав и свобод;
- признание мониторинга как достижения детей;
- учет влияния всех факторов социального развития (микрофакторы - ближайшее окружение; мезофакторы - этнокультурные условия; макрофакторы - общество, государство и т.д.);

**Содержание образовательной программы** Учреждения направлено на изучение и создание адекватных условий для развития различных сторон познания ребенком окружающего мира. Познание, осмысление, чувственное познание духовных, социальных и природных явлений является основой приобщения дошкольников к культурным ценностям. Задача педагогического коллектива Учреждения - так организовать образовательную работу чтобы в каждом возрасте ребенку предлагалось осваивать знания, умения и навыки (ЗУН), адекватные его возрасту (адекватные его интересам и направленности).

Что позволит соблюсти существующий в дошкольном детстве принцип обучения, а именно: дошкольник учится в меру того, в меру чего программа педагога становится его собственной программой (т.е. в меру того, что он в ней принимает, что ему интересно). В этом принципиальное отличие обучения в дошкольном возрасте от обучения в младшем школьном возрасте.

При этом ЗУНы в полном смысле слова становятся средством развития ребенка, поскольку знания и навыки, приобретенные ребенком в соответствии с его потребностями, являются для него осмысленными, и он их активно применяет в своей жизнедеятельности. Владение новыми ЗУНами позволяет ребенку осваивать новые виды деятельности и продвигаться вперед в той деятельности, которой он уже занимается. Таким образом, ЗУНы становятся средством развития ребенка.

А в результате детской самостоятельности, на выходе из дошкольного возраста появляются новые качества необходимые для обучения в школе.

**Основная общеобразовательная программа - это** нормативно-управленческий Учреждения, характеризующий специфику содержания образования, особенности организации воспитательно-образовательного процесса, характер оказываемых образовательных услуг, а так же:

- определяет приоритеты в содержании образования и способствует интеграции и координации
- деятельности всех педагогов Учреждения;
- способствует адекватности интегративного подхода в содержании образования, взаимному «пронизыванию» различных видов предметности в разных видах и формах детской деятельности;
- способствует накоплению опыта детей в организованной предметной среде; в специально продуманной и мотивированной самостоятельной деятельности; в реальном и опосредованном обучении;
- обеспечивает реализацию права родителей на информацию об образовательных услугах Учреждения, право на выбор образовательных услуг, дополнительных услуг и гарантию качества получаемых услуг.

### 1.3. Принципы и подходы к формированию Программы

*В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих принципах:*

1. Поддержка разнообразия детства. Современный мир характеризуется возрастающим многообразием и неопределенностью, отражающимися в самых разных аспектах жизни человека и общества. Многообразие социальных, личностных, культурных, языковых, этнических особенностей, религиозных и других общностей, ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения, жизненных укладов особенно ярко проявляется в условиях Российской Федерации – государства с огромной территорией, разнообразными природными условиями, объединяющего многочисленные культуры, народы, этносы. Возрастающая мобильность в обществе, экономике, образовании, культуре требует от людей умения ориентироваться в этом мире разнообразия, способности сохранять свою идентичность и в то же время гибко, позитивно и конструктивно взаимодействовать с другими людьми, способности выбирать и уважать право выбора других ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения. Принимая вызовы современного мира, Программа рассматривает разнообразие как ценность, образовательный ресурс и предполагает использование разнообразия для обогащения образовательного процесса. Организация выстраивает образовательную деятельность с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.

2. Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека. Самоценность детства – понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот этап является подготовкой к последующей жизни. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.

3. Позитивная социализация ребенка предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей(законных представителей), педагогических и иных работников Учреждения) и детей. Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам.

Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в организации, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития.

5. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений. Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.

6. Сотрудничество Учреждения с семьей. Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом образовательной программы. Сотрудники Организации должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников. Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей как в содержательном, так и в организационном планах.

7. Сетевое взаимодействие с учреждением социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития. Программа предполагает, что Учреждение устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать обогащению социального и/или культурного опыта детей, приобщению детей к национальным традициям (посещение театров, музеев, освоение программ дополнительного образования), к природе и истории родного края; содействовать проведению совместных проектов, экскурсий, праздников, посещению концертов, а также удовлетворению особых потребностей детей, оказанию психолого-педагогической или медицинской поддержки в случае необходимости (центры семейного консультирования и др.).

8. Индивидуализация дошкольного образования предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности. При этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности. Для реализации этого принципа необходимы регулярное наблюдение за развитием ребенка, сбор данных о нем, анализ его действий и поступков; помощь ребенку в сложной ситуации; предоставление ребенку возможности выбора в разных видах деятельности, акцентирование внимания на инициативности, самостоятельности и активности ребенка.

9. Возрастная адекватность образования. Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. Важно использовать все специфические виды детской деятельности (игру, коммуникативную и познавательно-исследовательскую деятельность, творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка), опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны быть решены в дошкольном возрасте. Деятельность педагога должна быть мотивирующей и соответствовать психологическим законам развития ребенка, учитывать его индивидуальные интересы, особенности и склонности.

10. Развивающее вариативное образование. Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

11. Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей. В соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально- коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое—с познавательным и речевым и т.п. Содержание образовательной деятельности в одной конкретной области

тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей раннего и дошкольного возраста.

12. Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы.

Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Учреждение должно разработать свою основную образовательную программу и которые для нее являются научно-методическими опорами в современном мире разнообразия и неопределенности. При этом Программа оставляет за Учреждением право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих многообразие конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, разнородность состава групп воспитанников, их особенностей и интересов, запросов родителей (законных представителей), интересов и предпочтений педагогов и т.п.

#### 1.4. Характеристика особенностей развития детей

Под социальной ситуацией развития понимается соотношение внешних и внутренних условий развития психики (Л.С.Выготский). Она определяет отношение ребенка к другим людям, предметам, вещам, созданным человечеством, и к самому себе.

Возраст	Социальная ситуация развития	Ведущая деятельность ребенка
1 -3 лет	<p>Ситуация совместной деятельности ребенка со взрослым на правах сотрудничества и раскрывается в отношениях: ребенок-предмет-взрослый (Д.Б.Эльконин, Л.Ф.Обухова).</p> <p>Содержанием совместной деятельности становится усвоение общественно- выработанных способов употребления предметов.</p> <p>Своеобразие новой социальной ситуации развития, по словам Д.Б. Эльконина , заключается в том, что теперь ребенок живет не вместе со взрослым, а через взрослого, с его помощью. Взрослый делает не вместо него, а совместно с ним. Взрослый становится для ребенка не только источником внимания и доброжелательности, не только «поставщиком» самих предметов, но и образцом человеческих, специфических предметных действий. И хотя на протяжении всего раннего возраста форма общения со взрослым по прежнему остается ситуативно-деловой, характер делового общения существенно меняется. Такое сотрудничество уже не сводится к прямой помощи или к демонстрации предметов. Теперь необходимы</p>	<p>В возрасте 1-3 лет малыш как бы всецело поглощен предметом и не может от него «оторваться».</p> <p>Погруженный в <i>предметное действие</i>, он не видит тот факт, что за предметом всегда стоит взрослый. Взрослый создает предметы с определенным назначением и владеет способом их употребления. Малыш не может самостоятельно «открыть» функции предметов, потому что их физические свойства прямо не указывают на то, как их надо употреблять. Таким образом, социальная ситуация развития содержит в себе противоречие.</p> <p>Способы употребления предметов принадлежат взрослому, только он может показать их малышу. Ребенок же выполняет индивидуальное действие. Но выполняться оно должно в соответствии с образцом, который дает взрослый, иначе невозможно достичь правильного результата. Поэтому ведущей деятельностью становится предметная, а ситуативно-</p>

	<p>соучастие взрослого, одновременная практическая деятельность с ним, выполнение одного и того же дела. В ходе такого сотрудничества ребенок одновременно получает и внимание взрослого, и его участие в действиях ребенка, и главное, новые, адекватные способы действия с предметами. Взрослый теперь не только дает ребенку в руки предмет, но вместе с предметом «передает» способ действия с ним.</p> <p>В таком сотрудничестве общение перестает быть ведущей деятельностью, оно становится средством овладения общественными способами употребления предметов. Ребенком движет деловой мотив, стремление действовать с предметами, а взрослый выступает как условие этого действия, как образец для подражания. Общение со взрослым протекает на фоне практического взаимодействия с предметами.</p>	<p>деловое общение выступает средством ее осуществления. Предметная деятельность направлена на то, чтобы ребенок овладел назначением предметов, научился действовать с ними так, как принято в обществе, то есть в соответствии с собственной логикой предмета, скрытой в нем функции. В предметной деятельности в раннем возрасте формируются «гордость за собственные достижения», активная речь, складываются предпосылки для возникновения игровой и продуктивных видов деятельности, возникают элементы наглядных форм мышления и знаково-символической функции.</p>
3-8 лет	<p>Социальная ситуация развития в дошкольном возрасте перестраивается в следующее соотношение: ребенок-предмет-взрослый. Главная потребность ребенка состоит в том, чтобы войти в мир взрослых, быть как они и действовать вместе с ними. Но реально выполнять функции старших ребенок не может. Поэтому складывается противоречие между его потребностью быть как взрослый и ограниченными реальными возможностями. Данная потребность удовлетворяется в новых видах деятельности, которые осваивает дошкольник. Спектр его деятельности значительно расширяется.</p> <p>Отделение ребенка от взрослого к концу раннего возраста приводит к новым отношениям дошкольника с ним и к новой ситуации развития. Впервые ребенок выходит за пределы своего семейного круга и устанавливает новые отношения с более широким миром взрослых людей. Общение ребенка с взрослыми усложняется и приобретает новые формы и новое содержание.</p> <p>Дошкольнику уже недостаточно внимания взрослого и совместной деятельности с ним. Благодаря речевому развитию значительно расширяются возможности общения с окружающими. Теперь ребенок может общаться по поводу не</p>	<p>Дошкольный возраст - это период наиболее интенсивного освоения смыслов и целей человеческой деятельности, период интенсивной ориентации в них.</p> <p>Главным новообразованием становится новая внутренняя позиция, новый уровень осознания своего места в системе общественных отношений. Если ребенок в конце раннего детства говорит: «Я большой», - то дошкольник к 7 годам начинает считать себя маленьким. Такое понимание основано на осознании своих возможностей и способностей. Ребенок понимает, что для того, чтобы включиться в мир взрослых, необходимо долго учиться. Конец дошкольного детства знаменует собой стремление занять более взрослую позицию, то есть пойти в школу, выполнять более высоко оцениваемую обществом и более значимую для него деятельность - учебную. В дошкольном детстве значительные изменения происходят во всех сферах психического развития ребенка. Как ни в каком другом возрасте, ребенок осваивает широкий круг деятельности игровую, трудовую, продуктивные, бытовую,</p>

	<p>только непосредственно воспринимаемых предметов, отсутствующих в конкретной ситуации взаимодействия. Содержание общения становится внеситуативным, выходящим за пределы воспринимаемой ситуации.</p>	<p>общение, формируется как их техническая сторона, так и мотивационно-целевая. Главным итогом развития всех видов деятельности, с одной стороны, выступает овладение моделированием как центральной умственной способностью (Л.А. Венгер), с другой стороны, формирование произвольного поведения (А.Н.Леонтьев, Д.Б. Эльконин). Дошкольник учится ставить более отдаленные цели, опосредованные представлением, и стремиться к их достижению, несмотря на препятствия. В познавательной сфере главным достижением является освоение средств и способов познавательной деятельности. Между познавательными процессами устанавливаются тесные взаимосвязи, они все более и более интеллектуализируются, осознаются, приобретают произвольный, управляемый характер. Складывается первый схематический абрис детского мировоззрения на основе дифференциации природных и общественных явлений, живой и неживой природы, растительного и животного мира. В сфере развития личности возникают первые этические инстанции, складывается соподчинение мотивов, формируется дифференцированная самооценка и личностное сознание.</p>
--	---	--

### 1.5. Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками программы

Блок	Задачи	Планируемые результаты
Адаптация	<p>1.Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия 2.Обеспечение равных возможностей для</p>	<p>1.У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими 2.Обладает установкой положительного отношения к миру,</p>



	<p>полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства</p>	<p>окружающим и самому себе, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя</p> <p>3. Может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены</p> <p>4. Владеет разными формами и видами игры</p> <p>5. Различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам</p>
Социализация	<p>1. Приобщение к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства</p> <p>2. Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности</p> <p>3. Формирование предпосылок к учебной деятельности</p> <p>4. Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества</p>	<p>1. Овладевает основными культурными способами деятельности</p> <p>2. Может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками</p> <p>3. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх, способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других; положительно относится к разным видам труда</p> <p>4. Обладает начальными знаниями о себе, природном и социальном мире, знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.</p> <p>5. Достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения</p>
Самоутверждение	<p>1. Формирование познавательных интересов и действий в различных видах деятельности</p> <p>2. Создание благоприятных условий развития в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром</p>	<p>1. Проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.</p> <p>2. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности</p> <p>3. Обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре. Обладает чувством собственного достоинства</p> <p>4. Способен к волевым усилиям, старается разрешать конфликты</p> <p>5. Достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои</p>

		<p>мысли и желания</p> <p>6.Проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей.</p> <p>7.Склонен наблюдать, экспериментировать</p> <p>8.Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности</p>
--	--	---

### 1.6. Целевые ориентиры образования на разных возрастных этапах сформированные в ФГОС ДО

Ранний возраст	Младший дошкольный возраст	Старший дошкольный возраст
<p>1.Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.</p> <p>2.Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими.</p> <p>3.Владеет простейшими навыками самообслуживания;</p>	<p>1.Ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным.</p> <p>2. Развивается игра, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте. Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают</p>	<p>1.Имеет элементарные географические представления о родном крае.</p> <p>2.Называет природно-климатические зоны.</p> <p>3.Называет памятники природы.</p> <p>4.Проявляет интерес к туристско-краеведческой деятельности, выезжая со взрослыми в природные парки области, города, района.</p> <p>5.Имеет элементарные представления о геологическом богатстве родного края: нефть, газ, известняк, глина.</p> <p>6.Знает растения и животных экосистем: сада, огорода, луга, леса, степи, пустыни, поля, реки, озера, пруда.</p> <p>7.С интересом совершает прогулки в природу, посещает с родителями краеведческий музей, выставки животных и растений; слушает рассказы специалистов о родной природе.</p> <p>8.Способен замечать красоту родной природы, делая зарисовки, фотографии животных, растений, собирая коллекции семян, ракушек, камней и пр.</p>

<p>стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.</p> <p>4.Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.</p> <p>5 Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.</p> <p>6. Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек.</p> <p>7.Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.</p> <p>8.Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в</p>	<p>формироваться.</p> <p>3.Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.</p> <p>4.Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.</p> <p>5.Аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.</p> <p>6.Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.</p> <p>7.В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность.</p> <p>8.Дети от использования предэталонных индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам-культурно-выработанным средствам восприятия. Дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса —</p>	<p>9.Эмоционально откликается на художественные образы родной природы в изобразительном искусстве, литературе авторов края.</p> <p>10.Отражает свои впечатления от прогулок в природу в рассказах, рисунках, поделках.</p> <p>11.С увлечением трудится вместе со взрослыми в саду, огороде.</p> <p>12.Включается в опытно-экспериментальную деятельность, направленную на познание свойств природных объектов, явлений; делает выводы на основе полученных результатов.</p> <p>13.Способен выделять проблему, составлять проект, реализовывать его при участии взрослых, анализировать полученные результаты.</p> <p>14.Умеет донести информацию, полученную разными способами (спросил..., увидел...) в ходе проектной деятельности до сверстников.</p> <p>15.Готов к деловому общению со взрослыми (родителями, педагогами, специалистами), удовлетворяющими его познавательные потребности.</p> <p>16.Сотрудничает со сверстниками в практическом освоении, экспериментальной и игровой деятельности в природном окружении, помогает младшим детям осваивать ближайшее природное окружение.</p> <p>17.При помощи педагога умеет пользоваться упрощенной картой-схемой района города (села, станицы, хутора), определяя месторасположение знакомых по прогулкам и экскурсиям объектов (озера, реки, леса и т.д.).</p> <p>18.Знает 4–5 растений «Красной книги»: а также животных.</p> <p>19.Имеет представление о влиянии деятельности человека на окружающую среду, о значении мероприятий по охране природы.</p> <p>20.С интересом участвует в совместной со взрослыми деятельности по охране природы родного края.</p>
---	--	---

<p>которых ребенок воспроизводит действия взрослого.</p> <p>9.Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.</p> <p>10.Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им.</p> <p>11.Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им.</p> <p>12.Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.</p> <p>13.Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.</p> <p>14.Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.</p> <p>15.С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.</p> <p>16.Проявляет интерес к</p>	<p>и в помещении всего дошкольного учреждения.</p> <p>9.Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3–4 слова и 5–6 названий предметов. Дети способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений. П</p> <p>10.родолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целей направленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.</p> <p>11.Начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.</p> <p>12.Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами.количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей. Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие.</p> <p>13.Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения.</p> <p>14.Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек.</p> <p>15.Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением</p>	<p>21.Гордится тем, что живет в крае, уникальном по своим природным особенностям.</p> <p>22.Знает название города (села, станицы, хутора), в котором живет.</p> <p>23.Может рассказать об историческом созидательном и боевом прошлом, традициях, легендах родного края.</p> <p>24.Называет достопримечательности родного города, села. Гордится своей малой родиной.</p> <p>25.Называет некоторые промышленные предприятия, учреждения культуры родного края.</p> <p>26.Знает профессии горожан, сельчан, характерные для края: нефтяник, железнодорожник, строитель, речник, агроном, тракторист и др.</p> <p>27.Называет имена знаменитых людей, прославивших родной край: воинов-защитников, строителей, писателей, художников, спортсменов.</p> <p>28.Знает, что в родном городе (селе, станице, хуторе) живут люди разных национальностей.</p> <p>29.Интересуется традициями народов: русских, украинцев, белорусов, татар (игры, фольклор, быт и т.д.); казачьими традициями.</p> <p>30.Знает флаг, герб, значимые объекты города и области.</p> <p>31.С интересом посещает исторические и памятные места города и области, бережно относится к ним.</p> <p>32.С уважением и гордостью относится к людям, защищавшим и создающим город и внесшим свой вклад в развитие города, села, края.</p> <p>33.Восхищается и эмоционально откликается на красоту и величие рек родного края.</p> <p>34.Имеет представление, что на реке стоит много городов.</p> <p>35.Способен к совместному со взрослыми поиску информации об истории и культуре родного города (села, станицы, хутора), известных людях; умеет донести ее до сверстников.</p>
---	--	---

<p>продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).</p> <p>17. У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений.</p> <p>18. С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.</p>	<p>воспитателя.</p> <p>16. В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно.</p> <p>17. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями.</p> <p>18. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя.</p> <p>19. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.</p>	<p>36. Воспринимает и эмоционально откликается на теле-, видео- и аудиосредства, используемые взрослыми при ознакомлении с родным краем.</p> <p>37. Проявляет интерес к посещению театров, музеев, библиотек города (села) и района, общению со специалистами учреждений культуры.</p> <p>38. Понимает значимость этих учреждений для граждан, сохранения исторического и культурного наследия.</p> <p>39. Интересуется событиями, происходящими в семье: профессиональные праздники родителей, прародителей; событиями, происходящими в родном селе, городе: парад, демонстрация, салют и др.; активно в них участвует.</p> <p>40. Использует различные виды художественно-продуктивной деятельности (рисунки, рассказы, стихи) для отражения своих впечатлений о родном городе (селе, станице, хуторе). Фантазирует о будущем родного города (села).</p> <p>41. Замечает красоту родного города (сел,) в разное время года, переданную художниками в своих произведениях.</p> <p>42. Проявляет интерес к посещению выставок, художественных мастерских, рассматриванию фотографий, слайдов, фильмов о творчестве художников края.</p> <p>43. С увлечением познает условия их труда, учится различать произведения изобразительного искусства разных видов и жанров.</p> <p>44. Знает имена двух-трех известных художников, скульпторов и их произведения.</p> <p>45. Называет старинные и современные предметы быта народов, проживающих в городе, селе.</p> <p>46. Стремится к самовыражению через презентацию своего творчества (выставки рисунков, художественное оформление интерьера, иллюстрирование «авторских» книг, журналов и др.).</p> <p>47. С увлечением выполняет задания в альбомах по</p>
---	---	---

		<p>изобразительной деятельности.</p> <p>48.Проявляет самостоятельность и творческую инициативу, реализуя полученные знания и навыки в художественно-творческой деятельности.</p> <p>49.Знает историю возникновения своего города (села).</p> <p>50.Проявляет интерес к его архитектуре.</p> <p>51.Гордится своим городом (селом) и эмоционально переживает случаи разрушения старых и созидания новых зданий.</p> <p>52.Знает историю города, его возрождения после В.О.В., примеры созидательного отношения горожан к родному городу.</p> <p>53.Знает имена двух-трех известных архитекторов и их произведения.</p> <p>54.Интересуется традиционными и современными материалами, используемыми при строительстве городских и сельских домов (камень, песок, кирпич, дерево, стекло, пластик, металл и т.д.).</p> <p>55.Задаёт вопросы педагогам, родителям, специалистам и древних и современных построек, добивается получения ответа на интересующий вопрос.</p> <p>56.Способен осуществлять поиск информации об объектах архитектуры родного края и событиях с ними связанных (прошлых и настоящих): спрашивать, обращаться за помощью к родителям и педагогам, специалистам библиотек и музеев.</p> <p>57.Отражает полученные знания об архитектуре, впечатления от встреч с объектами архитектуры в разнообразной продуктивной деятельности.</p> <p>58.Узнает и исполняет любимые фольклорные произведения края.</p> <p>59.Знает некоторые песни о родном крае: о родном городе, о столице мира.</p> <p>60.Знает имена, называет и исполняет любимые</p>
--	--	--

		<p>произведения двух-трех композиторов и самодеятельных авторов края.</p> <p>61.Проявляет интерес к выступлениям профессиональных и самодеятельных творческих коллективов края (детских и взрослых), знает их названия.</p> <p>62.С интересом осваивает совместно с воспитывающими взрослыми способы познания музыкального наследия родного края: посещение концертов, экскурсия в музей народных инструментов, слушание произведений в записи и др.</p> <p>63.Принимает активное участие в праздниках, концертах, конкурсах, фестивалях, проводимых в детском саду и учреждениях образования и культуры и т.д.</p> <p>64.Отражает полученные впечатления от встреч с музыкой в игровой, изобразительной и самостоятельной музыкально-исполнительской деятельности.</p> <p>65.Называет двух-трех авторов и иллюстраторов детских книг края.</p> <p>66.Выразительно читает полюбившиеся стихотворения, рассказывает отрывки сказок местных авторов.</p> <p>67.Знает одно-два названия журналов, издаваемых в издательствах края для детей.</p> <p>68.Проявляет интерес к творчеству детских писателей и поэтов края.</p> <p>69.Выделяет, при помощи взрослого, в прослушанном тексте описание родной природы, памятных мест, традиций; сравнивает имеющиеся впечатления с прочитанным произведением.</p> <p>70.Сопереживает героям художественных произведений; оценивает их поступки с позиции этических норм.</p> <p>71.Знает и использует возможности библиотеки как способа получения и расширения информации об объектах природы, культуры, о творчестве писателей; пользуется этим способом как самостоятельно, так и при поддержке</p>
--	--	--

		<p>воспитывающих взрослых.</p> <p>72. По примеру значимых взрослых способен создавать «авторские» книжки, журналы, газеты.</p> <p>73. Отражает полученные впечатления от литературных произведений в игровой, изобразительной и театрализованной деятельности.</p> <p>74. Знает театры края.</p> <p>75. Проявляет интерес к истории, устройству театра, театральным профессиям.</p> <p>76. Инсценирует литературные произведения авторов края, произведения устного народного творчества, а также стихи, сказки, сочиненные самостоятельно.</p> <p>76. Умеет самостоятельно находить выразительные средства для создания образа, используя движение, позу, мимику, жест, речевую интонацию.</p> <p>77. Совместно со взрослыми изготавливает костюмы, декорации к театральным постановкам.</p> <p>78. Отражает полученные впечатления от общения с театром, используя возможности разных видов деятельности: изобразительной, музыкальной, художественно-речевой.</p>
--	--	--

### 1.7. Целевые ориентиры образования на завершении дошкольного образования

- Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.
- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.



- Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.
- Проявляет симпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.
- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.
- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.
- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.
- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.
- Проявляет ответственность за начатое дело.
- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности. Открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания; положительно относится к обучению в школе.
- Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.
- Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).
- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.
- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.
- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.
- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

**Способы поддержки детской инициативы в освоении Программы (от 3-8 лет)**

<b>3-4 года</b>	
<p><i>Приоритетная сфера инициативы – продуктивная деятельность</i></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка.</li> <li>2.Рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях.</li> <li>3.Отмечать и публично поддерживать любые успехи детей.</li> <li>4.Всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу.</li> <li>5.Помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей.</li> <li>6.Поддерживать стремление научиться делать что-то и радостное ощущение возрастающей умелости.</li> <li>7.В процессе непосредственно образовательной деятельности и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе.</li> <li>8.Не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих.</li> <li>9.Использовать в роли носителей критики только игровые персонажи, для которых создавались эти продукты.</li> <li>10.Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности.</li> <li>11.Учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться находить подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям.</li> <li>12.Уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков.</li> <li>13.Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку; проявлять деликатность и тактичность.</li> </ol>
<b>4 – 5 лет</b>	
<p><i>Приоритетная сфера инициативы – познание окружающего мира</i></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Поощрять желание ребенка строить первые собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, проявлять уважение к его интеллектуальному труду.</li> <li>2.Создать условия и поддерживать театрализованную деятельность детей, их стремление переодеваться («рядиться»).</li> <li>3.Обеспечить условия для музыкальной импровизации, пения и движения под популярную музыку.</li> <li>4.Создать в группе возможность, используя мебель и ткани, строить «дома», укрытия для игр.</li> </ol>

	<p>5.Негативные оценки можно давать только поступкам ребенка и только один на один, а не на глазах у группы.</p> <p>6.Недопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть, навязывать им сюжеты игры.</p> <p>7.Развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самими детьми деятельность.</p> <p>8.Участие взрослого в играх детей полезно при выполнении следующих условий: дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие; сюжет и ход игры, а также роль, которую взрослый будет играть, определяют дети, а не педагог; характер исполнения роли также определяется детьми.</p> <p>9.Привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения.</p> <p>10.Побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых.</p> <p><i>Привлекать детей к планированию жизни группы на день.</i></p>
<p><b>5 – 6 лет</b></p>	
<p><i>Приоритетная сфера инициативы – внеситуативно-личностное общение</i></p>	<p>1.Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку.</p> <p>2.Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей.</p> <p>3.Поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу).</p> <p>4.Создавать условия для самостоятельной творческой деятельности детей.</p> <p>5.При необходимости помогать детям в решении проблем организации игры.</p> <p>6.Привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу.</p> <p>7.Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.п.</p> <p><i>Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.</i></p>
<p><b>6 – 8 лет</b></p>	

<p><i>Приоритетная сфера инициативы - научение</i></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта.</li> <li>2. Спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание; совершенствование деталей и т.п.</li> <li>3. Рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности.</li> <li>4. Создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников.</li> <li>5. Обращаться к детям с просьбой показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого.</li> <li>6. Поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами.</li> <li>7. Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей.</li> <li>8. При необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры.</li> <li>9. Привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовывать их пожелания, предложения.</li> </ol> <p><i>Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.</i></p>
--	---

### ***Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей***

*Образовательный процесс в Учреждении строится на основе:*

-Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования;

-Программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.

Содержание Программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому, и обеспечивает достижение воспитанниками готовности к школе.

Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей ориентировано на развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств детей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области.

Решение программных образовательных задач предусматривается в самостоятельной деятельности детей и совместной деятельности взрослого и детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов.

Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей «Физическая культура», «Социально-коммуникативное развитие», «Развитие речи», «Познавательное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» ориентировано на развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств детей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением в соответствии с возрастом детей основными направлениями их развития

***Задачи образовательных областей по направлениям во время образовательной деятельности решаются:***

- на специально организованных формах обучения;
- в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения);
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Система деятельности педагогов Учреждения, направленная на создание благоприятных социально-психологических условий, обеспечивающих сохранение и укрепление психического здоровья воспитанников, содействующих в разрешении социально адекватными способами возникающих у детей в процессе взаимодействия в Учреждении проблем.

***Цель:***

создание наиболее благоприятных условий для гармоничного развития воспитанников в процессе образовательной работы, а также своевременное оказание психологической поддержки детям, направленной на обеспечение их психологического благополучия.

***Задачи:***

1. Укрепление психического здоровья детей на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей каждого ребенка и создания оптимальных условий для развития личности воспитанников
2. Предупреждение возникновения проблем развития ребенка
3. Оказание помощи воспитанникам в решении актуальных задач развития, социализации
4. Формирование у педагогов и родителей навыков психолого-педагогической компетентности в общении с детьми, психологической культуры
5. Расширение знаний педагогического коллектива и родителей о здоровом образе жизни.

### *Основные методы и приемы работы с детьми:*

1. Музыкально-ритмические упражнения
2. Дыхательная и мимическая гимнастика
3. Игры на развитие навыков общения
4. Обыгрывание эмоционального состояния
5. Выражение своего эмоционального состояния через рисование, танцы, театрализованные сценки и пр.
6. Сюжетно-ролевые игры
7. Чтение и обсуждение художественных произведений
8. Просмотр и анализ фрагментов мультфильмов
9. Элементы драматизации с импровизацией
10. Дидактические игры
11. Графические задания
12. Проигрывание этюдов по ролям
13. Проблемные ситуации
14. Подвижные игры

### *Роль педагога в организации психолого-педагогических условий*

Обеспечение эмоционального благополучия ребенка достигается за счет уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональному состоянию, поддержки его чувства собственного достоинства. В дошкольном учреждении педагоги должны создать атмосферу принятия, в которой каждый ребенок чувствует, что его ценят и принимают таким, какой он есть; могут выслушать его и понять.

### *Для обеспечения в группе эмоционального благополучия педагог должен:*

- общаться с детьми доброжелательно, без обвинений и угроз;
- внимательно выслушивать детей, показывать, что понимает их чувства, помогать делиться своими переживаниями и мыслями;
- помочь детям обнаружить конструктивные варианты поведения;
- создавать ситуации, в которых дети при помощи разных культурных средств (игра, рисунок, движение и т. д.) могут выразить свое отношение к лично-значимым для них событиям и явлениям, в том числе происходящим в детском саду;
- обеспечивать в течение дня чередование ситуаций, в которых дети играют вместе и могут при желании побыть в одиночестве или в небольшой группе детей.

Воспитание у детей доброжелательного и внимательного отношения к людям возможно только в том случае, если педагог сам относится к детям доброжелательно и внимательно, помогает конструктивно разрешать возникающие конфликты.

*Для формирования у детей доброжелательного отношения к людям педагогу следует:*

- устанавливать понятные для детей правила взаимодействия;
- создавать ситуации обсуждения правил, пояснения детьми их смысла;
- поддерживать инициативу детей старшего дошкольного возраста по созданию новых норм и правил (когда дети совместно предлагают правила для разрешения возникающих проблемных ситуаций).

Развитие самостоятельности включает две стороны: адаптивную (умение понимать существующие социальные нормы и действовать в соответствии с ними) и активную (готовность принимать самостоятельные решения).

В ходе реализации Программы дошкольники получают позитивный социальный опыт создания и воплощения собственных замыслов. Дети должны чувствовать, что их попытки пробовать новое, в том числе и при планировании собственной жизни в течение дня, будут поддержаны взрослыми. Это возможно в том случае, если образовательная ситуация будет строиться с учетом детских интересов. Образовательная траектория группы детей может меняться с учетом происходящих в жизни дошкольников событий.

Самостоятельность человека (инициативность, автономия, ответственность) формируется именно в дошкольном возрасте, разумеется, если взрослые создают для этого условия. Для формирования детской самостоятельности педагог должен выстраивать образовательную среду таким образом, чтобы дети могли:

- учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, в том числе с растениями;
- находиться в течение дня как в одновозрастных, так и в разновозрастных группах;
- изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями;
- быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений.

С целью поддержания детской инициативы педагогам следует регулярно создавать ситуации, в которых дошкольники учатся:

- при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками;
- совершать выбор и обосновывать его (например, детям можно предлагать специальные способы фиксации их выбора);
- предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.);
- планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде;
- оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде.

Важно, чтобы все утренники и праздники создавались с учетом детской инициативы и включали импровизации и презентации детских произведений.

Создание условий для развития свободной игровой деятельности.

Игра — одно из наиболее ценных новообразований дошкольного возраста. Играя, ребенок свободно и с удовольствием осваивает мир во всей его полноте — со стороны смыслов и норм, учась понимать правила и творчески преобразовывать их. Развитие свободной игровой деятельности требует поддержки со стороны взрослого. При этом роль педагога в игре

может быть разной в зависимости от возраста детей, уровня развития игровой деятельности, характера ситуации и пр. Педагог может выступать в игре и в роли активного участника, и в роли внимательного наблюдателя.

### ***С целью развития игровой деятельности педагоги должны уметь:***

- создавать в течение дня условия для свободной игры детей;
- определять игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь;
- наблюдать за играющими детьми и понимать, какие именно события дня отражаются в игре; отличать детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра развита слабо;
- косвенно руководить игрой, если игра носит стереотипный характер (например, предлагать новые идеи или способы реализации детских идей).

Кроме того, педагоги должны знать детскую субкультуру: наиболее типичные роли и игры детей, понимать их значимость. Воспитатели должны устанавливать взаимосвязь между игрой и другими видами деятельности. Спонтанная игра является не столько средством для организации обучения, сколько самоценной деятельностью детей.

Игровая среда должна стимулировать детскую активность и постоянно обновляться в соответствии с текущими интересами и инициативой детей. Игровое оборудование должно быть разнообразным и легко трансформируемым. Дети должны иметь возможность участвовать в создании и обновлении игровой среды. Возможность внести свой вклад в ее усовершенствование должны иметь и родители.

### ***Создание условий для развития познавательной деятельности***

Обучение наиболее эффективно тогда, когда ребенок занят значимым и интересным исследованием окружающего мира, в ходе которого он самостоятельно и при помощи взрослого совершает открытия. Педагог должен создавать ситуации, в которых может проявляться детская познавательная активность. Ситуации, которые могут стимулировать познавательное развитие (то есть требующие от детей развития восприятия, мышления, воображения, памяти), возникают в повседневной жизни ребенка постоянно: на прогулках, во время еды, укладывания спать, одевания, подготовки к празднику и т. д.

### ***Стимулировать детскую познавательную активность педагог может:***

- регулярно предлагая детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления;
- регулярно предлагая детям открытые, творческие вопросы, в том числе — проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы;
- обеспечивая в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия;
- позволяя детям определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации;
- организуя обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения;
- строя обсуждение с учетом высказываний детей, которые могут изменить ход дискуссии;
- помогая детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях;
- помогая организовать дискуссию;



- предлагая дополнительные средства (двигательные, образные, в т. ч. наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу.

Среда должна быть насыщенной, предоставлять ребенку возможность для активного исследования и решения задач, содержать современные материалы (конструкторы, материалы для формирования сенсорики, наборы для экспериментирования и пр.).

### ***Создание условий для развития проектной деятельности***

В дошкольном возрасте у детей должен появиться опыт создания собственного замысла и воплощения своих проектов. В дошкольном возрасте дети могут задумывать и реализовывать исследовательские, творческие и нормативные проекты.

С целью развития проектной деятельности в группе следует создавать открытую атмосферу, которая вдохновляет детей на проектное действие и поощряет его. Необходимо регулярно выделять время для проектной деятельности, создавать условия для презентации проектов.

### ***С целью развития проектной деятельности педагоги должны:***

- создавать проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию;
- быть внимательными к детским вопросам, возникающим в разных ситуациях, регулярно предлагать проектные образовательные ситуации в ответ на заданные детьми вопросы;
- поддерживать детскую автономию: предлагать детям самим выдвигать проектные решения;
- помогать детям планировать свою деятельность при выполнении своего замысла;
- в ходе обсуждения предложенных детьми проектных решений поддерживать их идеи, делая акцент на новизне каждого предложенного варианта;
- помогать детям сравнивать предложенные ими варианты решений, аргументировать выбор варианта.

Стимулируя детей к исследованию и творчеству, следует предлагать им большое количество увлекательных материалов и оборудования. Природа и ближайшее окружение — важные элементы среды исследования, содержащие множество явлений и объектов, которые можно использовать в совместной исследовательской деятельности воспитателей и детей.

Создание условий для самовыражения средствами искусства.

В дошкольном возрасте дети должны получить опыт осмысления происходящих событий и выражения своего отношения к ним при помощи культурных средств — линий, цвета, формы, звука, движения, сюжета и пр.

### ***Для того чтобы дети научились выразить себя средствами искусства, педагог должен:***

- планировать время в течение дня, когда дети могут создавать свои произведения;
- создавать атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности;
- оказывать помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятий техническими навыками;

- предлагать такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел;
- поддерживать детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств;
- организовывать выставки проектов, на которых дети могут представить свои произведения.

Образовательная среда должна обеспечивать наличие необходимых материалов, возможность заниматься разными видами деятельности: живописью, рисунком, игрой на музыкальных инструментах, пением, конструированием, актерским мастерством, танцем, различными видами ремесел, поделками по дереву, из глины и пр.

### *Создание условий для физического развития*

Физическое развитие очень важно для здоровья детей, потому что позволяет реализовать их врожденное стремление к движению. Становление детской идентичности, образа «Я» тесно связано с физическим развитием ребенка, с его ловкостью, подвижностью, активностью.

#### *Для того чтобы стимулировать физическое развитие детей, важно:*

- ежедневно предоставлять детям возможность активно двигаться;
- обучать детей правилам безопасности;
- создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере;
- использовать различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.

Среда должна стимулировать физическую активность детей, присущее им желание двигаться, познавать, побуждать к подвижным играм. В ходе подвижных игр, в том числе спонтанных, дети должны иметь возможность использовать игровое и спортивное оборудование. Игровая площадка должна предоставлять условия для развития крупной моторики. Игровое пространство (как на площадке, так и в помещениях) должно быть трансформируемым (меняться в зависимости от игры и предоставлять достаточно места для двигательной активности).

## **1.8. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе**

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой Учреждением по Программе, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», а также Стандарта, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Оценивание качества, т. е. оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой Учреждением, направлено в первую очередь на оценивание созданных Учреждением условий в процессе образовательной деятельности.

Система оценки образовательной деятельности, предусмотренная Программой, предполагает оценивание *качества условий образовательной деятельности*, обеспечиваемых Учреждением, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические, управление Учреждениями т. д..

### ***Система оценки качества дошкольного образования:***

- сфокусирована на *оценивании психолого-педагогических и других условий реализации основной образовательной программы Учреждения* в пяти образовательных областях, определенных Стандартом;
- учитывает *образовательные предпочтения и удовлетворенность* дошкольным образованием со стороны *семьи ребенка*;
- *исключает* использование *оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы Учреждения*;
- исключает унификацию и *поддерживает вариативность* программ, форм и методов дошкольного образования;
- способствует *открытости* по отношению к ожиданиям ребенка, семьи, педагогов, общества и государства;
- включает как *оценку педагогами Учреждения собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку* условий образовательной деятельности в дошкольной организации;
- использует *единые инструменты, оценивающие условия реализации программы Учреждения*, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

## **1.9. Часть, формируемая участниками образовательных отношений, с учётом возрастных возможностей и индивидуальных различий детей**

### **2. Содержательный раздел. Обязательная часть**

#### **2.1. Общие положения**

В содержательном разделе представлены:

- описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физического развития, с учетом используемых вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания;
- описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуально-психологических особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов;
- адаптивная программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья, описывающая образовательную деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития детей, предусмотренную Программой.

## **2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях**

### **2.2.1. Ранний возраст (1-3 года)**

#### **Социально-коммуникативное развитие**

В области социально-коммуникативного развития *основными задачами образовательной деятельности* являются создание условий для:

- дальнейшего развития общения ребенка со взрослыми;
- дальнейшего развития общения ребенка с другими детьми;
- дальнейшего развития игры
- дальнейшего развития навыков самообслуживания.

#### ***В сфере развития общения со взрослым***

Взрослый удовлетворяет потребность ребенка в общении и социальном взаимодействии, поощряя ребенка к активной речи. Взрослый не стремится искусственно ускорить процесс речевого развития. Он играет с ребенком, используя различные предметы, при этом активные действия ребенка и взрослого чередуются; показывает образцы действий с предметами; создает предметно-развивающую среду для самостоятельной игры-исследования; поддерживает инициативу ребенка в общении и предметно-манипулятивной активности, поощряет его действия.

Способствует развитию у ребенка позитивного представления о себе и положительного самоощущения: подносит к зеркалу, обращая внимание ребенка на детали его внешнего облика, одежды; учитывает возможности ребенка, поощряет достижения ребенка, поддерживает инициативность и настойчивость в разных видах деятельности.

Взрослый способствует развитию у ребенка интереса и доброжелательного отношения к другим детям: создает безопасное пространство для взаимодействия детей, насыщая его разнообразными предметами, наблюдает за активностью детей в этом пространстве, поощряет проявление интереса детей друг к другу и просоциальное поведение, называя детей по имени, комментируя (вербализируя) происходящее. Особое значение в этом возрасте приобретает вербализация различных чувств детей, возникающих в процессе взаимодействия: радости, злости, огорчения, боли и т. п., которые появляются в социальных ситуациях. Взрослый продолжает поддерживать стремление ребенка к самостоятельности в различных повседневных ситуациях и при овладении навыками самообслуживания.

#### ***В сфере развития социальных отношений и общения со сверстниками***

Взрослый наблюдает за спонтанно складывающимся взаимодействием детей между собой в различных игровых и/или повседневных ситуациях; в случае возникающих между детьми конфликтов не спешит вмешиваться; обращает внимание детей на чувства, которые

появляются у них в процессе социального взаимодействия; утешает детей в случае обиды и обращает внимание на то, что определенные действия могут вызывать обиду.

В ситуациях, вызывающих позитивные чувства, взрослый комментирует их, обращая внимание детей на то, что определенные ситуации и действия вызывают положительные чувства удовольствия, радости, благодарности и т. п. Благодаря этому дети учатся понимать собственные действия и действия других людей в плане их влияния на других, овладевая таким образом социальными компетентностями.

### ***В сфере развития игры***

Взрослый организует соответствующую игровую среду, в случае необходимости знакомит детей с различными игровыми сюжетами, помогает освоить простые игровые действия (покормить куклу, помешать в кастрюльке «еду»), использовать предметы-заместители, поддерживает попытки ребенка играть в роли (мамы, дочери, врача и др.), организуют несложные сюжетные игры с несколькими детьми.

### ***В сфере социального и эмоционального развития***

Взрослый грамотно проводит адаптацию ребенка к Учреждению, учитывая привязанность детей к близким, привлекает родителей (законных представителей) или родных для участия и содействия в период адаптации. Взрослый, первоначально в присутствии родителей (законных представителей) или близких, знакомится с ребенком и налаживает с ним эмоциональный контакт. В период адаптации взрослый следит за эмоциональным состоянием ребенка и поддерживает постоянный контакт с родителями (законными представителями); предоставляет возможность ребенку постепенно, в собственном темпе осваивать пространство и режим Организации, не предъявляя ребенку излишних требований.

Ребенок знакомится с другими детьми. Взрослый же при необходимости оказывает ему в этом поддержку, представляя нового ребенка другим детям, называя ребенка по имени, усаживая его на первых порах рядом с собой.

Также в случае необходимости взрослый помогает ребенку найти себе занятия, знакомя его с пространством Организации, имеющимися в нем предметами и материалами. Взрослый поддерживает стремление детей к самостоятельности в самообслуживании (дает возможность самим одеваться, умываться и пр., помогает им), поощряет участие детей в повседневных бытовых занятиях; приучает к опрятности, знакомит с правилами этикета.

### **Познавательное развитие**

В сфере познавательного развития основными **задачами образовательной деятельности** являются создание условий для:

- ознакомления детей с явлениями и предметами окружающего мира, овладения предметными действиями;
- развития познавательно-исследовательской активности и познавательных способностей.

### ***В сфере ознакомления с окружающим миром***

Взрослый знакомит детей с назначением и свойствами окружающих предметов и явлений в группе, на прогулке, в ходе игр и занятий; помогает освоить действия с игрушками-орудиями (совочком, лопаткой и пр.).

### ***В сфере развития познавательно-исследовательской активности и познавательных способностей***

Взрослый поощряет любознательность и исследовательскую деятельность детей, создавая для этого насыщенную предметно-развивающую среду, наполняя ее соответствующими предметами. Для этого можно использовать предметы быта – кастрюли, кружки, корзинки, пластмассовые банки, бутылки, а также грецкие орехи, каштаны, песок и воду. Взрослый с вниманием относится к проявлению интереса детей к окружающему природному миру, к детским вопросам, не спешит давать готовые ответы, разделяя удивление и детский интерес.

### **Речевое развитие**

В области речевого развития основными **задачами образовательной деятельности** являются создание условий для:

- развития речи у детей в повседневной жизни;
- развития разных сторон речи в специально организованных играх и занятиях.

### ***В сфере развития речи в повседневной жизни***

Взрослые внимательно относятся к выражению детьми своих желаний, чувств, интересов, вопросов, терпеливо выслушивают детей, стремятся понять, что ребенок хочет сказать, поддерживая тем самым активную речь детей. Взрослый не указывает на речевые ошибки ребенка, но повторяет за ним слова правильно.

Взрослый использует различные ситуации для диалога с детьми, а также создает условия для развития общения детей между собой. Он задает открытые вопросы, побуждающие детей к активной речи; комментирует события и ситуации их повседневной жизни; говорит с ребенком о его опыте, событиях из жизни, его интересах; инициирует обмен мнениями и информацией между детьми.

### ***В сфере развития разных сторон речи***

Взрослые читают детям книги, вместе рассматривают картинки, объясняют, что на них изображено, поощряют разучивание стихов; организуют речевые игры, стимулируют словотворчество; проводят специальные игры и занятия, направленные на обогащение словарного запаса, развитие грамматического и интонационного строя речи, на развитие планирующей и регулирующей функций речи.

## Художественно-эстетическое развитие

В области художественно-эстетического развития основными *задачами образовательной деятельности* являются создание условий для:

- развития у детей эстетического отношения к окружающему миру;
- приобщения к изобразительным видам деятельности;
- приобщения к музыкальной культуре;
- приобщения к театрализованной деятельности.

### *В сфере развития у детей эстетического отношения к окружающему миру*

Взрослые привлекают внимание детей к красивым вещам, красоте природы, произведениям искусства, вовлекают их в процесс сопереживания по поводу воспринятого, поддерживают выражение эстетических переживаний ребенка.

### *В сфере приобщения к изобразительным видам деятельности*

Взрослые предоставляют детям широкие возможности для экспериментирования с материалами – красками, карандашами, мелками, пластилином, глиной, бумагой и др.; знакомят с разнообразными простыми приемами изобразительной деятельности; поощряют воображение и творчество детей.

### *В сфере приобщения к музыкальной культуре*

Взрослые создают в Учреждении и в групповых помещениях музыкальную среду, органично включая музыку в повседневную жизнь. Предоставляют детям возможность прослушивать фрагменты музыкальных произведений, звучание различных, в том числе детских музыкальных инструментов, экспериментировать с инструментами и звучащими предметами. Поют вместе с детьми песни, побуждают ритмично двигаться под музыку; поощряют проявления эмоционального отклика ребенка на музыку.

### *В сфере приобщения детей к театрализованной деятельности*

Взрослые знакомят детей с театрализованными действиями в ходе разнообразных игр, инсценируют знакомые детям сказки, стихи, организуют просмотры театрализованных представлений. Побуждают детей принимать посильное участие в инсценировках, беседуют с ними по поводу увиденного.

## Физическое развитие

В области физического развития основными *задачами образовательной деятельности* являются создание условий для:

- укрепления здоровья детей, становления ценностей здорового образа жизни;
- развития различных видов двигательной активности;
- формирования навыков безопасного поведения.

### *В сфере укрепления здоровья детей, становления ценностей здорового образа жизни*

Взрослые организуют правильный режим дня, приучают детей к соблюдению правил личной гигиены, в доступной форме объясняют, что полезно и что вредно для здоровья.

### *В сфере развития различных видов двигательной активности*

Взрослые организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием – как внутри помещений Организации, так и на внешней ее территории (горки, качели и т. п.) для удовлетворения естественной потребности детей в движении, для развития ловкости, силы, координации и т. п. Проводят подвижные игры, способствуя получению детьми радости от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, правильной осанки. Вовлекают детей в игры с предметами, стимулирующие развитие мелкой моторики.

### *В сфере формирования навыков безопасного поведения*

Взрослые создают в Учреждении безопасную среду, а также предостерегают детей от поступков, угрожающих их жизни и здоровью. Требования безопасности не должны реализовываться за счет подавления детской активности и препятствования деятельному исследованию мира.

## 2.2.2. Дошкольный возраст

### 2.2.3. Социально-коммуникативное развитие

В области социально-коммуникативного развития ребенка в условиях информационной социализации *основными задачами образовательной деятельности* являются создание условий для:

- развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям;
- развития коммуникативной и социальной компетентности, в том числе информационно-социальной компетентности;
- развития игровой деятельности;
- развития компетентности в виртуальном поиске.



### ***В сфере развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям***

Взрослые создают условия для формирования у ребенка положительного самоощущения – уверенности в своих возможностях, в том, что он хороший, его любят.

Способствуют развитию у ребенка чувства собственного достоинства, осознанию своих прав и свобод (иметь собственное мнение, выбирать друзей, игрушки, виды деятельности, иметь личные вещи, по собственному усмотрению использовать личное время).

Взрослые способствуют развитию положительного отношения ребенка к окружающим его людям: воспитывают уважение и терпимость к другим детям и взрослым, вне зависимости от их социального происхождения, расовой и национальной принадлежности, языка, вероисповедания, пола, возраста, личностного и поведенческого своеобразия; воспитывают уважение к чувству собственного достоинства других людей, их мнениям, желаниям, взглядам.

### ***В сфере развития коммуникативной и социальной компетентности***

У детей с самого раннего возраста возникает потребность в общении и социальных контактах. Первый социальный опыт дети приобретают в семье, в повседневной жизни, принимая участие в различных семейных событиях. Уклад жизни и ценности семьи оказывают влияние на социально-коммуникативное развитие детей.

Взрослые создают в Учреждении различные возможности для приобщения детей к ценностям сотрудничества с другими людьми, прежде всего реализуя принципы личностно-развивающего общения и содействия, предоставляя детям возможность принимать участие в различных событиях, планировать совместную работу. Это способствует развитию у детей чувства личной ответственности, ответственности за другого человека, чувства «общего дела», понимания необходимости согласовывать с партнерами по деятельности мнения и действия. Взрослые помогают детям распознавать эмоциональные переживания и состояния окружающих, выражать собственные переживания. Способствуют формированию у детей представлений о добре и зле, обсуждая с ними различные ситуации из жизни, из рассказов, сказок, обращая внимание на проявления щедрости, жадности, честности, лживости, злости, доброты и др., таким образом создавая условия освоения ребенком этических правил и норм поведения.

Взрослые предоставляют детям возможность выражать свои переживания, чувства, взгляды, убеждения и выбирать способы их выражения, исходя из имеющегося у них опыта. Эти возможности свободного самовыражения играют ключевую роль в развитии речи и коммуникативных способностей, расширяют словарный запас и умение логично и связно выражать свои мысли, развивают готовность принятия на себя ответственности в соответствии с уровнем развития.

Интерес и внимание взрослых к многообразным проявлениям ребенка, его интересам и склонностям повышает его доверие к себе, веру в свои силы. Возможность внести свой вклад в общее дело и повлиять на ход событий, например при участии в планировании, возможность выбора содержания и способов своей деятельности помогает детям со временем приобрести способность и готовность к самостоятельности и участию в жизни общества, что характеризует взрослого человека современного общества, осознающего ответственность за себя и сообщество.

Взрослые способствуют развитию у детей социальных навыков: при возникновении конфликтных ситуаций не вмешиваются, позволяя детям решить конфликт самостоятельно и помогая им только в случае необходимости. В различных социальных ситуациях дети учатся

договариваться, соблюдать очередность, устанавливать новые контакты. Взрослые способствуют освоению детьми элементарных правил этикета и безопасного поведения дома, на улице. Создают условия для развития бережного, ответственного отношения ребенка к окружающей природе, рукотворному миру, а также способствуют усвоению детьми правил безопасного поведения, прежде всего на своем собственном примере и примере других, сопровождая собственные действия и/или действия детей комментариями.

### ***В сфере развития игровой деятельности***

Взрослые создают условия для свободной игры детей, организуют и поощряют участие детей в сюжетно-ролевых, дидактических, развивающих компьютерных играх и других игровых формах; поддерживают творческую импровизацию в игре. Используют дидактические игры и игровые приемы в разных видах деятельности и при выполнении режимных моментов.

### **Формы работы с детьми образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
<ul style="list-style-type: none"> <li>• адаптация</li> <li>• сбор общей информации о семье, о ребенке               <ul style="list-style-type: none"> <li>• выявление интересов ребёнка</li> <li>• наблюдение за ребёнком</li> <li>• анализ информации</li> </ul> </li> <li>• оценка текущей стадии развития ребёнка               <ul style="list-style-type: none"> <li>• определение реальных целей и конкретных задач</li> <li>• анализ результатов наблюдения</li> </ul> </li> <li>• выявление сильных сторон и интересов               <ul style="list-style-type: none"> <li>• новые наблюдения</li> </ul> </li> <li>• оценка взрослыми своих действий</li> <li>• сравнение новых показателей развития ребёнка с результатами предыдущего               <ul style="list-style-type: none"> <li>• отправных ориентиров</li> </ul> </li> <li>• выявить, дало ли наблюдение нужную</li> </ul>	1-3 лет	<ul style="list-style-type: none"> <li>• игровая, досуговая деятельности               <ul style="list-style-type: none"> <li>• семейные праздники</li> <li>• Семейные театры</li> </ul> </li> <li>• проекты совместные с семьями воспитанников при интеграции деятельности разных специалистов ОО (музыкальный руководитель+ воспитатели группы, инструктор по физической культуре+ воспитатели группы, музыкальный руководитель + инструктор по физической культуре)</li> </ul>	в соответствии с режимом дня	игровая деятельность

<p>информацию</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• планирование индивидуальной работы с детьми, наблюдения <ul style="list-style-type: none"> <li>• анализ результатов наблюдения за ребёнком предполагает обмен информацией между воспитателями, родителями и детьми, обсуждение фактов со специалистами, уточнение информации при разговоре с ребёнком (метод свободного интервью)</li> <li>• ребёнок также учится самостоятельно оценивать себя (самооценка и рефлексия)</li> </ul> </li> <li>• сведения о развитии ребёнка, полученные в результате проведения систематических наблюдений, являются неотъемлемой основой для построения конструктивного взаимодействия между педагогами детского сада и семьями детей, что способствует активному вовлечению семьи и привлечению родителей к процессу принятия решений, касающихся всех аспектов развития их ребёнка <ul style="list-style-type: none"> <li>• результаты наблюдений регулярно обсуждаются с родителями каждого ребёнка и используются для принятия совместных решений</li> <li>• в программах, ориентированных на ребёнка, родители получают регулярную и персональную информацию, которая основывается на результатах документальных систематических наблюдений за их детьми</li> </ul> </li> </ul>				
<p>1. развитие игровой деятельности</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• сюжетно-ролевые игры</li> </ul>	<p>3-7 лет</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• НОД</li> <li>• экскурсии</li> </ul>	<p>в соответствии с режимом дня</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• игры-экспериментирование</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• подвижные игры</li> <li>• театрализованные игры</li> <li>• дидактические игры</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• наблюдения</li> <li>• чтение художественной литературы,</li> <li>• видеоинформация <ul style="list-style-type: none"> <li>• досуги</li> <li>• праздники</li> </ul> </li> <li>• обучающие игры</li> <li>• досуговые игры</li> <li>• народные игры</li> <li>• самостоятельные сюжетно-ролевые игры <ul style="list-style-type: none"> <li>• дидактические игры</li> </ul> </li> <li>• досуговые игры с участием воспитателей</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• сюжетные самодеятельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта)</li> <li>• неигровые формы: самодеятельность дошкольников</li> <li>• изобразительная деятельность <ul style="list-style-type: none"> <li>• труд в природе</li> </ul> </li> <li>• экспериментирование <ul style="list-style-type: none"> <li>• конструирование</li> </ul> </li> <li>• бытовая деятельность <ul style="list-style-type: none"> <li>• наблюдение</li> </ul> </li> </ul>
<p>2. приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми</p>	3-5 лет	<ul style="list-style-type: none"> <li>• беседы</li> <li>• обучение</li> <li>• чтение худ. литературы</li> <li>• дидактические игры</li> <li>• игровые занятия</li> <li>• сюжетно ролевые игры</li> <li>• игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, пальчиковые игры)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы, показ)</li> <li>• культурно-гигиенические процедуры (объяснение, напоминание)</li> <li>• игровая деятельность во время прогулки (объяснение, напоминание)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• игровая деятельность <ul style="list-style-type: none"> <li>• дидактически</li> <li>• игры</li> <li>• сюжетно</li> <li>• ролевые игры</li> </ul> </li> <li>• самообслуживание</li> </ul>
	5-7 лет	<ul style="list-style-type: none"> <li>• беседы-занятия</li> <li>• чтение худ. литературы</li> <li>• проблемные ситуации</li> <li>• поисково-творческие задания <ul style="list-style-type: none"> <li>• экскурсии</li> <li>• праздники</li> </ul> </li> <li>• просмотр видеофильмов</li> <li>• театрализованные постановки</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• индивидуальная работа во время утреннего приема</li> <li>• культурно-гигиенические процедуры (напоминание)</li> <li>• игровая деятельность во время прогулки (напоминание)</li> <li>• дежурство</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами <ul style="list-style-type: none"> <li>• хороводные игры</li> <li>• игры с правилами)</li> </ul> </li> <li>• дидактические игры</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• решение задач</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• тематические досуги</li> <li>• минутка вежливости</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• сюжетно-ролевые игры <ul style="list-style-type: none"> <li>• дежурство</li> </ul> </li> <li>• самообслуживание <ul style="list-style-type: none"> <li>• подвижные</li> </ul> </li> <li>• театрализованные игры <ul style="list-style-type: none"> <li>• продуктивная деятельность</li> </ul> </li> </ul>
<p>3. формирование гендерной, семейной и гражданской принадлежности</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• образ Я</li> <li>• семья</li> <li>• детский сад</li> <li>• родная страна</li> <li>• наша армия (ст. гр.)</li> <li>• наша планета (подг.гр)</li> </ul>	3-5 лет	<ul style="list-style-type: none"> <li>• игровые упражнения</li> <li>• познавательные беседы</li> <li>• дидактические игры <ul style="list-style-type: none"> <li>• праздники</li> </ul> </li> <li>• музыкальные досуги <ul style="list-style-type: none"> <li>• развлечения <ul style="list-style-type: none"> <li>• чтение</li> <li>• рассказ</li> <li>• экскурсия</li> </ul> </li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• прогулка</li> <li>• самостоятельная деятельность</li> <li>• тематические досуги <ul style="list-style-type: none"> <li>• труд (в природе, дежурство)</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• сюжетно-ролевая игра</li> <li>• дидактическая игра</li> <li>• настольно-печатные игры</li> </ul>
	5-7 лет	<ul style="list-style-type: none"> <li>• викторины <ul style="list-style-type: none"> <li>• КВН</li> </ul> </li> <li>• познавательные досуги</li> <li>• тематические досуги <ul style="list-style-type: none"> <li>• чтение</li> <li>• рассказ</li> <li>• экскурсия</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• тематические досуги</li> <li>• создание коллекций</li> <li>• проектная деятельность <ul style="list-style-type: none"> <li>• исследовательская деятельность</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Сюжетно-ролевая игра</li> <li>• дидактическая игра</li> <li>• настольно-печатные игры <ul style="list-style-type: none"> <li>• продуктивная деятельность</li> <li>• дежурство</li> </ul> </li> </ul>
4. формирование патриотических чувств	5-7 лет	<ul style="list-style-type: none"> <li>• познавательные беседы <ul style="list-style-type: none"> <li>• развлечения</li> </ul> </li> <li>• моделирование</li> <li>• настольные игры <ul style="list-style-type: none"> <li>• чтение</li> </ul> </li> <li>• творческие задания <ul style="list-style-type: none"> <li>• видеофильмы</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• игра</li> <li>• наблюдение</li> <li>• упражнение</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• рассматривание иллюстраций</li> <li>• дидактическая игра</li> <li>• изобразительная деятельность</li> </ul>

5. формирование чувства принадлежности к мировому сообществу	5-7 лет	<ul style="list-style-type: none"> <li>• познавательные викторины <ul style="list-style-type: none"> <li>• КВН</li> </ul> </li> <li>• конструирование</li> <li>• моделирование</li> <li>• чтение</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• объяснение</li> <li>• напоминание</li> <li>• наблюдение</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• рассматривание иллюстраций</li> <li>• продуктивная деятельность</li> <li>• театрализация</li> </ul>
6. формирование основ собственной безопасности <ul style="list-style-type: none"> <li>• ребенок и другие люди</li> <li>• ребенок и природа <ul style="list-style-type: none"> <li>• ребенок дома</li> <li>• ребенок и улица</li> </ul> </li> </ul>	3-7 лет	<ul style="list-style-type: none"> <li>• беседы</li> <li>• обучение</li> <li>• чтение</li> <li>• объяснение</li> <li>• напоминание</li> <li>• упражнения</li> <li>• рассказ</li> <li>• продуктивная деятельность</li> <li>• рассматривание иллюстраций <ul style="list-style-type: none"> <li>• рассказы</li> <li>• чтение</li> </ul> </li> <li>• целевые прогулки</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• дидактические и настольно-печатные игры</li> <li>• сюжетно-ролевые игры</li> <li>• минутка безопасности <ul style="list-style-type: none"> <li>• показ</li> <li>• объяснение</li> <li>• обучение</li> </ul> </li> <li>• напоминание</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• рассматривание иллюстраций</li> <li>• дидактическая игра <ul style="list-style-type: none"> <li>• продуктивная деятельность</li> </ul> </li> <li>• для самостоятельной игровой деятельности <ul style="list-style-type: none"> <li>- разметка дороги вокруг детского сада</li> </ul> </li> <li>• творческие задания</li> <li>• рассматривание иллюстраций</li> <li>• дидактическая игра <ul style="list-style-type: none"> <li>• продуктивная деятельность</li> </ul> </li> </ul>
7. развитие трудовой деятельности				
7.1. самообслуживание	3-4 года	<ul style="list-style-type: none"> <li>• напоминание</li> <li>• беседы</li> <li>• потешки</li> <li>• разыгрывание игровых ситуаций</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• показ</li> <li>• объяснение</li> <li>• обучение</li> <li>• наблюдение</li> <li>• напоминание</li> <li>• создание ситуаций побуждающих детей к проявлению навыков самообслуживания</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• дидактическая игра <ul style="list-style-type: none"> <li>• просмотр видеофильмов</li> </ul> </li> </ul>
	4-5 лет	<ul style="list-style-type: none"> <li>• упражнение</li> <li>• беседа</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• показ</li> <li>• объяснение</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• рассказ</li> <li>• потешки</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• объяснение</li> <li>• поручение</li> <li>• чтение и рассматривание книгопознавательного характера о труде взрослых</li> <li>• досуг</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• обучение</li> <li>• напоминание</li> <li>• создание ситуаций</li> <li>• побуждающих детей к оказанию помощи сверстнику и взрослому</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• напоминание</li> <li>• просмотр видеофильмов</li> <li>• дидактические игры</li> </ul>
	5-7 лет	<ul style="list-style-type: none"> <li>• чтение художественной литературы</li> <li>• поручения</li> <li>• игровые ситуации</li> <li>• досуг</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• объяснение</li> <li>• обучение</li> <li>• напоминание</li> <li>• дидактические и развивающие игры</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• дидактические игры</li> <li>• рассматривание иллюстраций</li> <li>• сюжетно-ролевые игры</li> </ul>
7.2. хозяйственно-бытовой труд	3-4 года	<ul style="list-style-type: none"> <li>• обучение</li> <li>• наблюдение</li> <li>• поручения</li> <li>• рассматривание иллюстраций</li> <li>• чтение художественной литературы</li> <li>• просмотр видеофильмов</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• обучение</li> <li>• показ</li> <li>• объяснение</li> <li>• Наблюдение</li> <li>• создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самостоятельных трудовых действий</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• продуктивная деятельность</li> <li>• поручения</li> <li>• совместный труд детей</li> </ul>
	4-5 лет	<ul style="list-style-type: none"> <li>• обучение</li> <li>• поручения</li> <li>• совместный труд</li> <li>• дидактические игры</li> <li>• продуктивная деятельность</li> <li>• чтение художественной литературы</li> <li>• просмотр видеофильмов</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• обучение</li> <li>• показ</li> <li>• объяснение напоминание</li> <li>• дидактические и развивающие игры</li> <li>• создание ситуаций побуждающих детей к закреплению желания бережного отношения к своему труду и труду других людей</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• творческие задания</li> <li>• дежурство</li> <li>• задания</li> <li>• поручения</li> <li>• совместный труд детей</li> </ul>
	5-7 лет	<ul style="list-style-type: none"> <li>• обучение</li> <li>• коллективный труд</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• обучение</li> <li>• показ</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• творческие задания</li> <li>• дежурство</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• поручения</li> <li>• дидактические игры</li> <li>• продуктивная деятельность</li> <li>• экскурсии</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• объяснение</li> <li>• трудовые поручения</li> <li>• участие в совместной со взрослым в уборке игровых уголков</li> <li>участие в ремонте атрибутов для игр детей и книг</li> <li>• сервировка стола</li> <li>• самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий</li> <li>• убирать их</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• задания</li> <li>• поручения</li> </ul>
7.3. Труд в природе	3-4 года	<ul style="list-style-type: none"> <li>• обучение</li> <li>• чтение художественной литературы</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• показ</li> <li>• объяснение</li> <li>• обучение наблюдению</li> <li>• дидакт. и развивающие игры</li> <li>• создание ситуаций</li> <li>• побуждающих детей к проявлению заботливого отношения к природе</li> <li>• наблюдение, как взрослый ухаживает за растениями</li> <li>• наблюдение за изменениями произошедшими со знакомыми растениями</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• продуктивная деятельность</li> <li>• тематические досуги</li> </ul>
	4-5 лет	<ul style="list-style-type: none"> <li>• обучение</li> <li>• совместный труд детей и взрослых</li> <li>• беседы</li> <li>• чтение художественной литературы</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• показ</li> <li>• объяснение</li> <li>обучение</li> <li>напоминания</li> <li>• дидактические и развивающие игры</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• продуктивная деятельность</li> <li>• ведение календаря природы совместно с воспитателем</li> <li>• тематические</li> </ul>



		<ul style="list-style-type: none"> <li>• дидактическая игра</li> <li>• просмотр видеофильмов</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• трудовые поручения</li> <li>участие в совместной работе со взрослым в уходе за растениями уголка природы</li> <li>• выращивание зелени для корма птиц в зимнее время</li> <li>• подкормка птиц</li> <li>• работа на огороде и цветнике</li> </ul>	досуги
	5-7 лет	<ul style="list-style-type: none"> <li>• обучение</li> <li>• совместный труд детей и взрослых</li> <li>• беседы</li> <li>• чтение художественной литературы</li> <li>• дидактическая игра</li> <li>• просмотр видеофильмов</li> <li>• целевые прогулки</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• показ</li> <li>• объяснение</li> <li>• обучение напоминания</li> <li>• дежурство в уголке природы.</li> <li>• дидактические и развивающие игры</li> <li>• трудовые поручения, участие в совместной работе со взрослым в уходе за растениями уголка природы</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• продуктивная деятельность</li> <li>• ведение календаря природы</li> <li>• тематические досуги</li> </ul>
7.4. Ручной труд	5-7 лет	<ul style="list-style-type: none"> <li>• совместная деятельность детей и взрослых</li> <li>• продуктивная деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• показ</li> <li>• объяснение</li> <li>• обучение</li> <li>• напоминание</li> <li>• дидактические и развивающие игры</li> <li>• трудовые поручения</li> <li>• участие со взрослым по ремонту атрибутов для игр детей</li> <li>• подклейке книг</li> <li>• изготовление пособий для занятий</li> <li>• самостоятельное планирование трудовой деятельности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• продуктивная деятельность</li> </ul>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>• работа с природным материалом, бумагой, тканью</li> <li>• игры и игрушки своими руками</li> </ul>	
7.5.Формирование первичных представлений о труде взрослых	3-5 лет	<ul style="list-style-type: none"> <li>• наблюдение</li> <li>• целевые прогулки</li> <li>• рассказывание</li> <li>• чтение</li> <li>• рассматривание иллюстраций</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• дидактические игры</li> <li>• сюжетно-ролевые игры</li> <li>• чтение</li> <li>• закрепление</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• сюжетно-ролевые игры</li> <li>• обыгрывание дидактические игры.</li> <li>• практическая деятельность</li> </ul>
	5-7 лет	<ul style="list-style-type: none"> <li>• экскурсии</li> <li>• наблюдения</li> <li>• рассказы</li> <li>• обучение</li> <li>• чтение,</li> <li>• рассматривание иллюстраций</li> <li>• просмотр видео</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• дидактические игры</li> <li>• обучение</li> <li>• чтение</li> <li>• практическая деятельность</li> <li>• встречи с людьми интересных профессий</li> <li>• создание альбомов</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>дидактические игры</li> <li>• сюжетно-ролевые игры</li> </ul>

Образовательная область	Формы взаимодействия с семьями воспитанников
Социально-коммуникативное развитие	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Привлечение родителей к участию в детском празднике (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие).</li> <li>2.Анкетирование, тестирование родителей, подбор специальной литературы с целью обеспечения обратной связи с семьёй.</li> <li>3.Проведение тренингов с родителями: способы решения нестандартных ситуаций с целью повышения компетенции в вопросах воспитания.</li> <li>4.Распространение инновационных подходов к воспитанию детей через рекомендованную психолого-педагогическую литературу, периодические издания.</li> <li>5.Привлечение родителей к совместным мероприятиям по благоустройству и созданию условий в группе и на участке.</li> </ol>

	<p>6. Организация совместных с родителями прогулок и экскурсий по городу и его окрестностям, создание тематических альбомов.</p> <p>7. Изучение и анализ детско-родительских отношений с целью оказания помощи детям.</p> <p>8. Беседы с детьми с целью формирования уверенности в том, что их любят и о них заботятся в семье.</p> <p>9. Выработка единой системы гуманистических требований в Учреждение и семье.</p> <p>10. Повышение правовой культуры родителей.</p> <p>11. Консультации для родителей по вопросам предупреждения использования методов, унижающих достоинство ребёнка.</p> <p>12. Создание фотовыставок, фотоальбомов «Я и моя семья», совместные выставки творческих работ.</p> <p>13. Консультации педагогов на сайте Учреждения</p>
--	--

#### 2.2.4. Познавательное развитие

*Познавательное развитие деятельности является созданием условий для:*

- развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей детей;
- развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности, в том числе о виртуальной среде, о возможностях и рисках Интернета.

*В сфере развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей*

Взрослые создают насыщенную предметно-пространственную среду, стимулирующую познавательный интерес детей, исследовательскую активность, элементарное экспериментирование с различными веществами, предметами, материалами.

Ребенок с самого раннего возраста проявляет исследовательскую активность и интерес к окружающим предметам и их свойствам, а в возрасте 3-5 лет уже обладает необходимыми предпосылками для того, чтобы открывать явления из естественнонаучной области, устанавливая и понимая простые причинные взаимосвязи «если... то...».

Уже в своей повседневной жизни ребенок приобретает многообразный опыт соприкосновения с объектами природы – воздухом, водой, огнем, землей (почвой), светом, различными объектами живой и неживой природы и т. п. Ему нравится наблюдать природные явления, исследовать их, экспериментировать с ними. Он строит гипотезы и собственные теории, объясняющие явления, знакомится с первичными закономерностями, делает попытки разобраться во взаимосвязях, присущих этой сфере.

Возможность свободных практических действий с разнообразными материалами, участие в элементарных опытах и экспериментах имеет большое значение для умственного и эмоционально-волевого развития ребенка, способствует построению целостной картины мира,

оказывает стойкий долговременный эффект. У ребенка формируется понимание, что окружающий мир полон загадок, тайн, которые еще предстоит разгадать. Таким образом, перед ребенком открывается познавательная перспектива дальнейшего изучения природы, мотивация расширять и углублять свои знания.

Помимо поддержки исследовательской активности, взрослый организует познавательные игры, поощряет интерес детей к различным развивающим играм и занятиям, например лото, шашкам, шахматам, конструированию и пр.

### ***В сфере развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности***

Взрослые создают возможности для развития у детей общих представлений об окружающем мире, о себе, других людях, в том числе общих представлений в естественнонаучной области, математике, экологии. Взрослые читают книги, проводят беседы, экскурсии, организуют просмотр фильмов, иллюстраций познавательного содержания и предоставляют информацию в других формах. Побуждают детей задавать вопросы, рассуждать, строить гипотезы относительно наблюдаемых явлений, событий.

***Знакомство с социокультурным окружением*** предполагает знакомство с названиями улиц, зданий, сооружений, организаций и их назначением, с транспортом, дорожным движением и правилами безопасности, с различными профессиями людей.

Усвоение детьми ценностей, норм и правил, принятых в обществе, лучше всего происходит при непосредственном участии детей в его жизни, в практических ситуациях, предоставляющих поводы и темы для дальнейшего обсуждения.

Широчайшие возможности для познавательного развития предоставляет свободная игра. Следуя интересам и игровым потребностям детей, взрослые создают для нее условия, поддерживают игровые (ролевые) действия, при необходимости предлагают варианты развертывания сюжетов, в том числе связанных с историей и культурой, а также с правилами поведения и ролями людей в социуме.

Участвуя в повседневной жизни, наблюдая за взрослыми, ребенок развивает математические способности и получает первоначальные представления о значении для человека счета, чисел, приобретает знания о формах, размерах, весе окружающих предметов, времени и пространстве, закономерностях и структурах. Испытывая положительные эмоции от обращения с формами, количествами, числами, а также с пространством и временем, ребенок незаметно для себя начинает еще до школы осваивать их математическое содержание.

Благодаря освоению математического содержания окружающего мира в дошкольном возрасте у большинства детей развиваются предпосылки успешного учения в школе и дальнейшего изучения математики на протяжении всей жизни. Для этого важно, чтобы освоение математического содержания на ранних ступенях образования сопровождалось позитивными эмоциями – радостью и удовольствием.

Предлагая детям математическое содержание, нужно также иметь в виду, что их индивидуальные возможности и предпочтения будут различными и поэтому освоение детьми математического содержания носит сугубо индивидуальный характер. По завершении этапа дошкольного образования между детьми наблюдается большой разброс в знаниях, умениях и навыках, касающихся математического содержания.

В соответствии с принципом интеграции образовательных областей Программа предполагает взаимосвязь математического содержания с другими разделами Программы. Особенно тесно математическое развитие в раннем и дошкольном возрасте связано с социально-коммуникативным и речевым развитием. Развитие математического мышления происходит и совершенствуется через речевую коммуникацию с другими детьми и взрослыми, включенную в контекст взаимодействия в конкретных ситуациях.

Воспитатели систематически используют ситуации повседневной жизни для математического развития, например, классифицируют предметы, явления, выявляют последовательности в процессе действий «сначала это, потом то...» (ход времени, развитие сюжета в сказках и историях, порядок выполнения деятельности и др.), способствуют формированию пространственного восприятия (спереди, сзади, рядом, справа, слева и др.) и т. п., осуществляя при этом речевое сопровождение.

Элементы математики содержатся и могут отрабатываться на занятиях музыкой и танцами, движением и спортом. На музыкальных занятиях при освоении ритма танца, при выполнении физических упражнений дети могут осваивать счет, развивать пространственную координацию. Для этого воспитателем совместно с детьми осуществляется вербализация математических знаний, например фразами «две ноги и две руки», «встать парами», «рассчитаться на первый и второй», «в команде играем вчетвером»; «выполняем движения под музыку в такт: раз, два, три, раз, два, три»; «встаем в круг» и др.

Математические элементы могут возникать в рисунках детей (фигуры, узоры), при лепке, конструировании и др. видах детской творческой активности. Воспитатели обращают внимание детей на эти элементы, проговаривая их содержание и употребляя соответствующие слова-понятия (круглый, больше, меньше, спираль – о домике улитки, квадратный, треугольный – о рисунке дома с окнами и т. п.).

*У детей развивается способность ориентироваться в пространстве* (право, лево, вперед, назад и т. п.); сравнивать, обобщать (различать, классифицировать) предметы; понимать последовательности, количества и величины; выявлять различные соотношения (например, больше – меньше, толще – тоньше, длиннее – короче, тяжелее – легче и др.); применять основные понятия, структурирующие время (например, до – после, вчера – сегодня – завтра, названия месяцев и дней); правильно называть дни недели, месяцы, времена года, части суток. Дети получают первичные представления о геометрических формах и признаках предметов и объектов (например, круглый, с углами, с таким-то количеством вершин и граней), о геометрических телах (например, куб, цилиндр, шар).

*У детей формируются представления об использовании слов*, обозначающих числа. Они начинают считать различные объекты (например, предметы, звуки и т. п.) до 10, 20 и далее, в зависимости от индивидуальных особенностей развития.

Развивается понимание соотношения между количеством предметов и обозначающим это количество числовым символом; понимание того, что число является выражением количества, длины, веса, времени или денежной суммы; понимание назначения цифр как способа кодировки и маркировки числа (например, номер телефона, почтовый индекс, номер маршрута автобуса).

*Развивается умение применять* такие *понятия*, как «больше, меньше, равно»; устанавливать соотношения (например, «как часто», «как много», «насколько больше») использовать в речи геометрические понятия (например, «треугольник, прямоугольник, квадрат, круг, куб, шар, цилиндр, точка, сторона, угол, площадь, вершина угла, грань»).

*Развивается способность воспринимать «на глаз»* небольшие множества до 6–10 объектов (например, при играх с использованием игральные кости или на пальцах рук).

*Развивается способность применять математические знания и умения в практических ситуациях в повседневной жизни* (например, чтобы положить в чашку с чаем две ложки сахара), в различных видах образовательной деятельности (например, чтобы разделить кубики поровну между участниками игры), в том числе в других образовательных областях.

Развитию математических представлений способствует наличие соответствующих математических материалов, подходящих для счета, сравнения, сортировки, выкладывания последовательностей и т. п.

Программа оставляет Учреждению право выбора способа формирования у воспитанников математических представлений, в том числе с учетом особенностей реализуемых основных образовательных программ, используемых вариативных образовательных программ.

### Формы работы с детьми образовательная область «Познавательное развитие»

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
<p>Первичные представления об объектах окружающего мира</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать представления о предметах ближайшего окружения, о простейших связях между ними.</li> <li>• учить детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т. п.)</li> <li>• подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару)</li> <li>• группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д.). <ul style="list-style-type: none"> <li>• упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; красный мяч — синий мяч; большой кубик — маленький кубик)</li> </ul> </li> <li>• учить детей называть свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и др.</li> </ul> <p>Сенсорное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта</li> </ul>	1-3 лет	<ul style="list-style-type: none"> <li>• интегрированная деятельность</li> <li>• упражнения</li> </ul> <p>игры (дидактические подвижные)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• рассматривание</li> <li>• наблюдение</li> <li>• чтение</li> <li>• Досуг</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• игровые упражнения</li> <li>• напоминание</li> <li>• объяснение</li> <li>• рассматривание</li> <li>• наблюдение</li> </ul>	<p>игры (развивающие, подвижные)</p>

<p>детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму; побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним (обводить руками части предмета, гладить их и т. д.)</p> <p>Дидактические игры</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• обогащать в играх с дидактическим материалом сенсорный опыт детей (пирамидки (башенки) из 5–8 колец разной величины; «Геометрическая мозаика» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); разрезные картинки (из 2–4 частей), складные кубики (4–6 шт.) и др.)</li> <li>• развивать аналитические способности (умение сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков — цвет, форма, величина)</li> <li>• проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.).</li> </ul> <p>Первичные представления об объектах окружающего мира</p>				
--	--	--	--	--

<ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать умение сосредоточивать внимание на предметах и явлениях предметно-пространственной развивающей среды</li> <li>• устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения</li> </ul> <p>учить определять цвет, величину, форму, вес (легкий, тяжелый) предметов</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• расположение их по отношению к ребенку (далеко, близко, высоко)</li> <li>• знакомить с материалами (дерево, бумага, ткань, глина), их свойствами (прочность, твердость, мягкость)</li> <li>• поощрять исследовательский интерес, проводить простейшие наблюдения</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• учить способам обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется)</li> <li>• учить группировать и классифицировать знакомые предметы (обувь-одежда; посуда чайная, столовая, кухонная)</li> </ul>				
<p>Формирование элементарных математических представлений</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• количество и счет <ul style="list-style-type: none"> <li>• величина</li> <li>• форма</li> </ul> </li> <li>• ориентировка в пространстве</li> <li>• ориентировка во времени</li> </ul>	3-5 лет	<ul style="list-style-type: none"> <li>• интегрированная деятельность</li> <li>• упражнения</li> </ul> <p>игры (дидактические, подвижные)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• рассматривание наблюдение <ul style="list-style-type: none"> <li>• чтение</li> <li>• досуг</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• игровые упражнения</li> <li>• напоминание</li> <li>• объяснение</li> <li>• рассматривание наблюдение</li> </ul>	игры (дидактические, развивающие, подвижные)
	5-7 лет	<ul style="list-style-type: none"> <li>• интегрированные занятия</li> <li>• проблемно-поисковые ситуации</li> <li>• упражнения</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• игровые упражнения</li> <li>• напоминание</li> <li>• объяснение</li> </ul>	игры (дидактические, развивающие, подвижные)



		<ul style="list-style-type: none"> <li>• игры (дидактические, подвижные)</li> <li>• рассматривание наблюдение <ul style="list-style-type: none"> <li>• чтение</li> <li>• досуг</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• рассматривание наблюдение</li> </ul>	
Детское экспериментирование	3-5 лет	<ul style="list-style-type: none"> <li>• обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде</li> <li>• игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования</li> <li>• игровые упражнения</li> <li>• игры (дидактические, подвижные) <ul style="list-style-type: none"> <li>• показ</li> </ul> </li> <li>• игры экспериментирования <ul style="list-style-type: none"> <li>• простейшие опыты</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• игровые упражнения</li> <li>• напоминание</li> <li>• объяснение</li> <li>• рассматривание наблюдение на прогулке</li> <li>• развивающие игры</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• игры (дидактические, развивающие, подвижные) <ul style="list-style-type: none"> <li>• игры-экспериментирования</li> <li>• игры с использованием дидактических материалов</li> <li>• наблюдение</li> <li>• интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную продуктивную игровую)</li> </ul> </li> </ul>
	5-7 лет	<ul style="list-style-type: none"> <li>• интегрированные занятия</li> <li>• экспериментирование <ul style="list-style-type: none"> <li>• обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде</li> <li>• игровые занятия с использованием полифункционального игрового</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• игровые упражнения</li> <li>• напоминание</li> <li>• объяснение</li> <li>• рассматривание наблюдение на прогулке</li> <li>• игры</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• игры (дидактические, развивающие, подвижные) <ul style="list-style-type: none"> <li>• игры-экспериментирования</li> <li>• игры с использованием дидактических материалов</li> </ul> </li> </ul>

		<p>оборудования</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• игровые упражнения</li> <li>• игры (дидактические, подвижные) <ul style="list-style-type: none"> <li>• показ</li> </ul> </li> <li>• тематическая прогулка <ul style="list-style-type: none"> <li>• КВН (подг. гр.)</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• экспериментирования</li> <li>• развивающие игры</li> <li>• проблемные ситуации</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• наблюдение</li> <li>• интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную игровую)</li> </ul>
<p>Формирование целостной картины мира, расширение кругозора</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• предметное и социальное окружение</li> <li>• ознакомление с природой</li> </ul>	3-5 лет	<ul style="list-style-type: none"> <li>• сюжетно-ролевая игра</li> <li>• игровые обучающие ситуации <ul style="list-style-type: none"> <li>• наблюдение</li> <li>• целевые прогулки</li> </ul> </li> <li>• игра-экспериментирование</li> <li>• исследовательская деятельность <ul style="list-style-type: none"> <li>• конструирование</li> <li>• развивающие игры <ul style="list-style-type: none"> <li>• экскурсии</li> </ul> </li> </ul> </li> <li>• ситуативный разговор <ul style="list-style-type: none"> <li>• рассказ</li> <li>• беседы</li> </ul> </li> <li>• экологические досуги <ul style="list-style-type: none"> <li>• праздники</li> <li>• развлечения</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• сюжетно-ролевая игра</li> <li>• игровые обучающие ситуации <ul style="list-style-type: none"> <li>• игровые упражнения</li> <li>• напоминание</li> <li>• объяснение</li> <li>• рассматривание</li> </ul> </li> <li>• наблюдение труд в уголке природе</li> <li>• экспериментирование</li> <li>• исследовательская деятельность <ul style="list-style-type: none"> <li>• конструирование</li> </ul> </li> <li>• развивающие игры <ul style="list-style-type: none"> <li>• экскурсии</li> <li>• рассказ</li> <li>• беседа</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• сюжетно-ролевая игра</li> <li>• игровые обучающие ситуации <ul style="list-style-type: none"> <li>• игры с правилами</li> <li>• рассматривание</li> <li>• наблюдение <ul style="list-style-type: none"> <li>• игра-экспериментирование</li> </ul> </li> </ul> </li> <li>• исследовательская деятельность</li> <li>• конструирование</li> <li>• развивающие игры</li> </ul>
	5-7 лет	<ul style="list-style-type: none"> <li>• сюжетно-ролевая игра</li> <li>• игровые обучающие ситуации</li> </ul>		

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• наблюдение</li> <li>• рассматривание просмотр фильмов слайдов</li> <li>• труд в уголке природе, огороде цветнике <ul style="list-style-type: none"> <li>• целевые прогулки</li> <li>• экологические акции</li> <li>• экспериментирование опыты</li> </ul> </li> <li>• моделирование</li> <li>• исследовательская деятельность <ul style="list-style-type: none"> <li>• комплексные интегрированные занятия</li> <li>• конструирование</li> <li>• развивающие игры <ul style="list-style-type: none"> <li>• беседа</li> <li>• рассказ</li> </ul> </li> </ul> </li> <li>• создание коллекций, музейных экспозиций</li> <li>• проектная деятельность Проблемные ситуации <ul style="list-style-type: none"> <li>• экологические</li> <li>• досуги</li> </ul> </li> <li>• праздники развлечения</li> </ul>		
Образовательная область	Формы взаимодействия с семьями воспитанников			
Познавательное развитие	1. Информирование родителей о содержании и жизнедеятельности детей в Учреждение их достижениях и интересах: Чему мы научимся (Чему научились), Наши достижения, 2. Выставки продуктов детской и детско-взрослой деятельности (рисунки, поделки, рассказы, проекты и т.п.)			

	<p>3.Собеседование с ребёнком в присутствии родителей. Проводится с целью определения познавательного развития дошкольника и является тактичным способом налаживания общения с родителями, демонстрации возможностей ребёнка.</p> <p>4.Опосредованно предостерегает родителей от авторитарного управления развитием ребёнка и жёсткой установки на результат.</p> <p>5.Совместные досуги и мероприятия на основе партнёрской деятельности родителей и педагогов.</p> <p>6.Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления.</p> <p>7.Открытые мероприятия с детьми для родителей.</p> <p>8.Совместные досуги, праздники на основе взаимодействия родителей и детей.</p> <p>9.Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением совместных работ, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа или наглядных материалов (изобразительная деятельность, подбор иллюстраций и др.).</p> <p>10.Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Осени волшебный сундучок», «Новогодняя игрушка своими руками».</p> <p>11.Совместная работа родителей, ребёнка и педагога по работе над проектами «Как я провёл лето» и др..</p> <p>12.Совместное участие в конкурсах, Рождественский фестиваль.</p> <p>13.Создание в группе «коллекций» - наборы открыток, календарей, минералов и др. предметов для познавательно-творческой работы.</p> <p>14.Совместный поиск ответов на обозначенные педагогом познавательные проблемы в энциклопедиях, книгах, журналах и других источниках.</p>
--	--

### 2.2.5.Речевое развитие

В области речевого развития ребенка основными *задачами образовательной деятельности* является создание условий для:

- формирования основы речевой и языковой культуры, совершенствования разных сторон речи ребенка;
- приобщения детей к культуре чтения художественной литературы.

*В сфере совершенствования разных сторон речи ребенка*

Речевое развитие ребенка связано с умением вступать в коммуникацию с другими людьми, умением слушать, воспринимать речь говорящего и реагировать на нее собственным откликом, адекватными эмоциями, то есть тесно связано с социально-коммуникативным развитием. Полноценное речевое развитие помогает дошкольнику устанавливать контакты, делиться впечатлениями. Оно способствует взаимопониманию, разрешению конфликтных ситуаций, регулированию речевых действий. Речь как важнейшее средство общения позволяет каждому ребенку участвовать в беседах, играх, проектах, спектаклях, занятиях и др., проявляя при этом свою индивидуальность. Педагоги должны стимулировать общение, сопровождающее различные виды деятельности детей, например, поддерживать обмен мнениями по поводу детских рисунков, рассказов и т. д.

Овладение речью (диалогической и монологической) не является изолированным процессом, оно происходит естественным образом в процессе коммуникации: во время обсуждения детьми (между собой или со взрослыми) содержания, которое их интересует, действий, в которые они вовлечены. Таким образом, стимулирование речевого развития является сквозным принципом ежедневной педагогической деятельности во всех образовательных областях.

Взрослые создают возможности для формирования и развития звуковой культуры, образной, интонационной и грамматической сторон речи, фонематического слуха, правильного звуко- и словопроизношения, поощряют разучивание стихотворений, скороговорок, чистоговорок, песен; организуют речевые игры, стимулируют словотворчество.

### ***В сфере приобщения детей к культуре чтения литературных произведений***

Взрослые читают детям книги, стихи, вспоминают содержание и обсуждают вместе с детьми прочитанное, способствуя пониманию, в том числе на слух. Детям, которые хотят читать сами, предоставляется такая возможность.

У детей активно развивается способность к использованию речи в повседневном общении, а также стимулируется использование речи в области познавательно-исследовательского, художественно-эстетического, социально-коммуникативного и других видов развития. Взрослые могут стимулировать использование речи для познавательно-исследовательского развития детей, например отвечая на вопросы «Почему?..», «Когда?..», обращая внимание детей на последовательность повседневных событий, различия и сходства, причинно-следственные связи, развивая идеи, высказанные детьми, вербально дополняя их. Например, ребенок говорит: «Посмотрите на это дерево», а педагог отвечает: «Это береза. Посмотри, у нее набухли почки и уже скоро появятся первые листочки».

Детям с низким уровнем речевого развития взрослые позволяют отвечать на вопросы не только словесно, но и с помощью жестикulyации или специальных средств.

Речевому развитию способствуют наличие в развивающей предметно-пространственной среде открытого доступа детей к различным литературным изданиям, предоставление места для рассматривания и чтения детьми соответствующих их возрасту книг, наличие других дополнительных материалов, например плакатов и картин, рассказов в картинках, аудиозаписей литературных произведений и песен, а также других материалов.

Программа оставляет Учреждению право выбора способа речевого развития детей, в том числе с учетом особенностей реализуемых основных образовательных программ, используемых вариативных образовательных программ и других особенностей реализуемой образовательной деятельности.

**Формы работы с детьми пообразовательной области  
«Речевое развитие»**

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
<ul style="list-style-type: none"> <li>• преодоление общей смягчённости произношения</li> <li>• воспитание правильной артикуляции и внятного произношения гласных звуков: <i>а, у, и, о, э</i></li> <li>• уточнение и закрепление произношения согласных звуков <i>п, б, т, д, н, к, г, ф, в, свистящих с, з, ц</i></li> <li>• развитие речевого дыхания, фонематического слуха, моторики речевого аппарата</li> <li>• подготовка артикуляционного аппарата к произношению шипящих и сонорных (<i>л, р</i>) звуков</li> </ul>	1-3 лет	<ul style="list-style-type: none"> <li>• поручения</li> <li>• рассматривания книг, картинок, игрушек</li> <li>• беседы</li> <li>• дидактические игры</li> <li>• игры-инсценировки</li> <li>• словесные игры</li> <li>• сюжетно-ролевые игры</li> </ul>	В ходе режимных моментов	Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем.
Развитие свободного общения со взрослыми и детьми	3 -5 лет	<ul style="list-style-type: none"> <li>• эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками)</li> <li>• обучающие игры с использованием предметов и игрушек</li> <li>• коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, уточнение напоминание)</li> <li>• беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него</li> <li>• хороводные игры, пальчиковые игры</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек)</li> <li>• совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог)</li> <li>• игра-драматизация с</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• сюжетно-ролевая игра</li> <li>• игра-драматизация</li> <li>• работа в книжном уголке <ul style="list-style-type: none"> <li>• чтение</li> </ul> </li> <li>• рассматривание иллюстраций</li> <li>• сценарии активизирующего общения <ul style="list-style-type: none"> <li>• речевое стимулирование повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение)</li> </ul> </li> <li>• беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него <ul style="list-style-type: none"> <li>• хороводные игры</li> <li>• пальчиковые игры</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• образцы коммуникативных кодов взрослого</li> <li>• тематические досуги</li> </ul>	<p>использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• игры в парах и совместные игры (коллективный монолог)</li> </ul>
	5-7 лет	<ul style="list-style-type: none"> <li>• сценарии активизирующего общения <ul style="list-style-type: none"> <li>• чтение</li> </ul> </li> <li>• рассматривание иллюстраций (беседа.)</li> <li>• коммуникативные тренинги</li> <li>• совместная продуктивная деятельность</li> <li>• работа в книжном уголке <ul style="list-style-type: none"> <li>• экскурсии</li> </ul> </li> <li>• проектная деятельность <ul style="list-style-type: none"> <li>• пластические этюды</li> </ul> </li> <li>• имитативные упражнения</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• поддержание социального контакта (фатическая беседа, эвристическая беседа) <ul style="list-style-type: none"> <li>• образцы коммуникативных кодов взрослого</li> </ul> </li> <li>• коммуникативные тренинги</li> <li>• тематические досуги <ul style="list-style-type: none"> <li>• гимнастики (мимическая, логоритмическая)</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• самостоятельная художественно-речевая деятельность детей</li> <li>• сюжетно-ролевая игра</li> <li>• игра- импровизация по мотивам сказок</li> <li>• театрализованные игры <ul style="list-style-type: none"> <li>• игры с правилами</li> </ul> </li> <li>• игры парами (настольно-печатные) <ul style="list-style-type: none"> <li>• совместная продуктивная деятельность детей</li> </ul> </li> </ul>
Развитие всех компонентов устной речи	3 -5 лет	<ul style="list-style-type: none"> <li>• артикуляционная гимнастика <ul style="list-style-type: none"> <li>• дидактические игры</li> </ul> </li> <li>• настольно-печатные игры</li> <li>• продуктивная деятельность</li> <li>• разучивание стихотворений</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• называние</li> <li>• повторение</li> <li>• слушание</li> <li>• речевые дидактические игры</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• совместная продуктивная и игровая деятельность детей</li> <li>• словотворчество</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• пересказ</li> <li>• работа в книжном уголке</li> <li>• разучивание скороговорок, чистоговорок</li> <li>• обучению пересказу по серии сюжетных картинок, по картине</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• наблюдения</li> <li>• работа в книжном уголке</li> <li>• чтение</li> <li>• беседа</li> <li>• разучивание стихов</li> </ul>	
	5-7 лет	<ul style="list-style-type: none"> <li>• сценарии активизирующего общения</li> <li>• дидактические игры</li> <li>• игры-драматизации</li> <li>экспериментирование с природным материалом</li> <li>• разучивание</li> <li>• пересказ</li> <li>• речевые задания и упражнения</li> <li>• разучивание скороговорок, чистоговорок</li> <li>• артикуляционная гимнастика</li> <li>• проектная деятельность</li> <li>обучению пересказу литературного произведения</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• речевые дидактические игры</li> <li>• чтение</li> <li>• разучивание</li> <li>• беседа</li> <li>• досуги</li> <li>• разучивание стихов</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• игра-драматизация</li> <li>• совместная продуктивная и игровая деятельность детей</li> <li>• самостоятельная художественно-речевая деятельность</li> </ul>
Практическое овладение нормами речи (речевой этикет)	3-5 лет	<ul style="list-style-type: none"> <li>• сюжетно-ролевые игры</li> <li>чтение художественной литературы</li> <li>• досуги</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• образцы коммуникативных кодов взрослого</li> <li>• освоение формул речевого этикета (пассивное)</li> </ul>	совместная продуктивная и игровая деятельность детей
	5-7 лет группы	<ul style="list-style-type: none"> <li>• интегрированные НОД</li> <li>• тематические досуги</li> <li>чтение художественной литературы</li> <li>• моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• образцы коммуникативных кодов взрослого</li> <li>• использование в повседневной жизни формул речевого этикета</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• самостоятельная художественно-речевая деятельность</li> <li>• совместная продуктивная и игровая деятельность детей</li> </ul>



Формирование интереса и потребности в чтении	3-5 лет	<ul style="list-style-type: none"> <li>• подбор иллюстраций</li> <li>• чтение литературы</li> <li>• подвижные игры</li> <li>• физкультурные досуги <ul style="list-style-type: none"> <li>• заучивание</li> <li>• рассказ</li> <li>• обучение</li> <li>• экскурсии</li> <li>• объяснения</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• беседы</li> <li>• физкультминутки</li> <li>• прогулка</li> <li>• прием пищи</li> <li>• беседа</li> <li>• рассказ</li> <li>• чтение</li> <li>• настольно-печатные игры</li> <li>• игры-драматизации</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• сюжетно-ролевые игры</li> <li>• игры</li> <li>• дидактические игры</li> <li>• театр</li> <li>рассматривание иллюстраций</li> <li>• игры</li> <li>• продуктивная деятельность</li> <li>• настольно-печатные игры</li> <li>• беседы</li> <li>• театр</li> </ul>
	5-7 лет	<ul style="list-style-type: none"> <li>• чтение художественной и познавательной литературы</li> <li>• творческие задания <ul style="list-style-type: none"> <li>• пересказ</li> </ul> </li> <li>• литературные праздники <ul style="list-style-type: none"> <li>• досуги</li> </ul> </li> <li>• презентации проектов</li> <li>• ситуативное общение <ul style="list-style-type: none"> <li>• творческие игры</li> <li>• театр</li> </ul> </li> <li>• чтение литературы</li> <li>• подбор загадок, пословиц, поговорок</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• физкультминутки</li> <li>• прогулка</li> <li>• работа в театральном уголке</li> <li>• досуги</li> <li>• кукольные спектакли</li> <li>• организованные формы работы с детьми</li> <li>• тематические досуги</li> <li>• самостоятельная детская деятельность <ul style="list-style-type: none"> <li>• драматизация</li> <li>• праздники</li> <li>• литературные викторины</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• пересказ</li> <li>• драматизация</li> <li>рассматривание иллюстраций</li> <li>• продуктивная деятельность</li> <li>• игры</li> </ul>

Образовательная область	Формы взаимодействия с семьями воспитанников
Речевое развитие	1. Информирование родителей о содержании деятельности Учреждения по развитию речи, их достижениях и интересах: Чему мы научимся (Чему научились), Наши достижения.

	<p>2.Речевые мини-центры для взаимодействия родителей с детьми в условиях Учреждения.</p> <p>3.Собеседование с ребёнком в присутствии родителей. Проводится с целью определения речевого развития дошкольника и является тактичным способом налаживания общения с родителями, демонстрации возможностей ребёнка.</p> <p>4.Опосредованно предостерегает родителей от авторитарного управления развитием ребёнка и жёсткой установки на результат. Посещение культурных учреждений при участии родителей.</p> <p>5.Совместные праздники.</p> <p>6.Совместные наблюдения явлений природы.</p> <p>7.Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа по наглядным материалам.</p> <p>8.Создание в группе и в Учреждение тематических выставок при участии родителей: «Осени волшебный сундучок», «Новогодняя игрушка своими руками», и др. целью расширения кругозора и обогащению словаря дошкольников.</p> <p>9.Совместная работа родителей, ребёнка и педагога по созданию, «Край наш Тульский», «Города-герои», и др.</p> <p>10.Совместное формирование библиотеки для детей (познавательной-художественная литература, энциклопедии).</p>
--	--

### 2.2.6.Художественно-эстетическое развитие

В области художественно-эстетического развития ребенка основными *задачами образовательной деятельности* являются создание условий для:

- развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;
- развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;
- приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

***В сфере развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества***

Программа относит к образовательной области художественно-эстетического развития приобщение детей к эстетическому познанию и переживанию мира, к искусству и культуре в широком смысле, а также творческую деятельность детей в изобразительном, пластическом, музыкальном, литературном и др. видах художественно-творческой деятельности.

Эстетическое отношение к миру опирается прежде всего на восприятие действительности разными органами чувств. Взрослые способствуют накоплению у детей сенсорного опыта, обогащению чувственных впечатлений, развитию эмоциональной отзывчивости на красоту природы и рукотворного мира, сопереживания персонажам художественной литературы и фольклора.

Взрослые знакомят детей с классическими произведениями литературы, живописи, музыки, театрального искусства, произведениями народного творчества, рассматривают иллюстрации в художественных альбомах, организуют экскурсии на природу, в музеи, демонстрируют фильмы соответствующего содержания, обращаются к другим источникам художественно-эстетической информации.

***В сфере приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла***

Взрослые создают возможности для творческого самовыражения детей: поддерживают инициативу, стремление к импровизации при самостоятельном воплощении ребенком художественных замыслов; вовлекают детей в разные виды художественно-эстетической деятельности, в сюжетно-ролевые и режиссерские игры, помогают осваивать различные средства, материалы, способы реализации замыслов.

В изобразительной деятельности (рисовании, лепке) и художественном конструировании взрослые предлагают детям экспериментировать с цветом, придумывать и создавать композицию; осваивать различные художественные техники, использовать разнообразные материалы и средства.

В музыкальной деятельности (танцах, пении, игре на детских музыкальных инструментах) – создавать художественные образы с помощью пластических средств, ритма, темпа, высоты и силы звука.

В театрализованной деятельности, сюжетно-ролевой и режиссерской игре – языковыми средствами, средствами мимики, пантомимы, интонации передавать характер, переживания, настроения персонажей.

**Формы работы с детьми по образовательной области  
«Художественно-эстетическое развитие»**

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
<ul style="list-style-type: none"> <li>развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения</li> </ul>	1-3 лет	<ul style="list-style-type: none"> <li>наблюдения по ситуации</li> <li>занимательные показы</li> <li>наблюдения по ситуации</li> <li>индивидуальная работа с детьми</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>интегрированная детская деятельность</li> <li>игра</li> <li>игровое упражнение</li> <li>проблемная ситуация</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>самостоятельная художественная деятельности</li> <li>игра</li> <li>проблемная ситуация</li> <li>игры со строительным</li> </ul>

<p>изобразительного искусства, литературы</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы</li> <li>• развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок</li> <li>• знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей</li> <li>• обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• рисование</li> <li>• аппликация</li> <li>• лепка</li> <li>• сюжетно-игровая ситуация</li> <li>• выставка детских работ</li> <li>• интегрированные занятия</li> <li>• слушание музыки в повседневной жизни</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• индивидуальная работа с детьми</li> </ul>	<p>материалом</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• постройки для сюжетных игр</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• развитие продуктивной деятельности</li> <li>• рисование</li> <li>• лепка</li> <li>• аппликация</li> <li>• конструирование</li> <li>• развитие детского творчества</li> <li>• приобщение к изобразительному искусству</li> </ul>	<p>3-5 лет</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• наблюдения по ситуации</li> <li>• занимательные показы</li> <li>• наблюдения по ситуации</li> <li>• индивидуальная работа с детьми</li> <li>• рисование</li> <li>• аппликация</li> <li>• лепка</li> <li>• сюжетно-игровая ситуация</li> <li>• выставка детских работ</li> <li>• конкурсы</li> <li>• интегрированные занятия</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• интегрированная детская деятельность</li> <li>• игра</li> <li>• игровое упражнение</li> <li>• проблемная ситуация</li> <li>• индивидуальная работа с детьми</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• самостоятельная художественная деятельности</li> <li>• игра</li> <li>• проблемная ситуация</li> <li>• игры со строительным материалом</li> <li>• постройки для сюжетных игр</li> </ul>

	5-7 лет	<ul style="list-style-type: none"> <li>• рассматривание предметов искусства <ul style="list-style-type: none"> <li>• беседа</li> </ul> </li> <li>• экспериментирование с материалом <ul style="list-style-type: none"> <li>• рисование</li> <li>• аппликация</li> <li>• лепка</li> </ul> </li> <li>• художественный труд <ul style="list-style-type: none"> <li>• интегрированные занятия</li> </ul> </li> <li>• дидактические игры</li> <li>• художественный досуг <ul style="list-style-type: none"> <li>• конкурсы</li> <li>• выставки работ декоративно-прикладного искусства</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• интегрированная детская деятельность <ul style="list-style-type: none"> <li>• игра</li> <li>• игровое упражнение</li> <li>• проблемная ситуация</li> </ul> </li> <li>• индивидуальная работа с детьми</li> <li>• проектная деятельность <ul style="list-style-type: none"> <li>• создание коллекций</li> <li>• выставка репродукций произведений живописи</li> <li>• развивающие игры</li> </ul> </li> <li>• рассматривание чертежей и схем</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• самостоятельная художественная деятельности <ul style="list-style-type: none"> <li>• игра</li> </ul> </li> <li>• проблемная ситуация</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• развитие музыкально-художественной деятельности</li> <li>• приобщение к музыкальному искусству <ul style="list-style-type: none"> <li>• слушание</li> <li>• пение</li> </ul> </li> <li>• песенное творчество</li> <li>• музыкально-ритмические движения</li> <li>• развитие танцевально-игрового творчества</li> <li>• игра на детских музыкальных инструментах</li> </ul>	3-5 лет	<ul style="list-style-type: none"> <li>• занятия <ul style="list-style-type: none"> <li>• праздники</li> <li>• развлечения</li> </ul> </li> <li>• музыка в повседневной жизни <ul style="list-style-type: none"> <li>• театрализованная деятельность</li> </ul> </li> <li>• слушание музыкальных сказок <ul style="list-style-type: none"> <li>• просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов</li> <li>• рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах,</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• использование музыки: на утренней гимнастике и физкультурных занятиях, на музыкальных занятиях, во время умывания, в продуктивных видах деятельности во время прогулки (в теплое время), в сюжетно-ролевых играх: перед дневным сном, при пробуждении, на праздниках и развлечениях</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения, ТСО</li> <li>• экспериментирование со звуками, используя музыкальные игрушки и шумовые инструменты</li> <li>• игры в «праздники», «концерт» <ul style="list-style-type: none"> <li>• стимулирование самостоятельного выполнения танцевальных движений под</li> </ul> </li> </ul>

		<p>репродукций, предметов окружающей действительности</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• игры</li> <li>• хороводы</li> <li>• рассматривание портретов композиторов</li> <li>• празднование дней рождения</li> </ul>		<p>плясовые мелодии</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• импровизация танцевальных движений в образах животных</li> <li>• концерты-импровизации</li> <li>• игра на шумовых музыкальных инструментах, экспериментирование со звуками</li> <li>• музыкально-дидактические игры</li> </ul>
	5-7 лет	<ul style="list-style-type: none"> <li>• занятия</li> <li>• праздники</li> <li>• развлечения</li> <li>• музыка в повседневной жизни</li> <li>• театрализованная деятельность: слушание музыкальных сказок, беседы с детьми о музыке</li> <li>• просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов</li> <li>• рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности</li> <li>• рассматривание портретов композиторов</li> <li>• празднование дней рождения</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• использование музыки: на утренней гимнастике и физкультурных занятиях, на музыкальных занятиях, во время умывания, в продуктивных видах деятельности во время прогулки (в теплое время), в сюжетно-ролевых играх: перед дневным сном, при пробуждении, на праздниках и развлечениях</li> <li>• формирование танцевального творчества, <ul style="list-style-type: none"> <li>• импровизация образов сказочных животных и птиц</li> </ul> </li> <li>• празднование дней рождения <ul style="list-style-type: none"> <li>• инсценирование песен</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности.</li> <li>ТСО</li> <li>• игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор»</li> <li>• придумывание простейших танцевальных движений</li> <li>• инсценирование содержания песен, хороводов</li> <li>• составление композиций танца</li> <li>• музыкально-дидактические игры <ul style="list-style-type: none"> <li>• игры-драматизации</li> </ul> </li> <li>• аккомпанемент в пении, танце и др. <ul style="list-style-type: none"> <li>• детский ансамбль, оркестр, игра в «концерт», «музыкальные занятия»</li> </ul> </li> </ul>

Образовательная область	Формы взаимодействия с семьями воспитанников
Художественно - эстетическое развитие	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Организация и проведение конкурсов и выставок детского творчества.</li> <li>2. Организация тематических консультаций на сайте ОО, папок-передвижек, раскладушек по разным направлениям художественно-эстетического воспитания ребёнка («Как познакомить детей с произведениями художественной литературы», «Как создать дома условия для развития художественных особенностей детей», «Развитие личности дошкольника средствами искусства» и др.).</li> <li>3. Привлечение родителей к созданию условий эстетической среды на улице и в группах.</li> <li>4. Привлечение родителей к пошиву костюмов, декораций для совместных праздников.</li> <li>5. Проведение праздников с привлечением родителей.</li> <li>6. Приобщение к театрализованному и музыкальному искусству через аудио- и видеотеку.</li> <li>7. Организация выставок детских работ и совместных тематических выставок детей и родителей.</li> <li>8. Сотрудничество с культурными учреждениями города с целью оказания консультативной помощи родителям.</li> </ol>

### 2.2.7. Физическое развитие

В области физического развития ребенка **основными задачами образовательной деятельности** являются создание условий для:

- становления у детей ценностей здорового образа жизни;
- развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;
- приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;
- формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

#### ***В сфере становления у детей ценностей здорового образа жизни***

Взрослые способствуют развитию у детей ответственного отношения к своему здоровью. Они рассказывают детям о том, что может быть полезно и что вредно для их организма, помогают детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе правил здорового питания, закаливания и пр. Взрослые способствуют формированию полезных навыков и привычек,

нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формированию гигиенических навыков. Создают возможности для активного участия детей в оздоровительных мероприятиях.

***В сфере совершенствования двигательной активности детей, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте***

Взрослые уделяют специальное внимание развитию у ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка.

Для удовлетворения естественной потребности детей в движении взрослые организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещения так и на внешней территории (горки, качели и т. п.), подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма.

Взрослые поддерживают интерес детей к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании и др.; побуждают детей выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также правильного не наносящего ущерба организму выполнения основных движений.

Взрослые проводят физкультурные занятия, организуют спортивные игры в помещении и на воздухе, спортивные праздники; развивают у детей интерес к различным видам спорта, предоставляют детям возможность кататься на коньках, лыжах, ездить на велосипеде, плавать, заниматься другими видами двигательной активности.

**Формы организации работы с детьми пообразовательной области  
«Физическое развитие»**

Содержание	Возраст	НОД	Образовательная деятельность, реализуемая в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность
<p>формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза — смотреть, уши — слышать,</li> </ul>	1-3 лет	<p>1.НОД по физическому воспитанию:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• сюжетно-игровые</li> <li>• тематические</li> </ul> <p>2.В НОД по физическому воспитанию:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• тематические комплексы</li> <li>• сюжетные</li> </ul>	<p><i>Утренний отрезок времени</i></p> <p>1.индивидуальная работа воспитателя</p> <p>2.игровые упражнения</p> <p>3.утренняя гимнастика:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• классическая</li> <li>• сюжетно-игровая</li> <li>• тематическая</li> </ul>	<p>Игра</p> <p>Игровое упражнение</p> <p>Подражательные движения</p>



<p>нос — нюхать, язык — пробовать (определять) на вкус, руки — хватать, держать, трогать; ноги — стоять, прыгать, бегать, ходить; голова — думать, запоминать</p> <p>Физическая культура</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку <ul style="list-style-type: none"> <li>• учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног</li> </ul> </li> <li>• приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога <ul style="list-style-type: none"> <li>• учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать)</li> </ul> </li> <li>• учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами <ul style="list-style-type: none"> <li>• подвижные игры</li> </ul> </li> <li>• развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• классические с предметами подражательный комплекс <ul style="list-style-type: none"> <li>• физ.минутки</li> <li>• динамические паузы</li> <li>• обучающие игры по инициативе воспитателя (сюжетно-дидактические),</li> <li>• развлечения</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• полоса препятствий</li> <li>• подражательные движения <i>Прогулка</i></li> <li>• подвижная игра большой и малой подвижности <ul style="list-style-type: none"> <li>• игровые упражнения</li> <li>• проблемная ситуация</li> <li>• индивидуальная работа</li> </ul> </li> </ul> <p>занятия по физическому воспитанию на улице</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• подражательные движения <i>Вечерний отрезок времени, включая прогулку</i></li> </ul> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. гимнастика после дневного сна: <ul style="list-style-type: none"> <li>• коррекционная</li> <li>• оздоровительная</li> <li>• сюжетно-игровая</li> <li>• полоса препятствий</li> </ul> </li> <li>2. физкультурные упражнения</li> <li>3. коррекционные упражнения</li> <li>4. индивидуальная работа</li> <li>5. подражательные движения.</li> <li>6. чтение художественных произведений</li> <li>7. личный пример</li> <li>8. иллюстративный материал</li> </ol>	
--	--	--	--	--

<p>подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание)</li> <li>• учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.)</li> </ul>				
<p>1. Основные движения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ходьба</li> <li>• бег</li> <li>• катание</li> <li>• бросание</li> <li>• метание</li> <li>• ловля</li> <li>• ползание</li> <li>• лазание</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• упражнения в равновесии</li> <li>• строевые упражнения</li> <li>• ритмические упражнения</li> </ul> <p>2. Общеразвивающие упражнения</p> <p>3. Подвижные игры</p> <p>4. Спортивные упражнения</p> <p>5. Активный отдых</p> <p>6. Формирование начальных представлений о ЗОЖ</p>	<p>3-5 лет</p>	<p>1. НОД по физическому воспитанию:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• сюжетно-игровые</li> <li>• тематические</li> </ul> <p>2. В НОД по физическому воспитанию:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• тематические комплексы</li> <li>• сюжетные</li> <li>• классические с предметами</li> </ul> <p>подражательный комплекс</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• физ. минутки</li> <li>• динамические паузы</li> <li>• обучающие игры по инициативе воспитателя (сюжетно-дидактические), развлечения</li> </ul>	<p><i>Утренний отрезок времени</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>1. индивидуальная работа воспитателя</li> <li>2. игровые упражнения</li> <li>3. утренняя гимнастика: <ul style="list-style-type: none"> <li>• классическая</li> <li>• сюжетно-игровая</li> <li>• тематическая</li> </ul> </li> <li>• полоса препятствий</li> <li>• подражательные движения</li> </ul> <p><i>Прогулка</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• подвижная игра большой и малой подвижности <ul style="list-style-type: none"> <li>• игровые упражнения</li> <li>• проблемная ситуация</li> <li>• индивидуальная работа</li> </ul> </li> </ul> <p>занятия по физическому воспитанию на улице</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• подражательные движения</li> </ul> <p><i>Вечерний отрезок времени, включая</i></p>	<p>Игра</p> <p>Игровое упражнение</p> <p>Подражательные движения</p> <p>Сюжетно-ролевые игры</p>

			<p><i>прогулку</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. гимнастика после дневного сна: <ul style="list-style-type: none"> <li>• коррекционная</li> <li>• оздоровительная</li> <li>• сюжетно-игровая</li> <li>• полоса препятствий</li> </ul> </li> <li>2. физкультурные упражнения</li> <li>3. коррекционные упражнения</li> <li>4. индивидуальная работа</li> <li>5. подражательные движения.</li> <li>6. чтение художественных произведений</li> <li>7. личный пример</li> <li>8. иллюстративный материал</li> </ol>	
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Основные движения: <ul style="list-style-type: none"> <li>• ходьба</li> <li>• бег</li> <li>• катание</li> <li>• бросание</li> <li>• метание</li> <li>• ловля</li> <li>• ползание</li> <li>• лазание</li> </ul> </li> <li>• упражнения в равновесии</li> <li>• строевые упражнения</li> <li>• ритмические упражнения</li> </ol> <ol style="list-style-type: none"> <li>2. Общеразвивающие упражнения</li> <li>3. Подвижные игры</li> <li>4. Спортивные упражнения</li> <li>5. Активный отдых</li> <li>6. Формирование начальных представлений о ЗОЖ</li> </ol>	5-7 лет	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. НОД по физическому воспитанию: <ul style="list-style-type: none"> <li>• сюжетно-игровые</li> <li>• тематические</li> </ul> </li> <li>2. В занятиях по физическому воспитанию: <ul style="list-style-type: none"> <li>• сюжетный комплекс</li> </ul> </li> <li>• подражательный комплекс</li> <li>• комплекс с предметами</li> <li>• физ. минутки</li> <li>• динамические паузы</li> <li>• подвижная игра большой, малой подвижности и с элементами спортивных игр <ul style="list-style-type: none"> <li>• развлечения</li> <li>• ОБЖ</li> </ul> </li> <li>• минутка здоровья</li> </ol>	<p><i>Утренний отрезок времени</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. индивидуальная работа воспитателя</li> <li>2. игровые упражнения</li> <li>3. утренняя гимнастика: <ul style="list-style-type: none"> <li>• классическая</li> <li>• сюжетно-игровая</li> <li>• тематическая</li> </ul> </li> <li>• полоса препятствий</li> <li>• аэробика (подгот. гр.)</li> <li>• подражательные движения</li> </ol> <p><i>Прогулка</i> <i>Прогулка</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• подвижная игра большой и малой подвижности <ul style="list-style-type: none"> <li>• игровые упражнения</li> <li>• проблемная ситуация</li> <li>• индивидуальная работа</li> </ul> </li> </ul> <p>занятия по физическому воспитанию на улице</p>	<p>Игровые упражнения</p> <p>Подражательные движения</p> <p>Дидактические, сюжетно-ролевые игры</p>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>• подражательные движения</li> <li>• занятие-поход (подг. гр.)</li> </ul> <p><i>Вечерний отрезок времени, включая прогулку</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. гимнастика после дневного сна: <ul style="list-style-type: none"> <li>• коррекционная</li> <li>• оздоровительная</li> <li>• сюжетно-игровая</li> <li>• полоса препятствий</li> </ul> </li> <li>2. физкультурные упражнения</li> <li>3. коррекционные упражнения</li> <li>4. индивидуальная работа</li> <li>5. подражательные движения.</li> <li>6. чтение художественных произведений</li> <li>7. личный пример</li> <li>8. иллюстративный материал</li> <li>9. досуг</li> <li>10. театрализованные игры</li> </ol>	
--	--	--	---	--

Образовательная область	Формы взаимодействия с семьями воспитанников
Физическое развитие	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Изучение состояния здоровья детей совместно со специалистами детской поликлиники, медицинским персоналом Учреждения и родителями.</li> <li>2. Ознакомление родителей с результатами.</li> <li>3. Изучение условий семейного воспитания через анкетирование.</li> <li>4. Создание условий для укрепления здоровья и снижения заболеваемости детей в Учреждении и семье.</li> <li>5. Зоны физической активности.</li> <li>6. Оздоровительные мероприятия и т.п.</li> <li>7. Организация целенаправленной работы по пропаганде здорового образа жизни среди родителей через сайт Учреждения, информационные стенды.</li> <li>8. Ознакомление родителей с содержанием и формами физкультурно-оздоровительной</li> </ol>

	<p style="text-align: center;">работы в Учреждение.</p> <p>9.Использование интерактивных методов для привлечения внимания родителей к физкультурно-оздоровительной сфере: организация конкурсов, проектов, развлечений и т.п.</p> <p>10.Пропаганда и освещение опыта семейного воспитания по физическому развитию детей и расширения представлений родителей о формах семейного досуга.</p> <p>11.Проведение дней открытых дверей, совместных развлечений с целью знакомства родителей с формами физкультурно-оздоровительной работы в Учреждение.</p> <p>12.Педагогическая диагностическая работа с детьми, направленная на определение уровня физического развития детей. Ознакомление родителей с результатами диагностических исследований. Отслеживание динамики развития детей.</p>
--	---

### **2.2.8. Патриотическое воспитание**

#### ***Цель:***

способствовать воспитанию гуманной, социально активной, самостоятельной, интеллектуально развитой творческой личности, обладающей чувством национальной гордости, любви к Отечеству, родному городу, своему народу.

#### ***Задачи:***

- Заложить основы гражданско-патриотической позиции личности;
- Освоение наиболее значимых российских культурных традиций и традиций родного города;
- Получение и расширение доступных знаний о стране и родном городе: его истории, культуре, географии, традициях, достопримечательностях, народных промыслах, архитектуре, выдающихся земляках, природе и т.д.
- Воспитание чувства гордости за туляков;
- Формирование модели поведения ребенка во взаимоотношениях с другими людьми.

#### ***Для детей на этапе завершения дошкольного образования характерно:***

проявление доброжелательного внимания к окружающим, стремление оказать помощь, поддержку другому человеку;  
уважение к достоинству других;  
стремление к познанию окружающей действительности;  
решение вопросов о далёком прошлом и будущем, об устройстве мира;

бережное отношение к окружающей природе, результатам труда других людей, чужим и своим вещам.

Основу содержания гражданско-патриотического воспитания составляют общечеловеческие ценности.

Из всего спектра общечеловеческих ценностей, имеющих особое значение для содержания и организации воспитательного процесса можно выделить следующие:

1.«Человек» - абсолютная ценность, «мера всех вещей». Сегодня гуманизму возвращается его индивидуальное начало, из средства человек становится целью. Личность ребенка становится реальной ценностью.

2.«Семья» - первый коллектив ребенка и естественная среда его развития, где закладываются основы будущей личности. Необходимо возрождать в людях чувства чести рода, ответственность за фамилию, перестроить взгляды на роль семьи, ее природное назначение.

3.«Труд» - основа человеческого бытия, «вечное естественное условие человеческой жизни». Приобщение детей к труду всегда было важной частью воспитания. Задача педагога - воспитывать у детей уважение к людям, прославившим наш тульский край честным трудом.

4.«Культура» - богатство, накопленное человечеством в сфере духовной и материальной жизни людей, высшее проявление творческих сил и способностей человека. Воспитание должно быть культуросообразно. Задача педагога - помочь воспитанникам в овладении духовной культурой своего народа, при этом надо иметь в виду, что одна из главных особенностей русского национального характера высокая духовность.

5.«Отечество» - единственная уникальная для каждого человека Родина, данная ему судьбой, доставшаяся от его предков. Задача педагога - воспитание уважительного, бережного отношения к истории и традициям своего народа, любви к родному краю, формирование представлений о явлениях общественной жизни, т.е. воспитание патриотических чувств.

6.«Земля» - общий дом человечества. Это земля людей и живой природы. Важно подвести детей к пониманию, что будущее Земли зависит от того, как к ней относятся люди. На данном этапе неопределимо экологическое воспитание, формирование интереса к общечеловеческим проблемам.

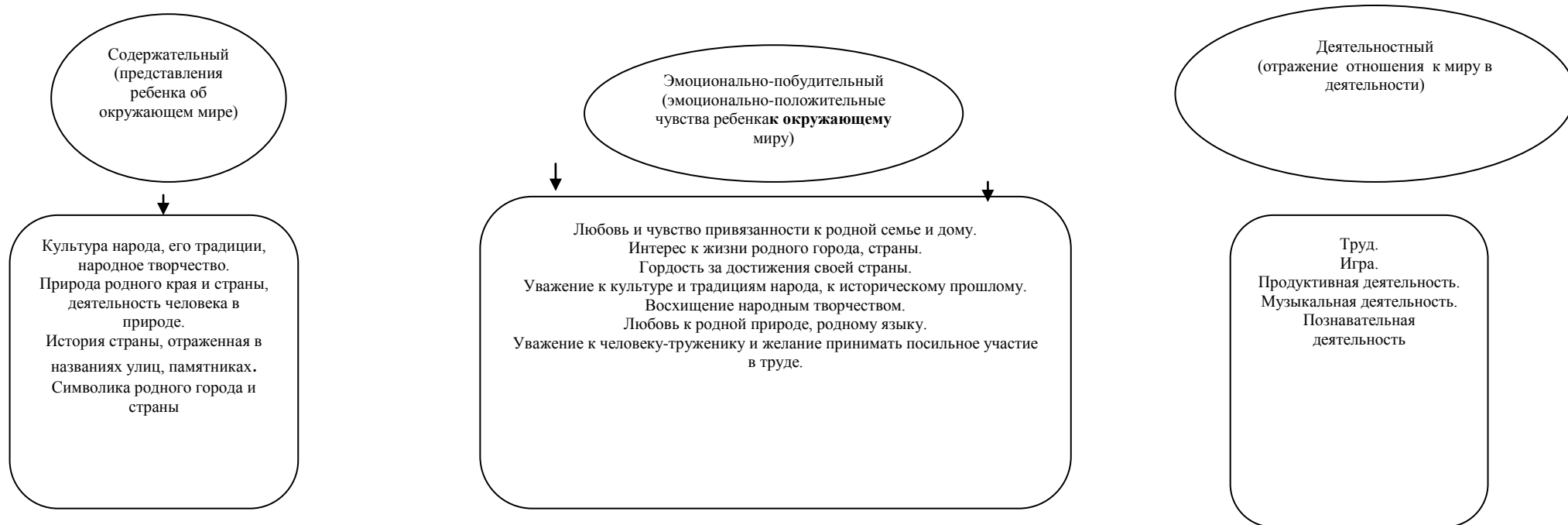
**Воспитание чувства патриотизма у дошкольника** – процесс сложный и длительный, требующий от педагога большой личной убежденности и вдохновения. Эта весьма кропотливая работа должна вестись систематически, планомерно во всех группах, в разных видах деятельности и по разным направлениям: воспитание любви к близким, к детскому саду, к родному городу, к своей стране.

В соответствии с ФГОС ДО в вариативную часть, нами включены важные аспекты формирования патриотических чувств через региональную культуру, которые не предусматриваются в основной части, позволяющие не только расширять кругозор ребенка, но и закладывать элементы патриотических чувств к малой родине.

### ***Направления патриотического воспитания:***

Образ Я; Семья; Детский сад; Школа; Родной край; Родная страна.

## Компоненты патриотического воспитания:



## 2.2. 9.Трудовое воспитание

### *Виды труда:*

- 1.Навыки культуры быта (труд по самообслуживанию).
- 2.Хозяйственно-бытовой труд (содружество взрослого и ребенка, совместная деятельность).
- 3.Труд в природе.
- 4.Ознакомление с трудом взрослых.
- 5.Ручной труд (мотивация - сделать приятное взрослому, другу-ровеснику, младшему ребенку).

### *Формы организации трудовой деятельности*

Поручения:

- простые и сложные

- эпизодические и длительные
  - коллективные и индивидуальные
- Коллективный труд (не более 35-40 минут)  
Дежурство (не более 20 минут)  
формирование общественно-значимого мотива  
нравственный, этический аспект

### *Типы организации труда детей*

- индивидуальный труд
- труд рядом
- общий труд
- совместный труд

### *Методы и приемы трудового воспитания детей*

1. Методы, направленные на формирование нравственных представлений, суждений, оценок:

- решение небольших логических задач, отгадывание загадок
- приучение к размышлению, эвристические беседы
- беседы на этические темы
- чтение художественной литературы
- рассматривание иллюстраций
- рассказывание по картинам, иллюстрациям, их обсуждение
- просмотр телепередач, мультфильмов, видеофильмов
- задачи на решение коммуникативных ситуаций
- придумывание сказок

2. Методы, направленные на создание у детей практического опыта трудовой деятельности:

- приучение к положительным формам общественного поведения
- показ действий
- примеры взрослого и детей
- целенаправленное наблюдение
- организация интересной деятельности
- разыгрывание коммуникативных ситуаций
- создание контрольных педагогических ситуаций.

С задачами и содержанием психолого-педагогической работы по трудовому воспитанию детей в разных возрастных группах можно ознакомиться в программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой (стр. 129-136).



## **2.2.10. Формирование основ безопасности жизнедеятельности**

### ***Цели:***

- формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности;
- формирование предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира)

### ***Основные задачи обучения дошкольников ОБЖ:***

1. Научить ребенка ориентироваться в окружающей его обстановке и уметь оценивать отдельные элементы обстановки с точки зрения «опасно - неопасно».
2. Научить ребенка быть внимательным, осторожным, предусмотрительным. Ребенок должен понимать, к каким последствиям могут привести те или иные его поступки.
3. Сформировать важнейшие алгоритмы восприятия и действия, которые лежат в основе безопасного поведения.
4. Под безопасным поведением следует понимать такой набор стереотипов и сознательных действий в изменяющейся обстановке, который позволяет сохранять индивидуальную целостность и комфортность поведения, предупреждает физический и психический травматизм, создает нормальные условия взаимодействия между людьми.

### **Основные принципы работы по воспитанию у детей навыков безопасного поведения**

Важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а воспитание у них навыков безопасного поведения в окружающей обстановке.

Педагоги и родители не должны ограничиваться словами и показом картинок (хотя это тоже важно).

С детьми надо рассматривать и анализировать различные жизненные ситуации, если возможно, проигрывать их в реальной обстановке.

Занятия проводить только по графику и плану, а использовать каждую возможность (ежедневно) в процессе игр, прогулок и т.д., чтобы помочь детям полностью усвоить правила, обращать внимание детей на ту или иную сторону правил.

Развивать ребенка: его координацию движений, внимание, наблюдательность, реакцию и т.д. Эти качества очень нужны и для безопасного поведения.

### ***Основные направления образовательной работы с детьми по формированию основ безопасности ребенка и другие люди***

- Ребенок и природа.

- Ребенок дома.
- Здоровье ребенка.
- Эмоциональное благополучие ребенка.
- Ребенок на улице.

С задачами и содержанием образовательной работы с детьми разных возрастных групп по данным направлениям можно ознакомиться в программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой 2010г..

### 2.3. Особенности организации образовательной деятельности разных видов

Развитие ребенка в образовательном процессе дошкольной организации осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В тоже время, освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для её осуществления.

**Непосредственно образовательная деятельность (НОД)**- основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС ДО.

**Игровая деятельность** - ведущая деятельность ребёнка, в организованной образовательной деятельности выступает в качестве основы для интеграции других видов деятельности дошкольника. В младшей и средней группах игровая деятельность - основа решения образовательных задач. В расписании образовательной деятельности воспитанников игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, т.к. является основой для организации других видов.

Игровая деятельность представлена в формах: дидактические игры и сюжетно-дидактические, развивающие, сюжетно-ролевые игры; подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

**Коммуникативная деятельность** - направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В расписании образовательной деятельности воспитанников она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

**Познавательно-исследовательская деятельность** - включает широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и др. странами), ОБЖ, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

**Восприятие художественной литературы и фольклора** - процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение организуется, как непосредственно чтение (рассказывание сказки) педагогом вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

**Конструирование и изобразительная деятельность детей** - представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности и связана со знакомством с изобразительным искусством, развитием способности художественного

восприятия, что обогащает личный опыт, обеспечивает интеграцию познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видов деятельности.

**Музыкальная деятельность** - организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем ДОУ.

**Двигательная деятельность** организуется в процессе занятий физической культурой, в соответствии с правилами действующего СанПиН.

**Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов** – выстроена посредством особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

#### ***Образовательная деятельность, осуществляемая в утренние часы включает:***

- наблюдения в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола);
- индивидуальные игры, игры подгруппами (дидактические игры, развивающие, сюжетно-ролевые игры, подвижные игры);
- создание игровых, проблемных ситуаций, ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах, проявлений эмоциональной отзывчивости;
- трудовые поручения (сервировка столов, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов;
- индивидуальную работу в соответствии с задачами образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в 1-ой половине дня;
- работу по воспитанию культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

#### ***Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки включает:***

- подвижные игры, упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке;
- свободное общение педагога с детьми.

## **Культурные практики**

Во 2-ой половине дня организуются разнообразные *культурные практики* с целью проявления детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности; педагогом создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества. Организация культурных практик носит подгрупповой характер.

**Совместная игра** педагога и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

**Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта** носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям, в разрешении которой они принимают непосредственное участие.

Ситуации реально-практического характера: педагог обогащает представления детей об опыте разрешения проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей (оказание помощи малышам, старшим). Ситуации условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений): дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов»). Имитационно-игровые ситуации. Ситуации могут планироваться заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению проблем.

**Детский досуг** - вид деятельности, целенаправленно организуемый для отдыха и развлечения (досуг «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги).

**Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность** носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

## **2.4. Взаимодействие взрослых с детьми**

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими.

Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками. Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка в Учреждении и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной

функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

### *Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств*

Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

## **2.5. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников**

Цели и задачи партнерства с родителями (законными представителями)

Семья является институтом первичной социализации и образования, который оказывает большое влияние на развитие ребенка в младенческом, раннем и дошкольном возрасте. Поэтому педагоги Учреждения учитывают в своей работе такие факторы, как условия жизни в семье, состав семьи, ее ценности и традиции, а также уважать и признавать способности и достижения родителей(законных представителей) в деле воспитания и развития их детей. ,

Тесное сотрудничество с семьей делает успешной работу Учреждения, только в диалоге обе стороны могут узнать, как ребенок ведет себя в другой жизненной среде. Обмен информацией о ребенке является основой для воспитательного партнерства между родителями(законными представителями) и воспитателями, то есть для открытого, доверительного и интенсивного сотрудничества обеих сторон в общем деле образования и воспитания детей.

Взаимодействие с семьей в духе партнерства в деле образования и воспитания детей является предпосылкой для обеспечения их полноценного развития.

Партнерство означает, что отношения обеих сторон строятся на основе совместной ответственности за воспитание детей. Кроме того, понятие «партнерство» подразумевает, что семья и Учреждение, равноправны, преследуют одни и те же цели и сотрудничают для их достижения. Согласие партнеров с общими целями и методами воспитания и сотрудничество в их достижении позволяют объединить усилия и обеспечить преемственность и взаимодополняемость в семейном и внесемейном образовании.

Особенно важен диалог между педагогом и семьей в случае наличия у ребенка отклонений в поведении или каких-либо проблем в развитии. Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребенка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности их решения. В диалоге проходит консультирование родителей(законных представителей) по поводу лучшей стратегии в образовании и воспитании, согласование мер, которые могут быть предприняты со стороны Учреждения, Учреждение, и семьи.

Педагоги поддерживают семью в деле развития ребенка и при необходимости привлекают других специалистов и службы (консультации психолога, логопеда, дефектолога и др.).

Таким образом, Учреждение, занимается профилактикой и борется с возникновением отклонений в развитии детей на ранних стадиях развития.

Уважение, сопереживание и искренность являются важными позициями, способствующими позитивному проведению диалога.

Диалог с родителями(законными представителями) необходим также для планирования педагогической работы. Знание педагогами семейного уклада доверенных им детей позволяет эффективнее решать образовательные задачи, передавая детям дополнительный опыт.

Педагоги, в свою очередь, также должны делиться информацией с родителями(законными представителями) о своей работе и о поведении детей во время пребывания в Учреждение. Родители(законные представители), как правило, хотят знать о возможностях сотрудничества, способствующего адаптации ребенка к детскому саду, его развитию, эффективному использованию предлагаемых форм образовательной работы.

Разнообразные возможности для привлечения родителей(законных представителей) предоставляет проектная работа. Родители(законные представители) могут принимать участие в планировании и подготовке проектов, праздников, экскурсий и т. д., могут также самостоятельно планировать родительские мероприятия и проводить их своими силами. Учреждением поощряется обмен мнениями между родителями(законными представителями), возникновение социальных сетей и семейная самопомощь.

### **Формы взаимодействия с семьями воспитанников**

Функции совместной партнерской деятельности	Формы взаимодействия с семьями воспитанников
---	--

<p>Нормативно-правовая деятельность</p>	<p>1. знакомство родителей с локальной нормативной базой Учреждения 2. участие в принятии решений по созданию условий, направленных на развитие Учреждения 3. участие в диагностике</p>
<p>Информационно-консультативная деятельность</p>	<p>1. анкетирование, опрос родителей, для выявления области специальных знаний и умений родителей и их желания участвовать в жизни группы, Учреждения 2. информационные стенды для родителей 3. информационно-консультативная деятельность 4. подгрупповые и индивидуальные консультации 5. интернет 6. сайт Учреждения 7. информация родителям о целях, задачах, прогнозируемом результате, образовательных достижениях каждого ребенка, его личностном росте, о планах развития (как долгосрочных, так и краткосрочных) 8. обеспечение ресурсами, которые родители могут использовать для того, чтобы расширить и дополнить образовательную деятельность, проводимую в группе детского сада</p>
<p>Просветительская деятельность</p>	<p>1. информационные буклеты по заявленным родителями проблемам 2. форум на сайте Учреждения единый и групповой стенды 3. плакаты различной тематики (противопожарная, санитарная, гигиеническая, психолого-педагогическая и др.) 4. папки, листовки, памятки, буклеты, бюллетени 5. стеллажи для демонстрации детских работ по лепке и небольших конструкций</p>
<p>Практико-ориентированная методическая деятельность</p>	<p>1. дни открытых дверей 2. практические семинары 3. открытые занятия 4. детско-родительские проекты 5. выставки 6. смотры-конкурсы</p>
<p>Физкультурно-досуговая деятельность</p>	<p>1. физкультурно-спортивные мероприятия 2. акции 3. музыкальные праздники 4. день ребенка, семьи, детского сада, группы и т.д. 5. игровые семейные конкурсы</p>

	б.викторины
Индивидуальноориентированнаядеятельность	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. проведение собеседований один на один с родителями ребенка для обсуждения достижений и трудностей в развитии ребенка, а также для получения информации об ожиданиях, целях, опасениях и потребностях родителей</li> <li>2. отчеты об успехах каждого ребенка</li> <li>3. включение родителей в оценку результата образовательного процесса, своего участия «вклада» в процесс воспитания и развития ребенка</li> <li>4. обсуждение практических вопросов воспитания и развития детей для того, чтобы обеспечить для детей преемственность и последовательность действий взрослых</li> <li>5. конкурсы семейных рисунков; выставки семейных достижений; коллективные творческие дела</li> <li>6. выставки детских работ</li> </ol>

## 2.6. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы

### *Технологии личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми*

#### *Характерные особенности:*

1. смена педагогического воздействия на педагогическое взаимодействие; изменение направленности педагогического «вектора» — не только от взрослого к ребенку, но и от ребенка к взрослому;
2. основной доминантой является выявление личностных особенностей каждого ребенка как индивидуального субъекта познания и других видов деятельности;
3. содержание образования не должно представлять собой только лишь набор социокультурных образцов в виде правил, приемов действия, поведения, оно должно включать содержание субъектного опыта ребенка как опыта его индивидуальной жизнедеятельности, без чего содержание образования становится обезличенным, формальным, невостребованным.

#### *Характерные черты личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми в Учреждение:*

1. создание педагогом условий для максимального влияния образовательного процесса на развитие индивидуальности ребенка (актуализация субъектного опыта детей);
2. оказание помощи в поиске и обретении своего индивидуального стиля и темпа деятельности, раскрытии и развитии индивидуальных познавательных процессов и интересов;
3. содействие ребенку в формировании положительной Я-Концепции, развитии творческих способностей, овладении умениями и навыками самопознания).



***Интегрированные свойства личности педагога, которые в основном определяют успешность в личностно-ориентированном взаимодействии:***

1. *Социально-педагогическая ориентация* — осознание педагогом необходимости отстаивания интересов, прав и свобод ребенка на всех уровнях педагогической деятельности.

2. *Рефлексивные способности*, которые помогут педагог остановиться, оглянуться, осмыслить то, что он делает: «Не навредить!»

3. *Методологическая культура* — система знаний и способов деятельности, позволяющих грамотно, осознанно выстраивать свою деятельность в условиях выбора образовательных альтернатив; одним из важных элементов этой культуры является умение педагога мотивировать деятельность своих воспитанников.

***Составляющие педагогической технологии:***

Построение субъект-субъектного взаимодействия педагога с детьми, которое требует от педагога высокого профессионального мастерства, развитой педагогической рефлексии способности конструировать педагогический процесс на основе педагогической диагностики.

Построение педагогического процесса на основе педагогической диагностики, которая представляет собой набор специально разработанных информативных методик и тестовых заданий, позволяющих воспитателю в повседневной жизни детского сада диагностировать реальный уровень развития ребенка, находить пути помощи ребенку в его развитии (задания направлены на выявление успешности освоения содержания различных разделов программы, на определение уровня владения ребенком позиции субъекта, на возможность отслеживания основных параметров эмоционального благополучия ребенка в группе сверстников, на выявление успешности формирования отдельных сторон социальной компетентности (экологическая воспитанность, ориентировка в предметном мире и др).

Осуществление индивидуально-дифференцированного подхода, при котором воспитатель дифференцирует группу на типологические подгруппы, объединяющие детей с общей социальной ситуацией развития, и конструирует педагогическое воздействие в подгруппах путем создания дозированных по содержанию, объему, сложности, физическим, эмоциональным и психическим нагрузкам заданий и образовательных ситуаций (цель индивидуально-дифференцированного подхода — помочь ребенку максимально реализовать свой личностный потенциал, освоить доступный возрасту социальный опыт; в старших группах конструирование педагогического процесса требует дифференциации его содержания в зависимости от половых интересов и склонностей детей).

Творческое конструирование воспитателем разнообразных образовательных ситуаций (игровых, практических, театрализованных и т.д.), позволяющих воспитывать гуманное отношение к живому, развивать любознательность, познавательные, сенсорные, речевые, творческие способности. Наполнение повседневной жизни группы интересными делами, проблемами, идеями, включение каждого ребенка в содержательную деятельность, способствующую реализации детских интересов и жизненной активности.

Нахождение способа педагогического воздействия для того, чтобы поставить ребенка в позицию активного субъекта детской деятельности (использование игровых ситуаций, требующих оказания помощи любому персонажу, использование дидактических игр, моделирования, использование в старшем дошкольном возрасте занятий по интересам, которые не являются обязательными, а предполагают

объединение взрослых и детей на основе свободного детского выбора, строятся по законам творческой деятельности, сотрудничества, сотворчества).

Создание комфортных условий, исключая «дидактический синдром», заорганизованность, излишнюю регламентацию, при этом важны атмосфера доверия, сотрудничества, сопереживания, гуманистическая система взаимодействия взрослых и детей во взаимоувлекательной деятельности (этим обусловлен отказ от традиционных занятий по образцу, ориентированных на репродуктивную детскую деятельность, формирование навыков).

Предоставление ребенку свободы выбора, приобретение индивидуального стиля деятельности (для этого используются методика обобщенных способов создания поделок из разных материалов, а также опорные схемы, модели, пооперационные карты, простейшие чертежи, детям предоставляется широкий выбор материалов, инструментов).

Сотрудничество педагогического коллектива детского сада с родителями (выделяются три ступени взаимодействия: создание общей установки на совместное решение задач воспитания; разработка общей стратегии сотрудничества; реализация единого согласованного индивидуального подхода к ребенку с целью максимального развития его личностного потенциала).

Организация материальной развивающей среды, состоящей из ряда центров (сенсорный центр, центр математики, центр сюжетной игры, центр строительства, центр искусства и др.), которая способствовала бы организации содержательной деятельности детей и соответствовала бы ряду показателей, по которым воспитатель может оценить качество созданной в группе развивающей предметно-игровой среды и степень ее влияния на детей (включенность всех детей в активную самостоятельную деятельность; низкий уровень шума в группе; низкая конфликтность между детьми; выраженная продуктивность самостоятельной деятельности детей; положительный эмоциональный настрой детей, их жизнерадостность, открытость).

### ***Интеграция образовательного содержания программы. Технологии проектной деятельности***

#### ***Этапы в развитии проектной деятельности:***

1. *Подражательно-исполнительский*, реализация которого возможна с детьми трех с половиной — пяти лет. На этом этапе дети участвуют в проекте «из вторых ролях», выполняют действия по прямому предложению взрослого или путем подражания ему, что не противоречит природе маленького ребенка.

2. *Общеразвивающий* — он характерен для детей пяти-шести лет, которые уже имеют опыт разнообразной совместной деятельности, могут согласовывать действия, оказывать друг другу помощь. Ребенок уже реже обращается ко взрослому с просьбами, активнее организует совместную деятельность со сверстниками. У детей развиваются самоконтроль и самооценка, они способны достаточно объективно оценивать как собственные поступки так и поступки сверстников. В этом возрасте дети принимают проблему, уточняют цель, способны выбрать необходимые средства для достижения результата деятельности. Они не только проявляют готовность участвовать в проектах, предложенных взрослым, но и самостоятельно находят проблемы, являющиеся отправной точкой творческих, исследовательских, опытно-ориентировочных проектов.

3. *Творческий*, он характерен для детей шести-семи лет. Взрослому очень важно на этом этапе развивать и поддерживать творческую активность детей, создавать условия для самостоятельного определения детьми цели и содержания предстоящей деятельности, выбора способов работы над проектом и возможности организовать ее последовательность.

#### ***Алгоритм деятельности педагога:***

1. педагог ставит перед собой цель, исходя из потребностей и интересов детей;
2. вовлекает дошкольников в решение проблемы
3. намечает план движения к цели (поддерживает интерес детей и родителей);
4. обсуждает план с семьями;
5. обращается за рекомендациями к специалистам Учреждения;
6. вместе с детьми и родителями составляет план-схему проведения проекта;
7. собирает информацию, материал;
8. проводит занятия, игры, наблюдения, поездки (мероприятия основной части проекта);
9. дает домашние задания родителям и детям;
10. поощряет самостоятельные творческие работы детей и родителей (поиск материалов, информации, изготовлении поделок, рисунков, альбомов и т.п.);
11. организует презентацию проекта (праздник, открытое занятие, акция, КВН), составляет книгу, альбом совместный с детьми;
12. подводит итоги (выступает на педсовете, обобщает опыт работы).

#### ***Технологии исследовательской деятельности Этапы становления исследовательской деятельности:***

1. ориентировка (выделение предметной области осуществления исследования);
2. проблематизация (определение способов и средств проведения исследования);
3. планирование (формулировка последовательных задач исследования, распределение последовательности действий для осуществления исследовательского поиска);
4. эмпирия (сбор эмпирического материала, постановка и проведение исследования, первичная систематизация полученных данных);
5. анализ (обобщение, сравнение, анализ, интерпретация данных);

Алгоритм действий:

1. Выявление проблемы, которую можно исследовать и которую хотелось бы разрешить (в переводе с древнегреческого слово *problems* означает «задача», «преграда», «трудность»). Главное качество любого исследователя — уметь отыскать что-то необычное в обычном, увидеть сложности и противоречия там, где другим все кажется привычным, ясным и простым. Настоящему исследователю надо уметь задавать себе вопросы и находить неожиданное, удивительное в самом простом и привычном.

2. Выбор темы исследования. Выбирая тему, следует иметь в виду, что можно провести исследование, а можно заняться проектированием. Принципиальное отличие исследования от проектирования состоит в том, что исследование — процесс бескорыстного поиска неизвестного, новых знаний (человек стремится к знанию, часто не зная, что принесет ему сделанное открытие и как можно будет на практике использовать полученные сведения), а проект — это всегда решение какой-то практической задачи (человек, реализующий проект, решает реальную проблему).

3. Определение цели исследования (нахождение ответа на вопрос о том, зачем проводится исследование). Примерные формулировки целей исследования обычно начинаются со слов «выявить», «изучить», «определить». Примерные формулировки целей проектов обычно начинаются словами «разработать», «создать», «выполнить».

4. Определение задач исследования (основных шагов направления исследования). Некоторые ученые убеждены, что формулировать цель и задачи собственного исследования до того, как оно завершено, не только бесполезно, но даже вредно и опасно. Ясная формулировка делает предсказуемым процесс и лишает его черт творческого поиска, а исследователя — права импровизировать.

5. Выдвижение гипотезы (предположения, догадки, недоказанной логически и не подтвержденной опытом). Гипотеза — это попытка предвидения событий. Важно научиться выработать гипотезы по принципу «Чем больше, тем лучше» (гипотезы дают возможность увидеть проблему в другом свете, посмотреть на ситуацию с другой стороны).

6. Составление предварительного плана исследования. Для того чтобы составить план исследования, надо ответить на вопрос «Как мы можем узнать что-то новое о том, что исследуем?». Список возможных путей и методов исследования в данном случае: подумать самому; прочитать книги о том, что исследуешь; посмотреть видеофильмы по этой проблеме; обратиться к компьютеру; спросить у других людей; понаблюдать; провести эксперимент.

7. Провести эксперимент (опыт), наблюдение, проверить гипотезы, сделать выводы.

8. Указать пути дальнейшего изучения проблемы. Для настоящего творца завершение одной работы — это не просто окончание исследования, а начало решения следующей.

### ***Принципы исследовательского обучения ориентации***

1. на познавательные интересы детей (исследование — процесс творческий, творчество невозможно навязать извне, оно рождается только на основе внутренней потребности, в данном случае на потребности в познании);
2. опоры на развитие умений самостоятельного поиска информации;
3. сочетания репродуктивных и продуктивных методов обучения (психология усвоения свидетельствует о том, что легко и непроизвольно усваивается тот материал, который включен в активную работу мышления);
4. формирования представлений об исследовании как стиле жизни.

### ***Пути создания проблемных ситуаций, лично значимых для ребенка:***

1. преднамеренное столкновение жизненных представлений детей с научными фактами, объяснить которые они не могут — не хватает знаний, жизненного опыта;

2. преднамеренное побуждение детей к решению новых задач старыми способами;
3. побуждение детей выдвигать гипотезы, делать предварительные выводы и обобщения (противоречие — ядро проблемной ситуации — в данном случае возникает в результате столкновения различных мнений, выдвинутого предположения и результатов его опытной проверки в процессе диалога.

### ***Методические приемы:***

1. подведение детей к противоречию и предложение самостоятельно найти способ его разрешения; изложение различных точек зрения на один и тот же вопрос;
2. предложение детям рассмотреть явление с различных позиций;
3. побуждение детей к сравнению, обобщению, выводам из ситуации, сопоставлению фактов;
4. постановка конкретных вопросов на обобщение, обоснование, конкретизацию, логику, рассуждения;
5. постановка проблемных задач (например, с недостаточными или избыточными исходными данными, неопределенностью в постановке вопроса, противоречивыми данными, заведомо допущенными ошибками, ограниченным временем решения и т.д.)

### ***Условия исследовательской деятельности:***

1. использование различных приемов воздействия на эмоционально-волевую сферу дошкольника (заботясь о том, чтобы в процессе познания нового материала он испытывал чувство радости, удовольствия, удовлетворения)
2. создание проблемных ситуаций, вызывающих у детей удивление, недоумение, восхищение;
3. четкая формулировка проблемы, обнажающей противоречия в сознании ребенка;
4. выдвижение гипотезы и обучение этому умению детей, принимая любые их предложения;
5. развитие способности к прогнозированию и предвосхищению решений;
6. обучение детей обобщенным приемам умственной деятельности — умению выделять главное, сравнивать, делать выводы, классифицировать, знакомить с различными научными методами исследования;
7. создание атмосферы свободного обсуждения, побуждение детей к диалогу, сотрудничеству;
8. побуждение к самостоятельной постановке вопросов, обнаружению противоречий;
9. подведение детей к самостоятельным выводам и обобщениям, поощрение оригинальных решений, умений делать выбор;
10. знакомство с жизнью и деятельностью выдающихся ученых, с историей великих открытий.

## ***Информационно - коммуникативные технологии***

В Учреждение, применяются информационно-коммуникационные технологии с использованием мультимедийных презентации, клипов, видеофильмов, которые дают возможность педагогу выстроить объяснение с использованием видеофрагментов.

### ***Основные требования при проведении занятий с использованием компьютеров:***

1.образовательная деятельность должна быть четко организована и включать многократное переключение внимания детей на другой вид деятельности;

2.на образовательной деятельности дети должны не просто получить какую-то информацию, а выработать определенный навык работы с ней или получить конечный продукт (продукт должен быть получен за одно занятие, без переноса части работы, так как у детей происходит ослабление мотивации в процессе длительной работы);

3.на образовательной деятельности не рекомендуется использовать презентации и видеоматериалы, пропагандирующие применение физической силы к персонажам, программный продукт, с одной стороны, должен критически реагировать на неправильные действия ребенка, а с другой — реакция не должна быть очень острой;

4.перед образовательной деятельностью должна быть проведена специализированная подготовка — социально-ориентированная мотивация действий ребенка.

## **2.7.Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений**

### **2.8. Особенности Тульского региона**

При реализации Программы принимаются во внимание особенности региона, где находится Учреждение.

#### ***климатические особенности региона:***

1.при проектировании содержания Программы учитываются специфические климатические особенности региона, к которому относится Тульская область, - средняя полоса России: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т.д.) и интенсивность их протекания; состав флоры и фауны; длительность светового дня; погодные условия и т.д. Эти факторы с необходимостью учитываются при составлении перспективно-тематического годового плана работы в МКОУ "ЦО № 11".

2.на занятиях по познанию окружающего мира, приобщению к культуре речи и подготовке к освоению грамоты дети знакомятся с явлениями природы, характерными для местности, в которой проживают (средняя полоса России); на занятиях по художественно-творческой деятельности (рисование, аппликация, лепка, конструирование) предлагаются для изображения знакомые детям звери, птицы, домашние животные, растения; на занятиях по развитию двигательных-экспрессивных способностей и навыков эти образы передаются через движение.

### ***социокультурное окружение:***

1. ведущие отрасли экономики обуславливают тематику ознакомления детей с трудом взрослых.

2. недостаточно высокий уровень доходов населения и ограниченные возможности финансирования системы общественного дошкольного образования вносит свои коррективы в организацию развивающей предметно-пространственной среды (многие игровые дидактические пособия изготавливаются и приобретаются самостоятельно силами педагогов Учреждения родителями из имеющихся в их распоряжении средств подручных материалов).

### **2.9. Региональный компонент**

Система работы по реализации регионального компонента

Во исполнение приказов департамента образования Тульской области

- «О введении в содержание дошкольного образования регионального компонента» № 583 от 21.04.2003 г.;
- «О региональном компоненте в содержании дошкольного образования» № 832 от 25.07.2005 г.;
- «О региональном компоненте в содержании дошкольного образования» введение регионального компонента в содержание дошкольного образования обусловлено необходимостью усиления внимания к воспитанию у дошкольников любви к родному краю, Родине № 813 от 21.08.2006 г..

#### ***Цель работы по реализации регионального компонента:***

создание условий для развития личности дошкольника в процессе взаимодействия с различными объектами окружающей его культурной, материальной и природной среды

#### ***Задачи:***

1. формирование интереса к прошлому и настоящему Тульского края;
2. воспитание любви к родному краю;
3. развитие эмоционально — ценностного отношения к семье, дому, улице, краю, стране;
4. формирование представлений о природных богатствах Тульского края;
5. формирование умения ориентироваться в ближайшем культурном и природном окружении и отражать это в своей деятельности;
6. развитие бережного отношения к родному городу (достопримечательности, культура, природа);
7. воспитание чувства гордости за своих земляков, ответственности за все, что происходит в городе Туле, причастности к этому.
8. формирование представлений о животном и растительном мире родного края; о Красной книге Тульской области;

9.ознакомление с картой Тульской области.

Изучение материала построено по тематическому принципу, единому для всех возрастных групп, но предусматривает разную степень объёма и сложности материала в зависимости от возраста детей.

***При выстраивании педагогического процесса по данному направлению  
следует учитывать следующие принципы:***

1. принцип историзма. Реализуется через сохранение хронологического порядка описываемых явлений и сводится к двум историческим понятиям: прошлое (давным-давно) и настоящего (наши дни). Это обусловлено тем, что детям трудно представить историческую прямую времени, определить свое место на ней, проследить удаленность тех или иных событий.

2. принцип гуманизации. Предполагает умение педагога встать на позицию ребенка, учесть его точку зрения, не игнорировать его чувства эмоции, видеть в ребенке полноправного партнера, а также опираться на высшие человеческие понятия- любовь к родному краю, Отечеству, Родине.

3. принцип дифференциации. Заключается в создании условий для самореализации каждого воспитанника в процессе освоения знаний с учетом возраста, пола, накопленного опыта.

Задачи приобщения детей к жизни города, его истории, культуре, природе будут решены наиболее эффективно в процессе совместной деятельности путем установления связи поколений и через познание ближайшего окружения.

***Учебно-тематический план предусматривает:***

-1раз в месяц – познавательная деятельность, часть занятия; 1 занятие – продуктивная деятельность, и допускается увеличение количества занятий до двух;

-В совместной и самостоятельной деятельности используются разнообразные формы работы на усмотрение воспитателя (наблюдения, игры, в том числе сюжетно-ролевые, дидактические, подвижные), рассматривание картин, открыток и иллюстраций, заучивание стихотворений, пословиц и поговорок, чтение художественной литературы, развлекательные мероприятия, игры-драматизации, экскурсии, воображаемые путешествия.

***Формы образовательной деятельности***

- 1.Совместная деятельность взрослого и детей
- 2.Самостоятельная деятельность детей
- 3.Взаимодействие с семьями воспитанников
- 4.Непрерывная образовательная деятельность
- 5.Беседы
- 6.Игры (подвижные имитационного характера, сюжетно-ролевые, дидактические)



- 7.Игровые обучающие ситуации
- 8.Рассматривание картин, иллюстраций
- 9.Проблемные ситуации
- 10.Праздники
- 11.Экскурсии
- 12.Создание коллекций, связанных с родным краем
- 13.Отображение во всех видах самостоятельной деятельности детей
- 14.Игры (подвижные имитационного характера, сюжетно-ролевые, дидактические)
- 15.Рассматривание картин, иллюстраций
- 16.Продуктивная деятельность
- 17.Совместные проекты, досуги, личный пример, чтение книг
- 18.Экскурсии, праздники, викторины, конкурсы, наблюдения, чтение, досуги, праздники  
папки-передвижки, информационные листы

### *Система работы по региональному компоненту*

- 1.Ребенок
- 2.Мир людей
- 3.Гражданство
- 4.Истоки культуры
- 5.ЗОЖ, ОБ
- 6.Семья
- 7.Мой дом
- 8.Быт, традиции
- 9.Друзья
- 10.Моя улица
- 11.Народный календарь
- 12.Соседи
- 13.Мой город
- 14.Народный фольклор
- 15.Знакомые
- 16.Мой край
- 17.Народные игры
- 18.Моя Родина
- 19.Рукотворный мир

20. Государственная символика

21. Способ реализации

Региональный компонент реализуется через образовательную деятельность «Познавательное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие». Региональный компонент реализуется. В рамках решения поставленных задач в Учреждение оформлены уголки родного края.

### **3. Организационный раздел. Обязательная часть.**

#### **3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка**

Программа создает следующие психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

1. *Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми*, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

2. *Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности*, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.

3. *Формирование игры* как важнейшего фактора развития ребенка.

4. *Создание развивающей образовательной среды*, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.

5. *Сбалансированность репродуктивной* (воспроизводящей готовый образец) *и продуктивной* (производящей субъективно новый продукт) *деятельности*, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.

6. *Участие семьи* как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.

7. *Профессиональное развитие педагогов*, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

Важнейшим условием, обеспечивающим развитие ребенка, является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными.

#### ***Важнейшие образовательные ориентиры:***

1. обеспечение эмоционального благополучия детей;
2. создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;
3. развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);

4.развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

*Для реализации этих целей педагогам рекомендуется:*

- 1.проявлять уважение к личности ребенка и развивать демократический стиль взаимодействия с ним и с другими педагогами;
- 2.создавать условия для принятия ребенком ответственности и проявления эмпатии к другим людям;
- 3.обсуждать совместно с детьми возникающие конфликты, помогать решать их, вырабатывать общие правила, учить проявлять уважение друг к другу;
- 4.обсуждать с детьми важные жизненные вопросы, стимулировать проявление позиции ребенка;
- 5.обращать внимание детей на тот факт, что люди различаются по своим убеждениям и ценностям, обсуждать, как это влияет на их поведение;
- 6.обсуждать с родителями (законными представителями) целевые ориентиры, на достижение которых направлена деятельность педагогов Учреждения, и включать членов семьи в совместное взаимодействие по достижению этих целей.

### ***Обеспечение эмоционального благополучия ребенка***

Обеспечение эмоционального благополучия ребенка достигается за счет уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональному состоянию, поддержки его чувства собственного достоинства. В дошкольном учреждении педагоги должны создать атмосферу принятия, в которой каждый ребенок чувствует, что его ценят и принимают таким, какой он есть; могут выслушать его и понять.

*Для обеспечения в группе эмоционального благополучия педагог должен:*

- 1.общаться с детьми доброжелательно, без обвинений и угроз;
- 2.внимательно выслушивать детей, показывать, что понимает их чувства, помогать делиться своими переживаниями и мыслями;
- 3.помогать детям обнаружить конструктивные варианты поведения;
- 4.создавать ситуации, в которых дети при помощи разных культурных средств (игра, рисунок, движение и т. д.) могут выразить свое отношение к личностнозначимым для них событиям и явлениям, в том числе происходящим в детском саду;
- 5.обеспечивать в течение дня чередование ситуаций, в которых дети играют вместе и могут при желании побыть в одиночестве или в небольшой группе детей.

### ***Формирование доброжелательных, внимательных отношений***

Воспитание у детей доброжелательного и внимательного отношения к людям возможно только в том случае, если педагог сам относится к детям доброжелательно и внимательно, помогает конструктивно разрешать возникающие конфликты.

*Для формирования у детей доброжелательного отношения к людям педагогу следует:*

- 1.устанавливать понятные для детей правила взаимодействия;
- 2.создавать ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их смысла;
- 3.поддерживать инициативу детей старшего дошкольного возраста по созданию новых норм и правил (когда дети совместно предлагают правила для разрешения возникающих проблемных ситуаций).

### ***Развитие самостоятельности***

Развитие самостоятельности включает две стороны: адаптивную (умение понимать существующие социальные нормы и действовать в соответствии с ними) и активную (готовность принимать самостоятельные решения) .

В ходе реализации Программы дошкольники получают позитивный социальный опыт создания и воплощения собственных замыслов. Дети должны чувствовать, что их попытки пробовать новое, в том числе и при планировании собственной жизни в течение дня, будут поддержаны взрослыми. Это возможно в том случае, если образовательная ситуация будет строиться с учетом детских интересов. Образовательная траектория группы детей может меняться с учетом происходящих в жизни дошкольников событий.

Самостоятельность человека (инициативность, автономия, ответственность) формируется именно в дошкольном возрасте, разумеется, если взрослые создают для этого условия.

***Для формирования детской самостоятельности педагог должен выстраивать образовательную среду таким образом, чтобы дети могли:***

- 1.учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, в том числе с растениями;
2. находиться в течение дня как в одновозрастных, так и в разновозрастных группах;
- 3.изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями;
- 4.быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений.

***С целью поддержания детской инициативы педагогам следует регулярно создавать ситуации, в которых дошкольники учатся:***

- 1.при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками;
- 2.совершать выбор и обосновывать его (например, детям можно предлагать специальные способы фиксации их выбора);
- 3.предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.);
- 4.планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде;
- 5.оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде.

Важно, чтобы все утренники и праздники создавались с учетом детской инициативы и включали импровизации и презентации детских произведений.

### ***Создание психолого-педагогических условий для развития свободной игровой деятельности***

**Игра** — одно из наиболее ценных новообразований дошкольного возраста. Играя, ребенок свободно и с удовольствием осваивает мир во всей его полноте — со стороны смыслов и норм, учась понимать правила и творчески преобразовывать их. Развитие свободной игровой деятельности требует поддержки со стороны взрослого. При этом роль педагога в игре может быть разной в зависимости от возраста детей, уровня развития игровой деятельности, характера ситуации и пр. Педагог может выступать в игре и в роли активного участника, и в роли внимательного наблюдателя.

#### ***С целью развития игровой деятельности педагоги должны уметь:***

1. создавать в течение дня условия для свободной игры детей;
2. определять игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь;
3. наблюдать за играющими детьми и понимать, какие именно события дня отражаются в игре;
4. отличать детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра развита слабо;
5. косвенно руководить игрой, если игра носит стереотипный характер (например, предлагать новые идеи или способы реализации детских идей).

Кроме того, педагоги должны знать детскую субкультуру: наиболее типичные роли и игры детей, понимать их значимость.

Воспитатели должны устанавливать взаимосвязь между игрой и другими видами деятельности. Спонтанная игра является не столько средством для организации обучения, сколько самоценной деятельностью детей.

#### ***Создание психолого-педагогических условий для развития познавательной деятельности***

Обучение наиболее эффективно тогда, когда ребенок занят значимым и интересным исследованием окружающего мира, в ходе которого он самостоятельно и при помощи взрослого совершает открытия. Педагог должен создавать ситуации, в которых может проявляться детская познавательная активность, а не просто воспроизведение информации. Ситуации, которые могут стимулировать познавательное развитие (то есть требующие от детей развития восприятия, мышления, воображения, памяти), возникают в повседневной жизни ребенка постоянно: на прогулках, во время еды, укладывания спать, одевания, подготовки к празднику и т. д.

#### ***Стимулировать детскую познавательную активность педагог может:***

- регулярно предлагая детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления;
- регулярно предлагая детям открытые, творческие вопросы, в том числе — проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы;

- обеспечивая в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия;
- позволяя детям определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации;
- организуя обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения;
- строя обсуждение с учетом высказываний детей, которые могут изменить ход дискуссии;
- помогая детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях;
- помогая организовать дискуссию;
- предлагая дополнительные средства (двигательные, образные, в т. ч. наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу.

### ***Создание психолого-педагогических условий для развития проектной деятельности***

В дошкольном возрасте у детей должен появиться опыт создания собственного замысла и воплощения своих проектов. В дошкольном возрасте дети могут задумывать и реализовывать исследовательские, творческие и нормативные проекты.

С целью развития проектной деятельности в группе следует создавать открытую атмосферу, которая вдохновляет детей на проектное действие и поощряет его. Необходимо регулярно выделять время для проектной деятельности, создавать условия для презентации проектов.

#### ***С целью развития проектной деятельности педагоги должны:***

1. создавать проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию;
2. быть внимательными к детским вопросам, возникающим в разных ситуациях, регулярно предлагать проектные образовательные ситуации в ответ на заданные детьми вопросы;
3. поддерживать детскую автономию: предлагать детям самим выдвигать проектные решения;
4. помогать детям планировать свою деятельность при выполнении своего замысла;
5. в ходе обсуждения предложенных детьми проектных решений поддерживать их идеи, делая акцент на новизне каждого предложенного варианта;
6. помогать детям сравнивать предложенные ими варианты решений, аргументировать выбор варианта.

### ***Создание психолого-педагогических условий для самовыражения средствами искусства***

В дошкольном возрасте дети должны получить опыт осмысления происходящих событий и выражения своего отношения к ним при помощи культурных средств — линий, цвета, формы, звука, движения, сюжета и пр.

*Для того чтобы дети научились выражать себя средствами искусства, педагог должен:*

1. планировать время в течение дня, когда дети могут создавать свои произведения;
2. создавать атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности;
3. оказывать помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятий техническими навыками;
4. предлагать такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел;
5. поддерживать детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств;
6. организовывать события, мероприятия, выставки проектов, на которых дошкольники могут представить свои произведения для детей разных групп и родителей.

### ***Создание психолого-педагогических условий для физического развития***

Физическое развитие очень важно для здоровья детей, потому что позволяет реализовать их врожденное стремление к движению. Становление детской идентичности, образа Я тесно связано с физическим развитием ребенка, с его ловкостью, подвижностью, активностью.

*Для того чтобы стимулировать физическое развитие детей, важно:*

1. ежедневно предоставлять детям возможность активно двигаться;
2. обучать детей правилам безопасности;
3. создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере;
4. использовать различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.

### **3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды**

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Учреждения, группы, а также территории, прилегающей к Учреждению, или находящейся на небольшом удалении, приспособленной для реализации Программы (далее - участок), материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

### ***Развивающая предметно-пространственная Учреждения обеспечивает:***

- 1.реализацию рабочих программ;
- 2.организацию инклюзивного образования;
- 3.учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- 4.учет возрастных особенностей детей.

Развивающая предметно-пространственная Учреждения является содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

### ***Особенности организации предметно-пространственной среды для обеспечения эмоционального благополучия ребенка***

Для обеспечения эмоционального благополучия детей обстановка в детском саду должна быть располагающей, почти домашней, в таком случае дети быстро осваиваются в ней, свободно выражают свои эмоции. Все помещения детского сада, предназначенные для детей, должны быть оборудованы таким образом, чтобы ребенок чувствовал себя комфортно и свободно. Комфортная среда — это среда, в которой ребенку уютно и уверенно, где он может себя занять интересным, любимым делом. Комфортность среды дополняется ее художественно-эстетическим оформлением, которое положительно влияет на ребенка, вызывает эмоции, яркие и неповторимые ощущения. Пребывание в такой эмоциогенной среде способствует снятию напряжения, зажатости, излишней тревоги, открывает перед ребенком возможности выбора рода занятий, материалов, пространства.

### ***Особенности организации предметно-пространственной среды для развития самостоятельности***

Среда должна быть вариативной, состоять из различных площадок (мастерских, исследовательских площадок, художественных студий, библиотечек, игровых, лабораторий и пр.), которые дети могут выбирать по собственному желанию. Предметно-пространственная среда должна меняться в соответствии с интересами и проектами детей не реже, чем один раз в несколько недель. В течение дня необходимо выделять время, чтобы дети могли выбрать пространство активности (площадку) по собственному желанию.

### ***Особенности организации предметно-пространственной среды для развития игровой деятельности***

Игровая среда должна стимулировать детскую активность и постоянно обновляться в соответствии с текущими интересами и инициативой детей. Игровое оборудование должно быть разнообразным и легко трансформируемым. Дети должны иметь возможность участвовать в создании и обновлении игровой среды. Возможность внести свой вклад в ее усовершенствование должны иметь и родители.



***Особенности организации предметно-пространственной среды  
для развития познавательной деятельности***

Среда должна быть насыщенной, предоставлять ребенку возможность для активного исследования и решения задач, содержать современные материалы (конструкторы, материалы для формирования сенсорики, наборы для экспериментирования и пр.).

***Особенности организации предметно-пространственной среды  
для развития проектной деятельности***

Стимулируя детей к исследованию и творчеству, следует предлагать им большое количество увлекательных материалов и оборудования. Природа и ближайшее окружение — важные элементы среды исследования, содержащие множество явлений и объектов, которые можно использовать в совместной исследовательской деятельности воспитателей и детей.

***Особенности организации предметно-пространственной среды  
для самовыражения средствами искусства***

Образовательная среда должна обеспечивать наличие необходимых материалов, возможность заниматься разными видами деятельности: живописью, рисунком, игрой на музыкальных инструментах, пением, конструированием, актерским мастерством, танцем, различными видами ремесел, поделками по дереву, из глины и пр.

***Особенности организации предметно-пространственной среды  
для физического развития***

1. Среда должна стимулировать физическую активность детей, присущее им желание двигаться, познавать, побуждать к подвижным играм. В ходе подвижных игр, в том числе спонтанных, дети должны иметь возможность использовать игровое и спортивное оборудование. Игровая площадка должна предоставлять условия для развития крупной моторики.

2. Игровое пространство (как на площадке, так и в помещениях) должно быть трансформируемым (меняться в зависимости от игры и предоставлять достаточно места для двигательной активности).

3. Оборудование помещений Учреждения безопасное, здоровьесберегающее, эстетически привлекательное и развивающее. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки — обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект.

4. Развивающая предметно-пространственная среда насыщена, пригодна для совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности детей, отвечает потребностям детского возраста.

5. Пространство группы организовано в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

***В качестве центров развития выступает:***

- уголок для сюжетно-ролевых игр;
- уголок ряжения (для театрализованных игр);
- книжный уголок;
- зона для настольно-печатных игр;
- выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);
- уголок природы (наблюдений за природой);
- спортивный уголок;
- уголок для игр с водой и песком;
- уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;
- игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели и пр.) для легкого изменения игрового пространства;
- игровой уголок (с игрушками, строительным материалом).

Развивающая предметно-пространственная среда выступает как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое. При проектировании предметной среды следует помнить, что «застывшая» (статичная) предметная среда не сможет выполнять своей развивающей функции в силу того, что перестает пробуждать фантазию ребенка. В целом принцип динамичности — статичности касается степени подвижности игровых пространств, вариантности предметных условий и характера детской деятельности. Вместе с тем, определенная устойчивость и постоянство среды — это необходимое условие ее стабильности, привычности, особенно если это касается мест общего пользования (библиотечка, шкафчик с игрушками, ящик с полифункциональным материалом и т.п.).

В младших группах в основе замысла детской игры лежит предмет, поэтому взрослый каждый раз должен обновлять игровую среду (постройки, игрушки, материалы и др.), чтобы пробудить у малышек желание ставить и решать игровую задачу.

В старших группах замысел основывается на теме игры, поэтому разнообразная полифункциональная предметная среда пробуждает активное воображение детей, и они всякий раз по-новому перестраивают имеющееся игровое пространство, используя гибкие модули, ширмы, занавеси, кубы, стулья. Трансформируемость предметно-игровой среды позволяет ребенку взглянуть на игровое пространство с иной точки зрения, проявить активность в обустройстве места игры и предвидеть ее результаты.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать доступ к объектам природного характера; побуждать к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.

Развивающая предметно-пространственная среда должна организовываться как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.).

### **3.3. Кадровые условия реализации Программы**

Организация укомплектована квалифицированными кадрами, в т. ч. руководящими, педагогическими, административно-хозяйственными работниками.

Директор Учреждения: обеспечивает эффективное взаимодействие и сотрудничество с органами местного самоуправления, предприятиями и организациями, родителями.

Заместитель директора по воспитательной работе осуществляет руководство учебно-воспитательной работой Учреждения. Он определяет место каждого педагога в учебно-воспитательной работе с детьми, мобилизует педагогов на решение задач, поставленных концепцией дошкольного воспитания перед Образовательной организацией, привлекает к их решению родителей и общественность.

заведующий хозяйством отвечает за сохранность здания Учреждения и имущества, организует материально-техническое снабжение педагогического процесса, обеспечивает чистоту и порядок в помещениях и на участке, противопожарную безопасность и организацию труда обслуживающего персонала.

Медсестра контролирует санитарное состояние помещений и участка Учреждения, соблюдение санитарно-противоэпидемиологического режима, качество доставляемых продуктов, организацию питания и качество приготовления пищи, обеспечивает медицинское обслуживание детей, проводит санитарно-просветительскую работу среди работников Учреждения и родителей.

Третий уровень - воспитатели, музыкальные руководители и инструктор по физкультуре.

Воспитатели содействуют созданию благоприятных условий для индивидуального развития и нравственного формирования личности ребенка. Осуществляют помощь воспитанникам в образовательной деятельности, способствуют обеспечению уровня их подготовки соответствующего требованиям программы. Работают в тесном контакте с заместителем директора, другими педагогическими работниками, родителями воспитанников.

Музыкальный руководитель осуществляет музыкальное воспитание и эстетическое развитие воспитанников в соответствии с образовательной программой. Организует и проводит музыкальные занятия, детские праздники, литературно-музыкальные утренники, вечера досуга. Ведет индивидуальную работу с детьми, выявляет музыкально одаренных детей, проводит индивидуальную работу с ними. Консультирует родителей и воспитателей по вопросам музыкального воспитания детей в семье.

Инструктор по физической культуре осуществляет физическое воспитание в соответствии с образовательной программой. Организует и проводит с участием педагогических работников и родителей физкультурно-спортивные праздники, соревнования, дни здоровья и другие мероприятия оздоровительного характера. Осуществляет просветительскую работу среди родителей воспитанников, педагогических работников в области физической культуры с привлечением соответствующих специалистов.

Коллектив Учреждения состоит из 16 сотрудников, из них педагогических работников – 6 человек, административных работников – 2 человека, обслуживающего персонала – 8 человек.

Воспитательно-образовательный процесс в Образовательной организации осуществляют 6 педагога, из них воспитатели 4 человека, инструктор по физической культуре – 1 человек, музыкальный руководитель – 1 человек.

***Количественный и качественный состав педагогических работников Учреждения***

Кол - во педагогов	Средний возраст	Высшее образование	Студенты пед. вузов	Среднее специальное	Квалификационная категория		
					высшая	I	соответствие
6	45-50	1(17%)	2(33%)	3 (50%)	-	2(33%)	4

Отличительной особенностью Учреждения является стабильность педагогических кадров и обсуживающего персонала. Повышают свой профессиональный уровень через посещения ресурсных центров, курсы повышения квалификации, прохождение процедуры аттестации, самообразование, что способствует повышению профессионального мастерства, положительно влияет на развитие Учреждения.

### 3.4. Материально-техническое обеспечение Программы

В Учреждение имеется:

- групповых помещения с раздевалками и туалетными комнатами;
- музыкальный зал, совмещенный с физкультурным залом;
- кабинет директора;
- кабинет заместителя директора;
- медицинский блок (кабинет для медсестры, изолятор);
- помещение пищеблока;
- участки для прогулки для каждой разновозрастной группы;
- спортивная площадка.

Помещения и участки соответствуют государственным санитарно-эпидемиологическим требованиям к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций СанПиН 2.4.1.3049-13и правилам пожарной безопасности. Имеется санитарно-эпидемиологическое заключение на медицинский кабинет, который передан в ГУЗ «НГКБ» по договору безвозмездного пользования муниципальным имуществом, закрепленным за учреждением на праве оперативного управления.

Территория Учреждения озеленена насаждениями по всему периметру. Имеется свидетельство о государственной регистрации права на земельный участок. На территории имеются различные виды деревьев и кустарников, газоны, клумбы и цветники, огороды.

Тёплая домашняя обстановка - основа развивающей среды детского сада. Комфортные бытовые условия, занимательные игрушки и развивающие игры способствуют хорошему настроению ребёнка, а значит и его успешному развитию.

Образовательная среда в Учреждение создана с учетом разновозрастных возможностей детей, зарождающихся половых склонностей и интересов и конструируется таким образом, чтобы ребенок в течение дня, мог найти для себя увлекательное дело, занятие.

В каждой разновозрастной группе созданы «зоны», которые содержат в себе познавательный и развивающий материал в соответствии с возрастом детей – интеллектуального развития, сюжетно-ролевых игр, продуктивной деятельности, театрализованного творчества, экспериментирования, уединения, природы, безопасности, краеведения, спортивный.

В Учреждение уделяется особое внимание эстетическому оформлению помещений, т. к. среда играет большую роль в формировании личностных качеств дошкольников.

Ребенок находится в детском саду весь день и необходимо чтобы окружающая обстановка радовала его, способствовала пробуждению положительных эмоций, воспитанию хорошего вкуса.

Мебель и игровое оборудование подобрано с учетом санитарных и психолого-педагогических требований.

В группах созданы условия для самостоятельной, художественной, творческой театрализованной, двигательной деятельности.

В музыкальном (спортивном) зале занятия проводятся с использованием музыкальных инструментов и современной музыкальной техники.

Большое внимание в Учреждение уделяется физическому развитию воспитанников, обеспечивающему в целом физическое здоровье и психологическое благополучие детей.

Для реализации задач по укреплению и сохранению здоровья воспитанников в Учреждение созданы все условия. В каждой группе имеются спортивные уголки с необходимым физкультурным оборудованием (мячи, кегли, обручи, кольцебросы, скакалки, ребристые дорожки и т.д.)

В Учреждение также оборудован спортивный зал совмещенный с музыкальным залом, где проходят физкультурные и музыкальные занятия. В зале занятия проводятся с использованием музыкальных инструментов и современной музыкальной техники.

В зале имеется шведская стенка для лазанья, детские тренажеры – детские беговые дорожки. Также в большом количестве имеется спортивный инвентарь: резиновые большие мячи для общеразвивающих упражнений и для занятия, гимнастические скакалки, гимнастические палки, разноцветные флажки, кегли, пластмассовые гантели, обручи, гимнастические скамейки, мешочки с грузом, маты, дуги для подлезания, дорожки-змейки, доски с ребристой поверхностью, мячи, мат.

На улице для физкультурных занятий оборудована спортивная площадка, на которой имеется яма для прыжков, беговая дорожка, бревно для ходьбы, дорожка из шин для перепрыгивания и перелезания, различные по высоте деревянные пеньки для ходьбы, железная гимнастическая стенка для лазанья, заборчик для пролезания с вертикальными перекладинами и т.д.

Также спортивное оборудование имеется на прогулочных участках.

Зимой на участке Учреждения и для занятия строится снежный городок силами родителей и сотрудников, что позволяет повысить двигательную активность воспитанников, укрепить их здоровье, повысить интерес к здоровому образу жизни.

В музыкальном зале имеется синтезатор, музыкальный центр с системой караоке, телевизор, ноутбук, проектор и стационарный проекционный экран, ростовая детская мебель, детские музыкальные инструменты и развивающие музыкальные игры, альбомы для слушания, фонотека со сборниками программных произведений, музыкальных сказок, популярных детских песен.

В Учреждение собран интересный материал для развития у детей представлений о человеке в истории и культуре. В «Русской избе» дети знакомятся с традициями русского народа, способами старинного приготовления пищи, глажения белья, прядения нити, хранения вещей, предметами народного быта, принимают активное участие в пополнении гостиной старинными атрибутами.

В Учреждение созданы условия для развития экологической культуры и естественнонаучных представлений у детей. Имеется Природная комната, где созданы необходимые условия для приобретения детьми навыков ухода за разнообразным миром растений, животными и рыбами, для воспитания бережного отношения к окружающей природе.

Медицинское обслуживание воспитанников и лечебно-оздоровительная работа осуществляется медицинской сестрой – антропометрические измерения, плановая диспансеризация, практические прививки, регулярный контроль за состоянием здоровья воспитанников и т.д. Медицинский персонал также занимается просветительной работой с воспитателями и родителями.

Для осуществления квалифицированного медицинского сопровождения в Учреждение имеется медицинский блок, который состоит из:  
- медицинского кабинета, оснащённого набором мебели (столы, стулья, шкафы для хранения документации и спецодежды), аппаратом для измерения давления, весами, медицинским ростомером, аптечным шкафом для медикаментов, холодильником для вакцин и лекарственных медикаментов, облучателем, умывальной раковиной, термометрами, шпателями, пинцетами, ножницами и другим необходимым инструментарием для оказания неотложной помощи. Имеются в достаточном количестве медицинские инструменты и медикаменты, рекомендуемые СанПиН 2.4.1.3049-13;

- изолятора, рассчитанного на одну инфекцию, оснащённого детской кроватью, напольной кварцевой лампой, умывальной раковиной, шкафом плательным.

Методический кабинет Учреждения оснащён компьютером, принтером. Методический кабинет обеспечен методической литературой, справочными изданиями, детской художественной литературой, дидактическими играми. Имеется демонстрационный и раздаточный материалы.

В Учреждение имеется пищеблок, который оборудован согласно санитарным правилам и требованиям, установлено электрическое оборудование. Пищевые продукты, поступающие в Учреждение, соответствуют требованиям государственных стандартов. Сроки реализации продуктов и качество приготовляемой пищи контролируется медсестрой. Ежедневно оставляется суточная проба завтрака, обеда, полдника, ужина.

Организация питания воспитанников детского сада осуществляется в соответствии с утвержденными 10-дневным меню. На каждое блюдо имеется технологическая карта.

Качество привозимых продуктов и приготовленных блюд контролируется специально созданной комиссией, в состав которой входит медицинский работник учреждения, а также председатель профсоюзного комитета детского сада.

Основными направлениями деятельности администрации Учреждения по обеспечению безопасности в детском саду является:

- пожарная безопасность
- антитеррористическая безопасность
- обеспечение выполнения санитарно-гигиенических требований

- охрана труда.

Учреждение оборудовано специальными системами безопасности: кнопкой "Тревожной сигнализации", специальной автоматической пожарной сигнализацией.

В Учреждение осуществляется контроль за безопасностью со стороны муниципального отделения милиции.

Дополнительно контроль за безопасностью в ночное время осуществляют ночные сторожа.

В целях соблюдения антитеррористической безопасности в Учреждение установлены домофоны.

В Учреждение ведётся систематическая работа по укреплению материально – технической базы.

Учреждение располагает учебно-методической литературой по всем направлениям развития детей дошкольного возраста: физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому в соответствии с требованиями заявленных программ и ФГОС ДО.

Каждая из трех разновозрастных групп Учреждения обеспечена основной программой и учебно–методической литературой, методическими и наглядными пособиями, демонстрационными и раздаточными материалами, необходимыми для осуществления образовательной деятельности по представленным на лицензирование программам.

Образовательная деятельность Учреждение оснащена комплектами педагогической, методической, дидактической литературы по всем направлениям развития ребёнка, в соответствии с требованиями реализуемых программ.

В Учреждение используются подписные издания: журналы «Справочник руководителя дошкольного учреждения», «Справочник старшего воспитателя», «Музыкальный руководитель». Все пособия и материалы предназначены для дифференцированной помощи педагогам в работе с детьми, родителями, для повышения их квалификации, для сбора, изучения и обобщения лучшего опыта работы.

### **3.5. Финансовые условия реализации Программы**

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы Учреждения опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного общего образования. Объем действующих расходных обязательств отражается в государственном (муниципальном) задании Учреждение, реализующей программу дошкольного образования.

Государственное задание устанавливает показатели, характеризующие

Размеры, порядок и условия осуществления стимулирующих выплат определяются локальными нормативными актами Учреждения. В локальных нормативных актах о стимулирующих выплатах определены критерии и показатели результативности и качества деятельности и результатов, разработанные в соответствии с требованиями ФГОС ДО к результатам освоения образовательной программы дошкольного образования. В них включаются: динамика развития воспитанников; использование педагогами современных педагогических технологий, в том числе здоровьесберегающих; участие в методической работе, распространение передового педагогического опыта; повышение уровня собственного профессионального мастерства и профессионального мастерства коллег и др.

Учреждение самостоятельно определяет:

соотношение базовой и стимулирующей части фонда оплаты труда;

соотношение фонда оплаты труда, педагогического, инженерно-технического, административно-хозяйственного, производственного, учебно-вспомогательного и иного персонала;

соотношение общей и специальной частей внутри базовой части фонда оплаты труда;

порядок распределения стимулирующей части фонда оплаты труда в соответствии с региональными и муниципальными нормативными правовыми актами.

В распределении стимулирующей части фонда оплаты труда учитывается мнение Комиссии по распределению выплат стимулирующего и компенсационного характера работников Учреждение.

Для обеспечения требований ФГОС ДО на основе проведенного анализа материально-технических условий реализации образовательной программы дошкольного образования Учреждения:

1. проводит экономический расчет стоимости обеспечения требований ФГОС ДО;
2. устанавливает предмет закупок, количество и примерную стоимость пополняемого оборудования, а также работ для обеспечения требований к условиям реализации образовательной программы дошкольного образования;
3. определяет величину затрат на обеспечение требований к условиям реализации образовательной программы дошкольного общего образования;
4. соотносит необходимые затраты с региональным (муниципальным) графиком внедрения ФГОС ДО и определяет распределение по годам освоения средств на обеспечение требований к условиям реализации образовательной программы дошкольного общего образования;
5. разрабатывает финансовый механизм взаимодействия между образовательной организацией и организациями выступающими социальными партнерами, в реализации основной образовательной программы дошкольного образования и отражает его в своих локальных нормативных актах.

Нормативные затраты на оплату труда и начисления на выплаты по оплате труда работников организации, которые не принимают непосредственного участия в оказании государственной услуги (вспомогательного, технического, административно-управленческого и прочего персонала, не принимающего непосредственного участия в оказании государственной услуги) определяются, исходя из количества единиц по штатному расписанию, утвержденному руководителем организации, с учетом действующей системы, оплаты труда, в пределах фонда оплаты труда, установленного образовательной организацией учредителем.

Нормативные затраты на коммунальные услуги определяются исходя из нормативов потребления коммунальных услуг, в расчете на оказание единицы соответствующей государственной (муниципальной) услуги и включают в себя:

1. нормативные затраты на холодное водоснабжение и водоотведение, ассенизацию, канализацию, вывоз жидких бытовых отходов при отсутствии централизованной системы канализации;
2. нормативные затраты на потребление электрической энергии;
3. нормативные затраты на потребление тепловой энергии.

### **3.6. Часть, формируемая участниками образовательного процесса (формы организации образовательного процесса)**



### **3.7. Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов**

1. Совершенствование и развитие Программы и сопутствующих нормативных и правовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов предполагается осуществлять с участием Информационно-методического центра г. Новомосковска, широкого профессионального сообщества педагогов дошкольного образования, руководства Учреждения, а также других участников образовательных отношений и сетевых партнеров по реализации образовательных программ (далее – Участники совершенствования Программы).

2. Внесение корректив в Программу, разработка рекомендаций по особенностям ее реализации и т. д.

3. Регулярное участие в консультационно-информационном сопровождении, организованном на базе Информационно-методического центра.

4. Доработка нормативно-правовых, локальных актов, регламентирующих работу Учреждения, должностных инструкций сотрудников и т.д. в соответствии с ФГОС ДО.

5. Оптимизация образовательного процесса через совершенствование содержания образования, внедрение инновационных технологий, методов и приёмов, обеспечивающих высокий уровень его качества;

6. Обеспечение оптимальных условий сохранения и развития здоровья воспитанников и педагогов Учреждения;

7. Стимулирование учебно-методической, творческой, инновационной, исследовательской деятельности педагогов Учреждения, через смотры-конкурсы, выставки, новые направления в работе методической службы и организацию творческих групп; работу ресурсного центра на базе Учреждения;

8. Совершенствование системы управления Учреждением, с использованием современных информационных технологий;

9. Повышение качества воспитательно-образовательного процесса путем внедрения новых современных технологий;

10. Совершенствование системы работы педагогов Учреждения, с семьями воспитанников (в инновационных формах); пропаганды педагогических знаний через средства массовой информации, сайт Учреждения.

### **3.8. Перечень нормативных и нормативно-методических документов**

1. Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года.— ООН 1990.

2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. от 02.05.2015) «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс] // Официальный интернет-портал правовой информации: — Режим доступа: [pravo.gov.ru](http://pravo.gov.ru).

3. Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».

4. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р о Концепции дополнительного образования детей.

5. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р о Стратегии развития воспитания до 2025 г. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://government.ru/docs/18312/>.

6. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 19 декабря 2013 г. № 68 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3147-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к дошкольным группам, размещенным в жилых помещениях жилищного фонда».

7. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» // Российская газета. – 2013. – 19.07(№ 157).

8. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 3 июня 2003 г. № 118 (ред. от 03.09.2010) «О введении в действие санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.2.2/2.4.1340-03» (вместе с «СанПиН 2.2.2/2.4.1340-03. 2.2.2. Гигиена труда, технологические процессы, сырье, материалы, оборудование, рабочий инструмент. 2.4. Гигиена детей и подростков. Гигиенические требования к персональным электронно-вычислительным машинам и организации работы. Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы», утв. Главным государственным санитарным врачом Российской Федерации 30 мая 2003 г.) (Зарегистрировано в Минюсте России 10 июня 2003 г., регистрационный № 4673)

9. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384).

10. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 22 декабря 2009 г., регистрационный № 15785).

11. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 1 февраля 2011 г., регистрационный № 19644).

12. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 7 июня 2012 г., регистрационный № 24480).

13. Приказ Минздравсоцразвития России от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» (Зарегистрирован в Минюсте России 6 октября 2010 г. № 18638)

14. Письмо Минобрнауки России «Комментарии к ФГОС ДО» от 28 февраля 2014 г. № 08-249 // Вестник образования. – 2014. – Апрель. – № 7.

15. Письмо Минобрнауки России от 31 июля 2014 г. № 08-1002 «О направлении методических рекомендаций» (Методические рекомендации по реализации полномочий субъектов Российской Федерации по финансовому обеспечению реализации прав граждан на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования).

### 3.9. Перечень литературных источников

При разработке Программы использовались следующие литературные источники, представленные в данном перечне в порядке, учитывающем значимость и степень влияния их на содержание Программы.

Амонашвили Ш.А. Основы гуманной педагогики. В 20 кн. Кн. 6. Педагогическая симфония. Ч. 1. Здравствуйте, Дети! / Шалва Амонашвили/. — М. : Амрита, 2013.

Антология дошкольного образования: Навигатор образовательных программ дошкольного образования: сборник. — М.: Издательство «Национальное образование», 2015.

Оптика просвещения: социокультурные перспективы. /Асмолов А.Г./— М.: Просвещение, 2015.

Психология личности. Культурно-историческое понимание развития человека./Асмолов А.Г./— М., Академия, 2011.

Применение портфолио в дошкольных организациях: 3–6 лет. /Бостельман А., Финк М./— М.: Издательство «Национальное образование», 2015.

Восприятие и обучение. /Венгер Л.А./ — М., 1969.

Познавательное развитие. /Веракса Н.Е. и др /— М.: Мозаика-синтез, 2014.

Мышление и речь // Собр. соч.: В 6 т. — Т. 2. /Выготский Л.С. - М.: Педагогика, 1982.

Избранные психологические труды: в 2 т. /Запорожец А.В. /— М.: Педагогика, 1986.

Инклюзивная практика в дошкольном образовании: методич. пособие для педагогов дошк. учреждений / под ред. Т.В. Волосовец, Е.Н. Кутеповой. — М.: Мозаика-Синтез, 2011.

Наблюдение за развитием детей в дошкольных группах / Короткова Н.А., Нежнов П.Г. /Изд. 3-е, дораб. — М.: Линка-Пресс, 2014.

Как любить ребенка / Януш Корчак;/ пер. с польск. К.Э. Сенкевич. — Москва: АСТ, 2014. (Библиотека Ю. Гиппенрейтер).

Уважение к ребенку. /Корчак Януш./ —СПб.: Питер, 2015.

Психология и педагогика обучения дошкольников: учеб. пособие. /Кравцов Г.Г., Кравцова Е.Е./ — М: Мозаика-Синтез, 2013.

Семья. Искусство общения с ребенком / под ред. А.Г. Асмолова. /Кривцова С.В. Патяева Е.Ю./— М.: Учебная книга БИС, 2008.

Воображение, творчество и личностный рост ребёнка / Владимир Товиевич Кудрявцев./— М. : Чистые пруды, 2010. (Библиотечка “Первого сентября”, серия “Воспитание. Образование. Педагогика”. Вып. 25).

Психологические основы развития ребенка и обучения. /Леонтьев А.Н./ — М.: Смысл, 2012.

Формирование личности ребенка в общении. — СПб. /Лисина М.И./: Питер, 2009.

Учение как открытие. Пособие для педагогов. /Манске К./ — М.: Смысл, 2014.

Культура и мир Детства. /Мид М./ — М., 1988.

Организация сюжетной игры в детском саду. /Михайленко Н.Я., Короткова Н.А./ — М., 2009.

Ориентиры и требования к обновлению содержания дошкольного образования: метод. рекомендации. /Михайленко Н.Я., Короткова Н.А./ — М., 1993.

Индивидуализация образования детей дошкольного возраста. Пособие для педагогов ДОО (0–7 лет). /Михайлова-Свирская Л.В./— М.: Просвещение, 2014.

Навигатор образовательных программ дошкольного образования [Электронный ресурс].— Режим доступа:<http://Navigator.firo.ru>.

- Новое детство. Как изменились условия и потребности жизни детей./ Уденховен Н. ван, Вазира Р./ – М.: Университетская книга, 2010.
- Возрастная психология: учеб. для вузов: /Обухова Л.Ф/ гриф МО, М.: Юрайт, 2014.
- Патяева Е.Ю. От рождения до школы. Первая книга думающего родителя. –М.: Смысл, 2014.
- Педагогика достоинства: идеология дошкольного и дополнительного образования. /Патяева Е.Ю./– М.: Федеральный институт развития образования, 2014.
- Исследовательское поведение. 2-е изд. испр. и доп. /Поддьяков А.Н./ – М.: Издательство «Национальное образование», 2015.
- Психическое развитие и саморазвитие ребенка-дошкольника. Ближние и дальние горизонты. /Поддьяков Н.Н./ – М., 2013.
- Аттестация и аккредитация дошкольных образовательных учреждений. /Стеркина Р.Б., Юдина Е.Г., Князева О.Л., Авдеева Н.Н., Галигузова Л.Н, Мещерякова С.Ю./– М., АСТ, 1996.
- Человек как предмет воспитания Т. 1 Опыт педагогической антропологии / Константин Ушинский./ – М., 2012. – 892 с.
- Шкалы для комплексной оценки качества образования в дошкольных образовательных организациях / под ред. В.К. Загвоздкина, И.В. Кириллова. – М.: Издательство «Национальное образование», 2015. – 116 с.
- Понимание грамотности. О педагогическом решении проблем преемственности в начальном образовании детей от пяти до одиннадцати лет. Книга первая. Условия успеха. Общая организация жизни детей и взрослых в детском саду и начальной школе, их взаимоотношений вне занятий и на занятиях по разным родам деятельности / Под ред. А. Рускова. /Шулешко Е./– СПб.: Образовательные проекты, Участие, Агентство образовательного сотрудничества, 2011. – 288 с.
- Детская психология: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / Д.Б. Эльконин; – 4-е изд., стер./Эльконин Д.Б./ – М.: Издательский центр «Академия», 2007. – 384 с.
- Избранные психологические труды./Эльконин Д.Б./ – М., 1989.
- Психология игры. /Эльконин Д.Б/ – М., Владос, 1999.
- Детство и общество / 2-е изд., перераб. и доп.; пер. с англ. /Эриксон Э./– СПб.: Ленато: АСТ: Фонд «Университетская книга», 1996.
- Педагогическая диагностика в детском саду. Юдина Е.Г., Степанова Г.Б., Денисова Е.Н. (Ред. и введение Е.Г. Юдиной) – М.: Просвещение, 2005.

#### **4.Дополнительный раздел**

##### **4.1 Краткая презентация Основной образовательной программы дошкольного образования**

МКОУ «Центр образования № 11» (в соответствии с ФГОС ДО)

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение "Центр образования № 11"

Тип: дошкольное образовательное учреждение

Вид: детский сад общеразвивающего вида

Статус учреждения :казенное общеобразовательное учреждение

Учредитель: Муниципальное образование г.Новомосковск

Юридический адрес: Российская Федерация, индекс 301652, Тульская область, г. Новомосковск ,ул. Аварийная д.12б

Телефон: 8 (48762) 2-96-14

Электронная почта: co11nmsk@tularegion.org

Лицензия 0133 № 03230 от 02.11.2016г. срок действия: 28.02.2025г.

Настоящая лицензия предоставлена Муниципальному казенному общеобразовательному учреждению «Центр образования № 11»

На право оказывать образовательные услуги по реализации образовательных программ по видам образования, по уровням образования, по профессиям, специальностям, направлениям подготовки (для профессионального образования).

Основными средствами реализации предназначения МКОУ «Центр образования № 11», являются:

- Устав МКОУ «Центр образования № 11»
- Лицензия и локальные правовые акты МКОУ «Центр образования № 11»,
- Правила внутреннего трудового распорядка сотрудников и воспитанников,

В Учреждение, воспитываются дети от 1 до 7 лет.

Общее количество групп: 3

Из них:

разновозрастная группа детей раннего возраста от 1-3 лет

разновозрастная группа детей от 3-5 лет

разновозрастная группа детей от 3-5 лет

*Используемые Примерные программы*

«От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, 2010г.

Программа «От рождения до школы» является инновационным общеобразовательным программным документом для дошкольных учреждений, подготовленным с учетом новейших достижений науки и практики отечественного и зарубежного дошкольного образования. Планирование составлено на основе опыта практической работы, трансформированного в соответствии с ФГОС. Определены виды интеграции образовательных областей, планируемые результаты развития интегративных качеств дошкольника, что позволит педагогическому коллективу обеспечить полноценное развитие, образование и воспитание детей в условиях Учреждения.

Дошкольное отделение было создано в результате процедуры реорганизации МКОУ «Средняя общеобразовательная школа №11» путем присоединения МКДОУ «Детский сад № 5» (Постановление Администрации муниципального образования г. Новомосковск № 2783 от 05.09.2016г.) МКДОУ «Детский сад № 5» функционирует с 1956г.. В детском саду работали 4 группы: младшая, средняя, старшая подготовительная. Педагогический состав - шесть педагогов. Все занятия проводились в группах, а в летнее время года физкультурные на улице. На территории был действующий бассейн, в котором в летний период времени проводились водные процедуры и закаливание детей.

## Приложения:

### Приложение №1

Режим работы МКОУ «Центр образования № 11» пятидневный, десятичасовой.

Выходные дни: суббота, воскресенье и праздничные дни.

Ежедневный график работы МКОУ «Центр образования № 11»: с 7.30 до 17.30

Группа кратковременного пребывания: 6.30-7.30; 17.30-19.30

#### Общий режим дня воспитанников

Режимные моменты	Время проведения
Приём детей, общение с родителями. Самостоятельная деятельность, свободные игры детей, индивидуальная работа с детьми.	7.30 – 8.20
Утренняя гимнастика	8.20 – 8.30
Подготовка к завтраку, гигиенические процедуры. Завтрак.	8.25 – 9.00
Самостоятельная деятельность	8.40 – 9.15
Непосредственно образовательная деятельность: в 1-ую половину дня	9.00 – 10.50
Второй завтрак.	10.30 -11.00
Подготовка к прогулке.	9.20 – 11.00
Прогулка: наблюдение, игры, труд, самостоятельная деятельность детей; индивидуальная работа с детьми	9.35 – 12.30
Возвращение с прогулки, водные процедуры, дежурство.	11.20 – 12.40
Подготовка к обеду. Обед.	11.45 – 13.00
Спокойные игры, подготовка ко сну, воздушные процедуры.	12.00 – 13.00
Дневной сон детей.	12.20 – 15.20
Постепенный подъём. Закаливающие воздушные процедуры.	15.00 – 15.20
Самостоятельная деятельность, сюжетно-ролевые игры, развивающие дидактические игры, подвижные игры, труд, развлечения; индивидуальная работа с детьми. Досуги, развлечения.	15.10 – 16.00

Непосредственно образовательная деятельность во 2-ую половину дня	15.15 – 15.55
Непосредственно образовательная деятельность по дополнительному образованию	15.30 – 16.00
Подготовка к полднику, гигиенические процедуры, дежурство. Уплотненный полдник.	15.20 – 16.00
Самостоятельная игровая и художественная деятельность детей.	15.55 -16.30
Подготовка к вечерней прогулке. Вечерняя прогулка: наблюдения, игры, труд, самостоятельная деятельность детей. Общение с родителями. Уход детей домой.	16.30 – 17.30

Приложение №2

**Учебный план  
непрерывной образовательной деятельности воспитанников  
муниципального казенного общеобразовательного учреждения  
«Центр образования №11»**

Пояснительная записка к учебному плану.

Учебный план является нормативно-правовой основой, раскрывающей специфику образовательной деятельности Образовательной организации в содержательном и процессуальном направлениях. Учебный план МКОУ «ЦО № 11» (далее План) составлен в соответствии с: Законом РФ «Об образовании», от 29.12.2012г № 273-ФЗ, введенным в действие с 01.09.2013г» (пункты 1, 6 статьи 12; пункты 2, 3,6 статьи 28; пункты 1, 2, 4, 5, 6, 8 статьи 33; пункты 1 статьи 34; пункт 1 статьи 41; пункты 1,2, статьи 42, пункты 1,2,3 статьи 64);

приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования",

СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций"

Уставом Учреждения;

лицензии на осуществление образовательной деятельности.

Основная цель Плана:

- регламентировать непрерывную образовательную деятельность, определить её направленность, установить виды и формы организации, их количество в неделю с целью соблюдения норм СанПиН 2.4.1.3049-13.

План определяет объём учебного времени, отводимого на проведение непрерывной образовательной деятельности

Организованная образовательная деятельность					
Базовый вид деятельности	Периодичность				
	группа детей 1-3 г.	группа детей 3-4 г.	группа детей 4-5 г.	группа детей 5-6 л.	группа детей 6-7 л.
Физическая культура в помещении	3 раза в неделю	3 раза в неделю	3 раза в неделю	3 раза в неделю	3 раза в неделю
Физическая культура на прогулке	-	-	-	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Познавательное развитие	2 раз в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	3 раза в неделю	3 раза в неделю
Развитие речи	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Рисование	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Лепка	1 раз в неделю	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
Аппликация	—	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
Музыка	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
<b>ИТОГО</b>	10 занятий в неделю	11 занятий в неделю	11 занятий в неделю	15 занятий в неделю	15 занятий в неделю
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов					



Утренняя гимнастика	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Чтение художественной литературы	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Дежурства	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Прогулки	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей					
Игра	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

#### Учебная нагрузка

Возрастная группа	Учебная нагрузка в неделю
Первая младшая группа (с 1-3 лет)	1 час 40 минут (10 занятий по 8-10 минут)
Вторая младшая группа (с 3-4 лет)	2 часа 30 минут (11 занятий по 15 минут)
Средняя группа (с 4-5 лет)	3 часа 20 минут (11 занятий по 20 минут)

Старшая группа (с 5-6 лет)	5 часов 25 минут (15 занятий по 25 минут)
Подготовительный к школе группа (6-7 лет)	7 часов (15 занятий по 30 минут)

Организованную образовательную деятельность с детьми с 2 до 3 лет планируем не более 10 занятий в неделю. Допускается проводить одно занятие в первую и одно занятие во вторую половину дня.

В разновозрастной группе детей от 3-5 лет в первой половине дня занятия не превышают двух, во второй половине дня занятия не проводятся.

В разновозрастной группе детей от 5-7 лет в первой половине дня занятия не превышают трех, во второй половине дня допускаются занятия, но не чаще 2-3 раза в неделю.

Приложение №3

### Календарный учебный график МКОУ «Центр образования № 11»

Календарный учебный график Учреждения является нормативным документом, регламентирующим организацию образовательного процесса в образовательном учреждении с учетом специфики Учреждения, учебно-методического, кадрового и материально-технического оснащения. Нормативной базой для составления календарного учебного графика являются:

- Закон Российской Федерации «Об образовании»;
- Типовое положение о дошкольном образовательном учреждении (утверждено Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 27 октября 2011 г. N 2562);
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования;
- Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях»;
- Устав Учреждения.

Коллектив дошкольного общеобразовательного учреждения работает по «Основной общеобразовательной программе Учреждения, разработанной на основе **примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы»** под редакцией Н.Е. Вераксы, М.А.Васильевой, Т.С.Комаровой. Методическое обеспечение основной программы соответствует перечню методических изданий, рекомендованных Министерством образования РФ по разделу «Дошкольное воспитание».

Содержание воспитательно-образовательного процесса представлено следующими направлениями развития:

физическое;  
 художественно-эстетическое;  
 познавательное;  
 речевое;  
 социально-коммуникативное.

Содержание воспитательно-образовательного процесса включает совокупность образовательных областей: «Физическая культура», «Здоровье», «Безопасность», «Труд», «Познание», «Коммуникация», «Социализация», «Чтение художественной литературы», «Художественное творчество», «Музыка», которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

В январе для воспитанников организовываются недельные каникулы, во время которых проводятся занятия только эстетически-оздоровительного цикла (музыкальные, спортивные, изобразительного искусства). В дни каникул и в летний период учебные занятия не проводятся. В это время увеличивается продолжительность прогулок, а также проводятся тематические недели, спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии и др.

В соответствии с базовой программой непосредственно образовательная деятельность в группах проводится с 1 сентября по 31 мая.

Музыкальное развитие осуществляется музыкальным руководителем; физкультурное воспитание - инструктором по физической культуре.

Реализация регионального компонента интегрирована в различные виды непосредственной образовательной деятельности: познавательное развитие, развитие изобразительной деятельности, физическая культура и самостоятельная детская деятельность.

При построении воспитательно-образовательного процесса учитывается принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой образовательных областей. Это способствует тому, что основные задачи содержания дошкольного образования каждой образовательной области («Физическая культура», «Здоровье», «Безопасность», «Труд», «Познание», «Коммуникация», «Социализация», «Чтение художественной литературы», «Художественное творчество», «Музыка») решаются и в ходе реализации других областей Программы.

Духовно-нравственное воспитание детей осуществляется на основе проекта примерной основной общеобразовательной программы «Добрый мир» Православная.

### Образовательная деятельность в дошкольных группах общеразвивающей направленности

Группы	Циклы непосредственно образовательной деятельности	Количество непосредственной образовательной деятельности									
		Понедельник		Вторник		Среда		Четверг		Пятница	
		I пол	II пол	I пол	II пол	I пол	II пол	I пол	II пол	I пол	II пол

Разновозрастная группа детей раннего возраста с 1 до 2 лет (1 подгруппа)	Познавательное-речевое Познание – сенсорное развитие (с дидактическим материалом, со строительным материалом, формирование элементарных математических представлений (ФЭМП), ребенок и окружающий мир, ознакомление с родным краем) Коммуникация (развитие ориентировки в окружающем и развитие речи, ребенок и окружающий мир, художественная литература, развитие речи)		1		1		1					
	Художественно-эстетическое	Художественное творчество (лепка, рисование)							1		1	
		Музыкальное развитие		1				1				
	Физкультурно-оздоровительное Развитие движений					1				1		1
Разновозрастная группа детей раннего возраста с 2 до 3 лет (2 подгруппа)	Познавательное-речевое Познание – сенсорное развитие (с дидактическим материалом, со строительным материалом, формирование элементарных математических представлений (ФЭМП), ребенок и окружающий мир, ознакомление с родным краем) Коммуникация (развитие ориентировки в окружающем и развитие речи, ребенок и окружающий мир, художественная литература, развитие речи)		1		1		1					
	Художественно-эстетическое	Художественное творчество (лепка,					1		1			

		рисование)										
		Музыкальное развитие	1				1					
	Физкультурно-оздоровительное Развитие движений					1				1		1
Разновозрастная группа детей от 3 до 4 лет (1 подгруппа)	Познавательно-речевое Познание – сенсорное развитие (с дидактическим материалом, со строительным материалом, формирование элементарных математических представлений (ФЭМП), ребенок и окружающий мир, ознакомление с родным краем) Коммуникация (развитие ориентировки в окружающем и развитие речи, ребенок и окружающий мир, художественная литература, развитие речи)		1		1		1					
	Художественно-эстетическое	Художественное творчество (лепка, рисование, занятие конструктивной деятельностью, аппликация)							1		1	
		Музыкальное развитие	1				1					
	Физкультурно-оздоровительное Занятие физической культурой				1				1		1	
Разновозрастная группа детей от 4 до 5 лет (2 подгруппа)	Познавательно-речевое Познание (формирование элементарных математических представлений (ФЭМП), ребенок и окружающий мир, природное окружение, экологическое воспитание, ознакомление с родным краем)		1		1		1					

	Коммуникация (развитие речи, художественная литература) Социализация (безопасность, труд)											
	Художественно-эстетическое	Художественное творчество (лепка, рисование, занятие конструктивной деятельностью, аппликация)						1		1		
		Музыкальное развитие	1			1						
	Физкультурно-оздоровительное Занятие физической культурой				1			1		1		
Разновозрастная группа детей от 5 до 6 лет (1 подгруппа)	Познавательно-речевое Познание (формирование элементарных математических представлений (ФЭМП), ребенок и окружающий мир, природное окружение, экологическое воспитание, ознакомление с родным краем) Коммуникация (развитие речи, художественная литература, подготовка к обучению грамоте) Социализация (безопасность, труд)		1		1		1		1		1	
	Художественно-эстетическое	Художественное творчество (лепка, рисование, занятие конструктивной деятельностью, аппликация)		1		1		1		1	1	
		Музыкальное развитие	1				1					

	Физкультурно-оздоровительное Занятие физической культурой			1				1		1	
Разновозрастная группа детей от 6 до 7 лет (2 подгруппа)	Познавательное-речевое Познание (формирование элементарных математических представлений (ФЭМП), ребенок и окружающий мир, природное окружение, экологическое воспитание, ознакомление с родным краем) Коммуникация (развитие речи, художественная литература, подготовка к обучению грамоте) Социализация (безопасность, труд)	1		1		1		1		1	
	Художественно- эстетическое	Художественное творчество (лепка, рисование, занятие конструктивной деятельностью, аппликация)		1		1		1		1	1
		Музыкальное развитие	1				1				
	Физкультурно-оздоровительное Занятие физической культурой				1				1		1

Перерывы между непосредственно образовательной деятельностью: 10 мин

**Непосредственно образовательная деятельность в дошкольных группах общеразвивающей направленности  
(в минутах)**

Группы	Циклы непосредственной образовательной деятельности	Продолжительность непосредственной образовательной деятельности				
		Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница

Разновозрастная группа детей раннего возраста с 1 до 2 лет (1 подгруппа)	Познавательное-речевое Познание – сенсорное развитие (с дидактическим материалом, со строительным материалом, формирование элементарных математических представлений (ФЭМП), ребенок и окружающий мир, ознакомление с родным краем) Коммуникация (развитие ориентировки в окружающем и развитие речи, ребенок и окружающий мир, художественная литература, развитие речи)		8мин	8мин	8мин		
	Художественно-эстетическое	Художественное творчество (лепка, рисование)				8мин	8мин
		Музыкальное развитие	8мин		8мин		
	Физкультурно-оздоровительное Развитие движений			8мин		8мин	8мин
Разновозрастная группа детей раннего возраста с 2 до 3 лет (2 подгруппа)	Познавательное-речевое Познание – сенсорное развитие (с дидактическим материалом, со строительным материалом, формирование элементарных математических представлений (ФЭМП), ребенок и окружающий мир, ознакомление с родным краем) Коммуникация (развитие ориентировки в окружающем и развитие речи, ребенок и окружающий мир, художественная литература, развитие речи)		10мин	10мин	10мин		



	Художественно-эстетическое	Художественное творчество (лепка, рисование)			10мин	10мин	
		Музыкальное развитие	10мин		10мин		
	Физкультурно-оздоровительное Развитие движений			10мин		10мин	10мин
Разновозрастная группа детей от 3 до 4 лет (1 подгруппа)	Познавательно-речевое Познание – сенсорное развитие (с дидактическим материалом, со строительным материалом, формирование элементарных математических представлений (ФЭМП), ребенок и окружающий мир, ознакомление с родным краем) Коммуникация (развитие ориентировки в окружающем и развитие речи, ребенок и окружающий мир, художественная литература, развитие речи)		15мин	15мин	15мин		
	Художественно-эстетическое	Художественное творчество (лепка, рисование, занятие конструктивной деятельностью, аппликация)				15мин	15мин
		Музыкальное развитие	15мин		15мин		
	Физкультурно-оздоровительное Занятие физической культурой			15мин		15мин	15мин
Разновозрастная группа детей	Познавательно-речевое Познание (формирование		20мин	20мин	20мин		

от 4 до 5 лет (2 подгруппа)	элементарных математических представлений (ФЭМП), ребенок и окружающий мир, природное окружение, экологическое воспитание, ознакомление с родным краем) Коммуникация (развитие речи, художественная литература) Социализация (безопасность, труд)						
	Художественно-эстетическое	Художественное творчество (лепка, рисование, занятие конструктивной деятельностью, аппликация)				20мин	20мин
		Музыкальное развитие	20мин		20мин		
	Физкультурно-оздоровительное Занятие физической культурой			20мин		20мин	20мин
Разновозрастная группа детей от 5 до 6 лет (1 подгруппа)	Познавательное-речевое Познание (формирование элементарных математических представлений (ФЭМП), ребенок и окружающий мир, природное окружение, экологическое воспитание, ознакомление с родным краем) Коммуникация (развитие речи, художественная литература, подготовка к обучению грамоте) Социализация (безопасность, труд)		25мин	25мин	25мин	25мин	25мин
	Художественно-эстетическое	Художественное творчество (лепка, рисование, занятие	25мин	25мин	25мин	25мин	25мин

		конструктивной деятельностью и художественный труд)					
		Музыкальное развитие	25мин		25мин		
	Физкультурно-оздоровительное Занятие физической культурой			25мин		25мин	25мин
Разновозрастная группа детей от 6 до 7 лет (2 подгруппа)	Познавательно-речевое Познание (формирование элементарных математических представлений (ФЭМП), ребенок и окружающий мир, природное окружение, экологическое воспитание, ознакомление с родным краем) Коммуникация (развитие речи, художественная литература, подготовка к обучению грамоте) Социализация (безопасность, труд)		30мин	30мин	30мин	30мин	30мин
	Художественно-эстетическое	Художественное творчество (лепка, рисование, занятие конструктивной деятельностью, аппликация)	30мин	30мин	30мин	30мин	30мин
		Музыкальное развитие	30мин			30мин	
	Физкультурно-оздоровительное Занятие физической культурой			30мин	30мин		30мин

**Периодичность проведения вечеров досугов, развлечений по направлениям непосредственного образовательного процесса, их продолжительность по возрастным группам**

Группы	Циклы непосредственной образовательной деятельности	Количество досугов и развлечений								
		сентябрь	октябрь	ноябрь	декабрь	январь	февраль	март	апрель	май
Разновозрастная группа детей раннего возраста с 1 до 2 лет (1 подгруппа)	<p>Познавательное-речевое</p> <p>Познание – сенсорное развитие (с дидактическим материалом, со строительным материалом, формирование элементарных математических представлений (ФЭМП), ребенок и окружающий мир, ознакомление с родным краем)</p> <p>Коммуникация (развитие ориентировки в окружающем и развитие речи, ребенок и окружающий мир, художественная литература, развитие речи)</p>		1/8мин		1/8мин		1/8мин		1/8мин	
	Художественно-эстетическое	Художественное творчество (лепка, рисование)								
		Музыкальное развитие	1/8мин				1/8мин		1/8мин	
	Физкультурно-оздоровительное Развитие движений									
Разновозрастная группа детей раннего возраста с 2 до 3 лет (2 подгруппа)	<p>Познавательное-речевое</p> <p>Познание – сенсорное развитие (с дидактическим материалом, со строительным материалом, формирование элементарных математических представлений)</p>		1/10мин		1/10мин		1/10мин		1/10мин	

	(ФЭМП), ребенок и окружающий мир, ознакомление с родным краем) Коммуникация (развитие ориентировки в окружающем и развитие речи, ребенок и окружающий мир, художественная литература, развитие речи)										
	Художественно-эстетическое	Художественное творчество (лепка, рисование)									
		Музыкальное развитие	1/10мин				1/10мин		1/10мин		
	Физкультурно-оздоровительное Развитие движений										1/10мин
Разновозрастная группа детей от 3 до 4 лет (1 подгруппа)	Познавательное-речевое Познание – сенсорное развитие (с дидактическим материалом, со строительным материалом, формирование элементарных математических представлений (ФЭМП), ребенок и окружающий мир, ознакомление с родным краем) Коммуникация (развитие ориентировки в окружающем и развитие речи, ребенок и окружающий мир, художественная литература, развитие речи)		1/15мин				1/15мин				
	Художественно-эстетическое	Художественное творчество (лепка, рисование,									

		занятие конструктивной деятельностью, аппликация)									
		Музыкальное развитие		1/15мин			1/15мин		1/15мин		1/15мин
	Физкультурно-оздоровительное Занятие физической культурой				1/15мин			1/15мин		1/15мин	
Разновозрастная группа детей от 4 до 5 лет (2 подгруппа)	Познавательно-речевое Познание (формирование элементарных математических представлений (ФЭМП), ребенок и окружающий мир, природное окружение, экологическое воспитание, ознакомление с родным краем) Коммуникация (развитие речи, художественная литература) Социализация (безопасность, труд)			1/20мин			1/20мин				
	Художественно-эстетическое	Художественное творчество (лепка, рисование, занятие конструктивной деятельностью, аппликация)									
		Музыкальное развитие		1/20мин		1/20мин		1/20мин	1/20мин		
	Физкультурно-оздоровительное Занятие физической культурой				1/20мин		1/20мин			1/20мин	
Разновозрастная группа детей от 5 до 6 лет	Познавательно-речевое Познание (формирование элементарных математических					1/25мин		1/25мин	1/25мин		

(1 подгруппа)	представлений (ФЭМП), ребенок и окружающий мир, природное окружение, экологическое воспитание, ознакомление с родным краем) Коммуникация (развитие речи, художественная литература, подготовка к обучению грамоте) Социализация (безопасность, труд)										
	Художественно-эстетическое	Художественное творчество (лепка, рисование, занятие конструктивной деятельностью, аппликация)									
		Музыкальное развитие		1/25мин			1/25мин	1/25мин		1/25мин	
	Физкультурно-оздоровительное Занятие физической культурой				1/25мин	1/25мин		1/25мин		1/25мин	
Разновозрастная группа детей от 6 до 7 лет (2 подгруппа)	Познавательное-речевое Познание (формирование элементарных математических представлений (ФЭМП), ребенок и окружающий мир, природное окружение, экологическое воспитание, ознакомление с родным краем) Коммуникация (развитие речи, художественная литература, подготовка к обучению грамоте) Социализация (безопасность, труд)				1/30мин		1/30мин			1/30мин	
	Художественно-	Художественное									

	эстетическое	творчество (лепка, рисование, занятие конструктивной деятельностью, аппликация)									
		Музыкальное развитие		1/30мин		1/30мин	1/30мин	1/30мин			1/30мин
	Физкультурно-оздоровительное Занятие физической культурой				1/30мин		1/30мин	1/30мин		1/30мин	

### Перечень тематических дней в летне-оздоровительный период

Группы	Дни недели	Тематические дни
Разновозрастная группа детей раннего возраста от 1 до 3 лет	Понедельник	День любимой игрушки
	Вторник	День игр и забав с водой и песком
	Среда	День игр и хороводов «На лесной полянке» День музыки
	Четверг	День радуги и разноцветных красок День солнечного зайчика
	Пятница	День здоровья «В гостях у доктора Айболита» День любимой игры «Едет весело машина» День имени День любимых сказок
Разновозрастная группа детей	Понедельник	День защиты детей День дружбы



от 3 -5 лет Разновозрастная группа детей от 5 -7 лет	Вторник	День физкультурника День игр и шуток День любимых игр и сказок
	Среда	День мыльных пузырей
	Четверг	День воды и песка День цветочных композиций День опытов и экспериментов
	Пятница	День юного пешехода День изобразительной деятельности - «Поздравительная открытка», День вежливости

#### Праздники, сроки их проведения, продолжительность по возрастным группам

Группа	Праздники	Сроки	Продолжительность
Разновозрастная группа детей раннего возраста от 1 до 3 лет	«Осенины»	октябрь	10 мин
	«Новый год»	декабрь	15 мин
Разновозрастная группа детей от 3 до 4 лет (1 подгруппа)	«Осенины»	октябрь	20 мин
	«Новый год»	декабрь	30 мин
	«8 Марта»	март	20 мин
	«Весенний праздник»	апрель	20 мин
	«День защиты детей»	Июнь	20 мин
Разновозрастная группа детей от 4 до 5 лет (2 подгруппа)	«Осенины»	октябрь	25 мин
	Спортивный праздник	2 раза в год (февраль, июль)	25 мин
	«Новый год»	декабрь	30 мин
	8 Марта	Март	25 мин
	Весенний праздник	апрель	20 мин
	«День защиты детей»	июнь	20 мин
Разновозрастная группа детей	«Осенины»	октябрь	30 мин
	Спортивный праздник	3 раза в год (февраль, апрель, июль)	30 мин

от 5 до 6 лет (1 подгруппа)	Новый год	декабрь	35 мин
	8 Марта	март	35 мин
	Весенний праздник	апрель	30 мин
	«День защиты детей»	июнь	30 мин
	«День знаний»	сентябрь	30 мин
Разновозрастная группа детей от 6 до 7 лет (2 подгруппа))	«Осенины»	октябрь	30 мин
	Спортивный праздник	3 раза в год (февраль, апрель, июль)	30 мин
	Новый год	декабрь	40 мин
	8 Марта	март	35 мин
	Весенний праздник	апрель	30 мин
	Выпуск в школу	май	45 мин
	«День защиты детей»	июнь	35 мин
«День знаний»	сентябрь	35 мин	

**Целевые прогулки и экскурсии в летний период** проводятся еженедельно, в соответствии с тематикой.

**Организованная деятельность с дошкольниками в летний период** проводится на свежем воздухе согласно плану воспитательно-образовательной работы с детьми в летний период; если не позволяют погодные условия – в групповых комнатах, музыкальном или физкультурном зале, в комнате «Русской избы».